

# EL CICLON

UNA AUTENTICA VOZ SANLORENCISTA

20  
cts.



## Promesas Azulgrana

Las divisiones inferiores han merecido siempre la celosa atención de los dirigentes de San Lorenzo de Almagro, que no ignoran que de ellas surgen los elementos que mañana se habrán de necesitar para mejorar y fortalecer los conjuntos superiores. Por esa causa se las confió a la experta dirección técnica de nuestro ex gran delantero Diego García. De los jugadores que las constituyen merecen destacarse algunos de los integrantes de la tercera división B, que han revelado aptitudes para sobresalir en la práctica del fútbol. Son los que aparecen en nuestra portada. Mario Raúl Papa, consciente y efectivo entrealeta izquierdo; el rápido e inteligente puntero izquierdo Francisco Arcieri, preciso en los centros y hábil para eludir a los contrarios, y el centro medio Raúl García, tan tesorero y seguro defensor como eficiente colaborador de la delantera. Se trata, sin duda alguna, de tres futbolistas de los cuales es mucho lo que puede esperar nuestra institución.



Número 135



WWW.ARCHIVOICASLA.COM.AR



# LUIS MARIANI

## Excelente Suplente del Primer Equipo

**C**ONTAR con buenos suplentes, con hombres que mañana ocuparan definitivamente las plazas de los titulares y que mientras tanto alternaran con ellos en la escuadra superior, es una cuestión fundamental en el fútbol profesional si es que se pretende lograr la conquista del título máximo. Los dirigentes de San Lorenzo de Almagro andan ya a la búsqueda de algunos de esos elementos, pues los demás hace tiempo que se cobijan bajo la divisa azul-grana. Entre los que no es menester proceder a su contratación se encuentra Luis Mariani, el notable entrealeta izquierdo que se formó en las divisiones inferiores de nuestro club.

Todos nuestros socios y simpatizantes saben cuánto vale este jugador tan inteligente, como correcto y disciplinado. Lo vieron surgir desde abajo. Era un pibe cuando comenzó a gustar los halagos de los aplausos de nuestra hinchada y cuando la crítica deportiva debió ocuparse de él. Se advertía entonces, a través de sus actuaciones, pasta de crack. Diestro en el manejo de la pelota —que domina en forma absoluta— hábil para eludir a los contrarios, exacto y oportuno en el pase, consciente en la concepción y realización de los jugadores, demostraba aptitudes y virtudes suficientes para triunfar en la práctica del apasionante juego.

Paulatinamente fué ascendiendo de categoría y escalando posiciones en la admiración de los aficionados. Pasó matemáticamente de una división a otra hasta llegar a tercera especial que es donde parece acentuarse la capacidad de los futuros cracks. Integrando ese equipo Mariani se hizo acreedor al elogio de todos. Fué una de las grandes figuras del mismo. Terminada la edad reglamentaria para continuar actuando en ella, se alistó, al igual que otros de sus destacados compañeros, entre ellos Antonio Martínez, Orlando González, Roberto Alarcón y Emilio Fízel, en la reserva. En

*Luis Mariani, el hábil e inteligente entrealeta izquierdo de la reserva, que se ha impuesto como un excelente suplente de la escuadra superior.*

ese equipo ratificó todos los méritos que había expuesto en tercera. Adquirió por otra parte, mayor experiencia. Ya no pudo dudarse de que San Lorenzo de Almagro tenía en él a uno de los más grandes delanteros de la nueva generación.



## JOHON UN SE

Pese a sus grandes méritos, natural es que actuando el extraordinario Rinaldo Martino, Luis Mariani no puede pretender ocupar su puesto en la escuadra superior. En nuestro fútbol, no es la primera vez ni será la última en que eso ocurra. Años atrás, en nuestras filas, nadie podía desalojar de sus posiciones al inolvidable Alfredo D. Carricaberry ni a Pedro Omar, ni a Luis Monti. Otro tanto aconteció en Racing con Pedro Ochoa y Natalio Perinetti, y en Boca Juniors con Pedro Calomino y Américo Tesorieri. Eran hombres que de ninguna manera podían ser reemplazados mientras no declinasen en su capacidad.

Mariani se halla en esas condiciones. Martino es el más notable entrealeta izquierdo de la actualidad. Tiene, entonces, y eso para él debe constituir un honor, que aceptar su situación de figurar nada menos que como suplente de tan sobresaliente futbolista cuya calidad de crack admiran y reconocen todos los aficionados.

Mariani se ha impuesto como el suplente obligado de ese insider excepcional que es Rinaldo Martino. Nadie está en condiciones de discutirle ese privilegio. Su calidad está presente en cada una de sus intervenciones. Es el entrealeta que orienta, que guía, que conduce, los desplazamientos de la delantera. Apoya indistintamente al centro delantero o al winger cuyos pases les permiten ganar terreno y amenazar seriamente a la valla enemiga.

Se encuentra actualmente en la plenitud de sus medios y en el momento culminante de su carrera futbolística. Es uno de los más completos entrealetas izquierdos de nuestro profesionalismo, cuyo concurso ha llegado a interesar a no pocas instituciones. Como correspondía, las autoridades de nuestra entidad han negado en todos los casos su transferencia.

Este año Mariani será incluido por derecho propio en el plantel de los hombres llamados a substituir en el instante en que sea menester de su concurso a los titulares del primer team.



## Debe Terminarse con las Contemplaciones

Las oposiciones son buenas y necesarias cuando son constructivas, cuando tienden a mejorar lo existente, pero dejan de serlo y es menester combatirlas cuando abandonan su función de control para transformarse en un vehículo de escándalo y de difamación. La crítica es saludable mientras se ajusta a la verdad, mientras se ejerce para evitar errores y resulta todo lo contrario si se la utiliza sistemáticamente con fines electoralistas. En San Lorenzo de Almagro actúa una oposición organizada que no repara en medios en su afán de ganar terreno para llegar al gobierno de la institución. No transcurre una asamblea sin que de muestras de vida con actitudes cuyos exclusivos propósitos son los de colocar en tela de juicio la conducta de los hombres que dirigen los destinos del club, cuya labor, por brillante que sea, jamás considera acertada.

Es evidente que las actuales autoridades de la entidad han trabajado con loable empeño para llevarla a un lugar de privilegio entre las más progresistas de nuestro país. Esa acción reclama tanto tiempo como desvelos y no pocos sacrificios. Un club no se transforma de la noche a la mañana. Una empresa de tanta trascendencia no se improvisa ni es cuestión de fácil solución. Hay que andar con mucha prudencia y proceder con un criterio ajustado a la realidad para no fracasar en ella. Eso es lo que hicieron los dirigentes de San Lorenzo de Almagro al atreverse a ampliar el escenario de las generosas actividades de la institución. Era esa una obra que exigían empeñosamente los prestigios y los propios intereses de la enti-

dad. Bajo ningún concepto podía dilatarse su realización. Y tras una apreciación exacta de la capacidad económica del club la decisión de acometerla fué inquebrantable.

Comenzaron a surgir sobre los terrenos adquiridos para ese efecto el espléndido natatorio con sus cómodas tribunas y su fuente de azulejos. Las grandes canchas ce-



Escribano José Novellino, tesorero de nuestra institución

rradas de pelota. Las elegantes de bowling. Las de tennis, de bochas y la ampliación de las de basquetbol. El estadio para espectáculos pugilísticos. El moderno polígono de tiro. La pista de patinaje. El parque infantil. Todo un cambio total hacia la tan anhelada perfección. Por eso al procederse a la inauguración de ese nuevo mundo sanlorencista, la emoción fué intensa y los elogios unánimes. Había que aplaudir con calor y así lo hizo la multitud que en aquella jornada inolvidable colmó las valio-

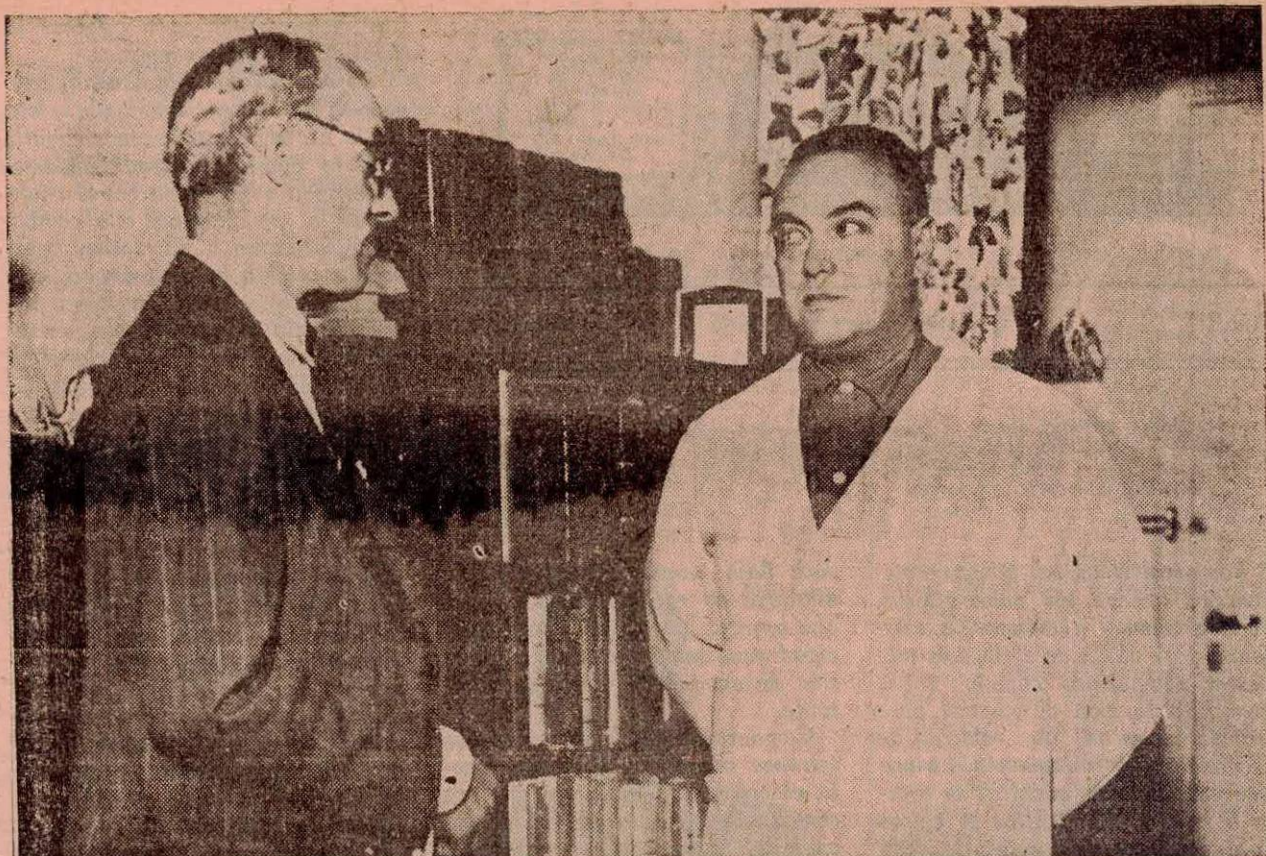
sas instalaciones para celebrar la habilitación de las mismas.

En esa hora jubilosa, en que no cabían otros sentimientos que los de la gratitud y el reconocimiento, sólo la oposición guardó silencio. Amargada o derrotada por el triunfo de los hombres por ella combatidos sin causa y sin motivo, puesto que el club bajo su dirección se engrandeció y elevó en forma extraordinaria su capital social, no tuvo la fuerza moral de declarar su satisfacción por esas trascendentales conquistas sanlorencistas. Vencida con las nobles armas del trabajo, que es como se obtienen las mejores victorias, aguardó, como procede siempre, la asamblea general ordinaria de la entidad para insistir en sus acusaciones y en sus temerarias afirmaciones que viene reeditando año tras año. Primero fueron las manifestaciones publicadas en algunos diarios y luego los volantes agraviantes para las autoridades del club y perjudiciales para los intereses morales y materiales de San Lorenzo de Almagro. ¿Cómo reaccionaron los socios del club reunidos para juzgar la acción desarrollada por la Comisión Directiva y cuya gestión aprobó entusiastamente, tributándole, además, un voto de aplauso? Por las vías legales, vale decir, designando una comisión investigadora que tendrá a su cargo la tarea de establecer quiénes son los socios que se hallan complicados en esa pertinaz campaña de difamación con la que se daña más a la institución que a las personas que orientan su existencia.

Los procedimientos que se han empleado hasta el presente para molestar y obstaculizar la labor de la Comisión Directiva se apartan de lo tolerable y, como todos los excesos deben tener sus límites, consideramos que corresponde proceder en las actuales circunstancias con la mayor severidad y energía. Los malos sanlorencistas que atentan contra la reputación y la tranquilidad de la vida del club no deben continuar en sus filas. Hay que eliminarlos del registro de socios. No cuadra otra resolución.

Volvemos a repetir que la oposición y la crítica tienen su razón de ser cuando se la ejecuta con altura, con espíritu levantado, sin injuriar, sin difamar, sin calumniar, sin desacreditar. Cuando su finalidad es la de contribuir a solucionar problemas y no a colocar piedras en el camino.





*En la tranquilidad de la biblioteca, tan nutrida como bien seleccionada, el señor Enrique E. Pinto, líder del engrandecimiento de San Lorenzo de Almagro, le formula a nuestro director las interesantes declaraciones que publicamos en este número.*

## Interesantes Declaraciones del Señor E. E. Pinto Para "El Ciclón"

A pesar de las gestiones realizadas por la comisión integrada por el doctor Domingo Peluffo, el escribano José Novellino y el señor Bartolomé E. Lastreto para que obtuviera del señor Enrique E. Pinto el retiro de la renuncia que presentara del cargo de presidente de la institución, el dimiteinte mapiuvo su actitud, vale decir, que se aleja de la dirección del club al que dedicó durante largos años lo mejor de sus energías y de su capacidad. Con su retiro, San Lorenzo de Almagro pierde en su gobierno a una figura de excepción a un hombre irremplazable que defendió sus intereses con un cariño poco común y con una dedicación y celo ejemplar. No incurriremos en exceso en la apreciación de la obra cumplida por el señor Pinto de afirmar que a él le correspondió el honor de transformar la institución en lo que es en la actualidad: en un centro de intensa actividad deportiva que puede presentarse como un ejemplo de organización perfecta.

El presidente que se va, pero que seguirá firme en sus filas en las que milita desde que era un niño, no dedicó un segundo en la empresa lograr sin que el alma de la entidad se resintiera, la transformación de San

Lorenzo de Almagro. Inspirado en esos propósitos trabajó con ahínco, con fe y con elevación de miras. Luchó siempre con dignidad, como luchan los espíritus que no subalternizan las cosas. Sus valiosos esfuerzos en pro del engrandecimiento de nuestra entidad y como consecuencia de la elevación de su capital social culminaron con la construcción de las espléndidas obras en las que puso todo su generoso corazón y toda su férrea voluntad. Ellas constituyen el mejor triunfo de su actuación.

Ratificada su decisión, que sabíamos no habría de modificar, consideramos oportuno entrevistar al prestigioso dirigente para que en la hora de su retiro los lectores de El Ciclón conocieran su pensamiento. Con ese don de gentes que lo distingue, el señor Pinto accedió a que lo entrevistáramos en su residencia. Y a ella llegamos convencidos de que nuestra tarea sería facilitada por su cordialidad.

### CUMPLIO LO QUE PROMETÍ—

Tras recordarle algunos episodios de su brillante labor como dirigente de

nuestra institución, formulamos la primera pregunta:

—¿Cuáles son las causas que determinaron su renuncia?

—Era una cuestión que ya tenía pensada el año pasado al volver a ser reelecto. En aquellas circunstancias estaba dispuesto a retirarme pero desistí porque consideré que era un deber permanecer en mi puesto hasta la terminación de las nuevas obras que no pudieron ser inauguradas en la fecha establecida. Al confirmármeme en el cargo esperé que en cuanto las instalaciones quedasen habilitadas y luego que la asamblea de socios considerase y aprobase los gastos, presentaría mi renuncia. Y como todo eso se ha cumplido yo he hecho lo mismo con lo que prometí y me retiré.

### ATAQUES INJUSTIFICADOS—

—¿Son esos los únicos motivos?

—Son, indudablemente, los fundamentales. Constituyó uno de mis grandes deseos conseguir aunar las opiniones de los socios por entender que resultaba beneficioso para un club de la importancia del nuestro, pero no tuve éxito. He debido soportar durante los últimos tiempos ataques injustificados. No se reparó en nada en el afán de molestarme, pues se llegó hasta lo personal. Se trató, y eso no se logró, por cierto, de poner en duda mi honradez y mi honorabilidad que es quizás el único patrimonio que poseo y que yo he cuidado como correspondía.

### CONSTANTE ATENCION—

—¿Cansado o fatigoso después de tanta lucha?

—Indiscutiblemente que sí. Algo de

## MOTIVOS DE SU RENUNCIA



eso existe. Los clubs, que han crecido como la ciudad, requieren actualmente una atención extraordinaria. Absorben todo el tiempo libre y el no libre hasta ser cierta la manifestación que me hiciera un dirigente brasileño quien me expresó lo siguiente: uno comienza por dedicarle al deporte los ratos libres que le deja el trabajo y termina por dedicarle al trabajo los ratos libres que le deja el deporte. Nada más exacto, sin duda alguna. La importancia adquirida por las instituciones es posible que impongan a breve plazo modificaciones en sus estatutos para que no se haga del dirigente que pone su mejor buena voluntad en su administración un chivo emisario cuando se pierde un partido y cuando no se proyectan actos que sean del beneplácito de todos.

#### NO SE PUEDE IMPROVISAR—

—¿Cuál es su opinión respecto a la permanencia de los dirigentes en sus puestos?

—Las obras que emprenden los clubs no pueden ser en estos momentos producto de la improvisación ni pueden tampoco prestarse al cambio brusco y constante de orientaciones. La magnitud de ellas obliga a planearlas, financieras y realizarlas en períodos que exceden de los estatutariamente establecidos. Es imposible encontrar entidades que hayan progresado cambiando de continuo sus dirigentes. Los ejemplos abundan al respecto. Ofreceré algunos. La ex-Asociación Amateurs se consolidó y se hizo poderosa porque contó a su frente durante varios años con el concurso del doctor Adrián Beccar Varela. En San Lorenzo contamos con el binomio Eduardo Larrandart - Pedro Bidegain. River Plate con el doctor Julio J. Degrossi y el señor Antonio V. Liberti. Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires con el doctor Ricardo Aldao. Boca Juniors con el señor Eduardo Sánchez Terrero. Huracán con el teniente coronel Tomás A. Ducó. Hindú, con el señor Borgonovo y el Automóvil Club Argentino con el señor Carlos P. Anessi. Fueron todos ellos hombres que se prolongaron y se prolongan en sus cargos.

#### LA PROXIMA ETAPA

—San Lorenzo de Almagro, —añadió—, acaba de terminar una etapa. La próxima a iniciar habrá de requerir una orientación que deberán darle las personas que estén capacitadas y a las que habrá que prestarle apoyo para no perder la unidad de acción y de propósitos a que me refiero más arriba. De permanecer en el club tendría que hacerlo de conformidad con lo que dejo expresado y ello me exigiría

*He aquí en un rincón del pequeño jardín de su residencia al gran presidente que se aleja, señor Enrique E. Pinto, acompañado de su pequeño sobrinito Carlitos que, como el tío, es un ferviente sanlorencista.*

un determinado número de años, lo que resulta imposible por las razones aducidas al principio.

#### DESVIRTUA RUMORES—

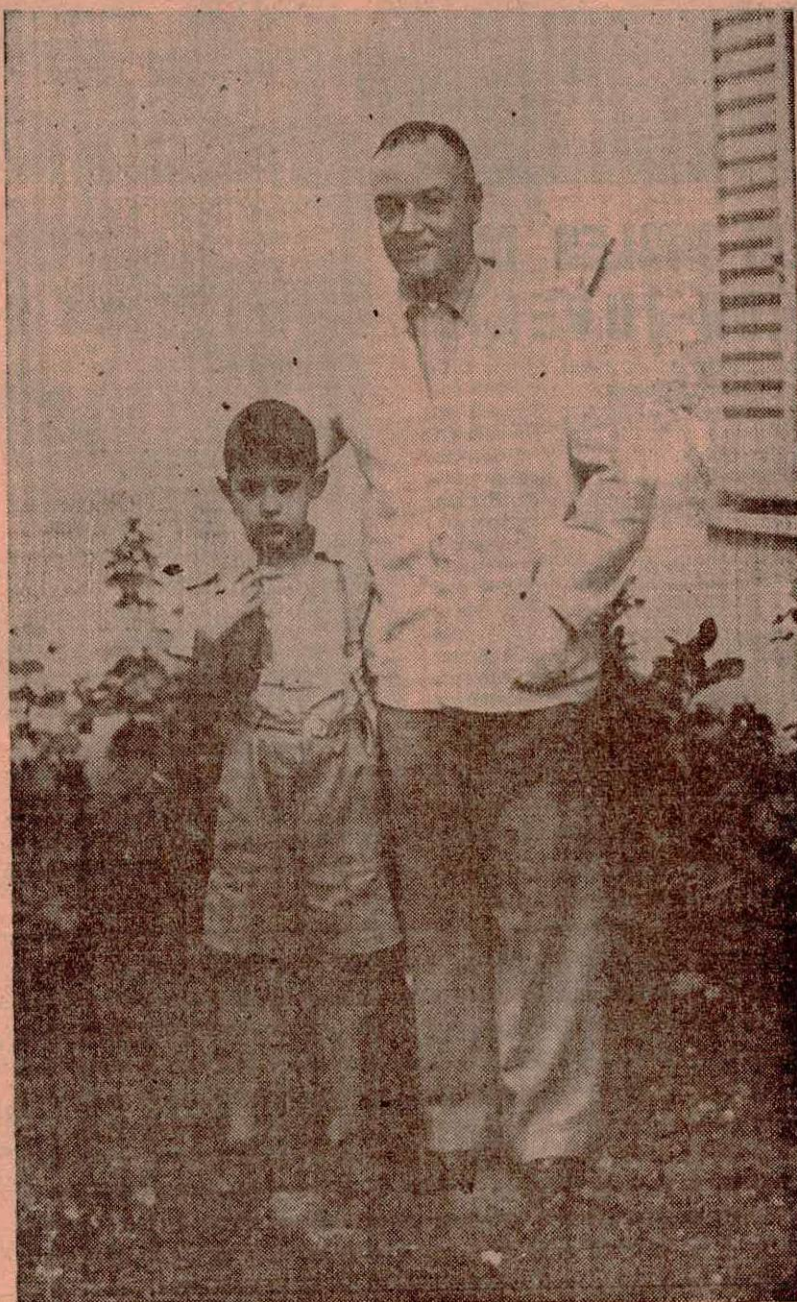
—¿Algo más?

—Sí, señor. Deseo desvirtuar ciertos rumores que, con evidente mala intención se hicieron circular y que me hacían aparecer como presunto candidato a diputado y como el que sostenía que aspiraba a la presidencia de la Asociación del Fútbol Argentino o de la Confederación Panamericana. Con respecto a lo primero fui uno de los iniciadores de la reelección del general Avalos, lo que manifesté en una sesión del consejo directivo, y en lo que respecta a lo segundo quien lo divulgó no conoce el manejo de la Confederación Panamericana cuya presidencia le corresponde a Chile.

—Deseo aclarar, además, que en toda mi vida deportiva nunca he hecho

cuestión de puestos ni jamás ambicioné cargo alguno. Las funciones que he desempeñado no han sido nada más que la consecuencia natural del trabajo y el empeño puesto al servicio de las instituciones en que he participado. Soy de los que creen que la gravitación en los cuerpos colegiados se adquiere conociendo y estudiando todos y cada uno de los problemas que puedan plantearse. Quien pretenda llegar sin que su trabajo lo haga acreedor no puede esperar más que el fracaso en su gestión. Las posiciones en las instituciones deben ser conquistadas por méritos y no por manejos políticos.

Luego guardó silencio y al estrecharnos las manos para despedirnos nos expresó lo siguiente: al retirarme de la presidencia del club debo felicitar a El Cíclon por la magnífica labor que cumple desde su fundación en bien de San Lorenzo de Almagro.







## LOS BAILES DEL CLUB JUVENIL

Las fiestas de carnaval fueron brillantemente celebradas por el club social, cultural y deportivo Juvenil en su comodo y elegante local situado en la calle Colombres 1669. Preside la progresista institución el activo presidente de la subcomisión de Prensa y Propaganda de nuestra institución, señor Luis Novellino. Todas las dependencias del club se vieron colmadas el sábado, domingo, lunes y martes, por una concurrencia extraordinaria constituida por damas elegantes y alegres e ingeniosas máscaras. Se bailó en todas las reuniones, que dejaron un grato recuerdo en todos los asistentes con gran entusiasmo, no decayendo la animación en ningún momento. Abundaron las ocurrencias llenas de espiritualidad y de gracia. Ese ambiente bullicioso y cordial no se interrumpió nunca. Se jugó igualmente con intensidad con papel picado en que las damas mantuvieron en jaque a los caballeros.



Los bailes de Juvenil, a los que cabe elogiar sin reparos por su brillantez y por el clima de cultura en que se desarrollaron, continuarán el sábado y domingo próximos y el 16 y 17 de marzo y alcanzarán el lucimiento de los anteriores.

Dos aspectos gráficos de los brillantes bailes del Club Juvenil. En una de las fotos aparece el señor Luis Novellino, presidente de la entidad, y varios dirigentes de la misma.

## EN BREVE: UN GRAN RECUERDO PARA TODOS LOS SANLORENCISTAS

*EL CICLON* editará una espléndida lámina gigante, en tricromía, del plantel que intervendrá en el campeonato de primera división del año 1946. Llevará la firma de todos los jugadores.

**SOLICITE DESDE YA QUE SE LA RESERVEN**



No conoce otro puesto que el de half derecho, habiendo ingresado en 1942 en la sexta y hasta el presente con sus diez y ocho años cumplidos ha puesto siempre Carlos Enrique Derosa, en evidencia a la par que condiciones muy estimables un corazón y una voluntad sin límites al servicio de la causa sanlorenscista.

Al año de su ingreso se alistó en la 5a. B, clasificándose sub campeones y al año siguiente pasó a la cuarta A y el año pasado integró la cuarta B, que a principios del actual se clasificó campeón de su categoría.

Hallamos a Derosa junto con sus familiares y es de hacer notar que en hogar todos son fervientes hinchas de San Lorenzo, siendo también asociados. De ahí el cariño del joven half por los colores que defiende.

—Es para mí —nos dice— el honor y la satisfacción más grande el jugar para San Lorenzo, no abrigando más ideas que las de permanecer fiel a esa divisa.

—¿Para Vd. en qué radicó el éxito?

—La brillante campaña que cumplimos tuvo su base principal en la unión de todos los jugadores y delegados.

—¿Aspiraciones...?

—La de poder jugar este año en tercera y seguir viendo actuar a ese gran jugador que Zubieta en el primer equipo.

—¿Lo admira a Zubieta pues?

—Sí. Es un valor sin discusión y con un gran corazón y sería una pérdida sensible si abandonase nuestras filas.

—¿Cuál fué su mayor emoción, integrando la cuarta campeona?

—La experimentada en la cancha de Independiente el día en que nos clasificamos campeones virtuales, cuando al regresar a los vestuarios hallé a mi padre llorando de alegría.

Nos refiere luego su satisfacción al igual que todos sus familiares por el campeonato ganado y su aflicción por



## DEROSA UN VALOR QUE FRUCTIFICARA PROMISORIOS FUERON SUS DESEMPEÑOS

la mala suerte que persiguió al equipo superior.

—Aparte del fútbol ¿qué otro deporte le atrae?

—El basquet. Casi siempre concurro

*Ante nuestro cronista, el joven half Derosa responde a las preguntas de aquél, mientras su padre participa también de la conversación, que recae en ese momento en la campaña cumplida por el equipo campeón.*

a ver jugar a los planteles superiores de San Lorenzo.

—¿Y qué jugadores le gustan?

—Biggi, Belli, Capece...

—¿Nada más que el basquet le gusta?

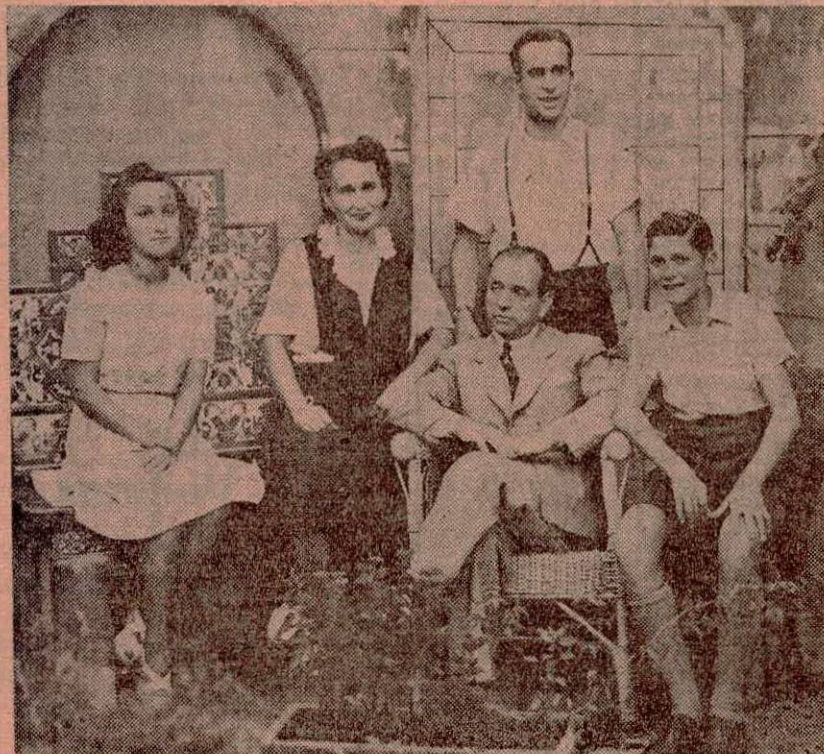
—También el box, siendo mi pugilista preferido, Guillermo López.

Recae luego la conversación, nuevamente sobre el fútbol y nos explica que considera que la cuarta más brava fué la de Quilmes, habiendo vislumbrado la conquista del título de campeones cuando derrotaron a Independiente.

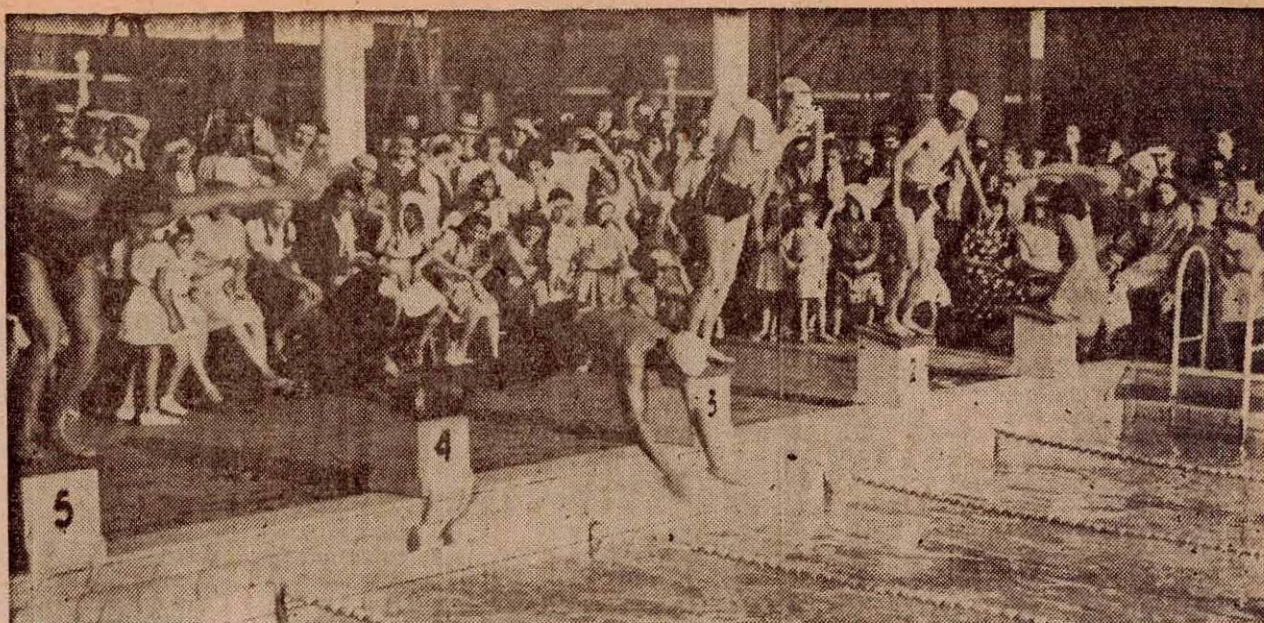
Llegamos al término de la entrevista y por ende dejamos a Derosa, para que exprese sus últimas opiniones.

—Se refieren —nos manifiesta— a mi agradecimiento, a los delegados, al entrenador y al director técnico. A los hinchas que nos alentaron, al doctor Rizzo y al kinesiólogo Lavieri, que me atendieron cuando sufrí la fractura de la clavícula y por último a la Revista EL CICLÓN.

*Junto a sus padres, don Angel Juan Derosa y doña Consuelo C. de Derosa, a su hermanita Martha Elba, posa el buen elemento de la cuarta campeona, a compañándolo también un hinchita suyo y que es el pibe Juan C. Palombo.*







Como se esperaba, la construcción de la piletta ha desarrollado un rápido incremento de la natación entre los asociados sanlorencistas. La fotografía

que reproducimos, muestra el momento de la largada de una carrera realizada días atrás entre socios de la entidad.

El compañerismo reinante entre los jugadores de un equipo, constituye un factor importantísimo y de sensible influencia en el rendimiento del mismo.

Con la armonía entre los playeres, no ha de suplantarse, desde luego, las condiciones que a estos puedan faltarles; no mejorarán sus aptitudes personales ni se elevará su capacidad técnica.

Pero es indudable que si esa armonía existe, tendrá proyección en la acción colectiva que el conjunto despliegue en el field.

Podemos afirmar que de dos equipos en igualdad de situación en cuanto a valía de sus integrantes, cumplirá performances superiores aquel en el que reine una más firme y sólida camaradería.

En el grado en que esta sea sustentada por los futbolistas de un team fuera del field, en ese mismo grado influirá

## Comentarios Marginales

Por Tribunero

luego ella favorablemente durante el momento de la lucha.

Por eso, los encargados de la preparación de un equipo deben prestar gran atención a este problema, tratando siempre en la medida de sus posibilidades, de allanar las asperezas y rozamientos que puedan interferir en el trato personal de los jugadores. De ello dependerá, en medida no despreciable, parte del éxito que puedan alcanzar en sus tareas de adiestramiento y dirección.

Y los mismos players también deben preocuparse porque reine entre ellos mismos personalmente.

Conocemos ejemplos de rencillas entre jugadores, de enojos entre ellos, que luego han influido perjudicialmente en la actuación del cuadro.

Por eso, si se nos diera a elegir entre un futbolista de excelentes condiciones y otro de un nivel algo inferior en dicho sentido, pero mal camarada aquel y buen compañero este, no titubearíamos en elegir al segundo, en la seguridad de que su presencia en el equipo, será más beneficiosa y fructífera.

\* \* \*

El jugador que durante el desarrollo de un match sacrifica la conveniencia del conjunto a su lucimiento personal, incurre en egoísmo, pero sobre todo, comete una torpeza.

No solamente perjudica al cuadro, También se perjudica él.

Todo lo que se hace por el equipo, se realiza también en beneficio personal.

Hay otro aspecto de la cuestión

que el jugador egoísta olvida. Los aplausos que pueda recoger con sus jugadas exitistas pero inconducentes, a la larga se trocarán en manifestaciones de hostilidad.

Así ha de ocurrir totalmente, cuando el hincha comprende la influencia perniciosa de esas intervenciones brillantes (brillo de chafalón) pero negativas.

Y es que el hincha, en las tribunas, analiza y discrimina más y mejor de lo que supone. Sabe apreciar donde esta la calidad auténtica y donde la simple engañifa de calidad.

Y es engañifa pura y simple la acción que, por más virtuosísimo que en ella se emplee, no se realiza con miras al beneficio del cuadro sino para el solo lucimiento personal.

**Baile en su casa con las mejores orquestas**  
**Para sus fiestas haga instalar amplificadores de sonido por**

**J. Guidobono y Cía.**  
**Pavón 4100 esq. Treinte y Tres. - U. T. 61-7544**  
**Camiones con equipos de gran potencia amplificadora de sonido para la propaganda callejera.**

- LAS VIOLETAS -

EL OBSEQUIO MAS DELICADO Y APROPIADO PARA TODAS LAS OPORTUNIDADES

★

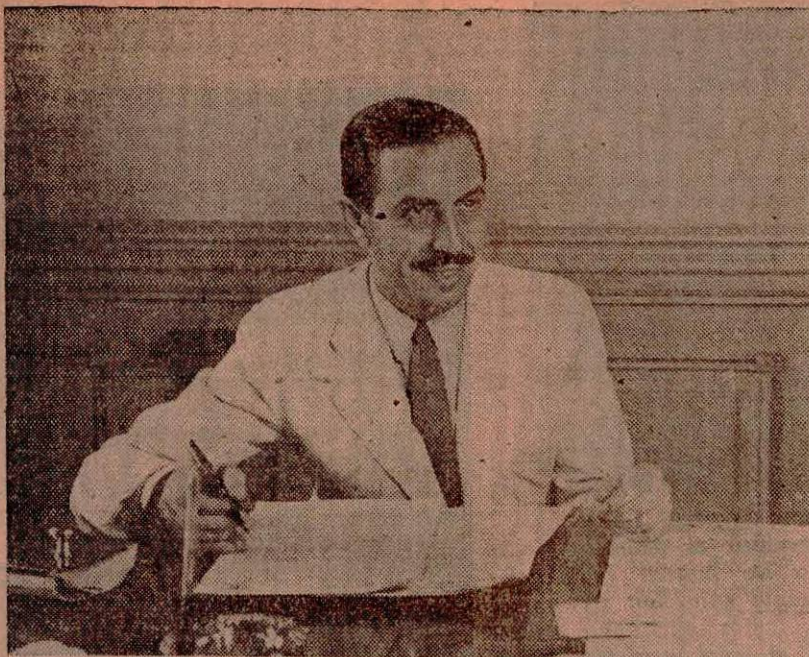
**NO OLVIDE**  
**Las Violetas**  
de Nicolás Episcopo

★

Bóedo 1199 esq. Constitución  
U. T. 45 Loria 8837

- LAS VIOLETAS -





## LAS TRANSMISIONES DEPORTIVAS EN L. S. 2

### Grandes Progresos en la Popular Emisora

La onda de Radio Buenos Aires, L. S. 2, es suficientemente estimada por todos los socios de San Lorenzo de Almagro, ya que por su intermedio se enteran semanalmente de noticias relacionadas con las actividades de nuestra institución. Esa audición, que lleva el nombre de Revista Deportiva con la voz de San Lorenzo de Almagro, se irradia todos los sábados de

*El Sr. Ricardo R. Cossio, prestigioso director general de L. S. 2, Radio Buenos Aires, onda por la cual se irradia los sábados, de 20 a 20.30 la Voz de San Lorenzo de Almagro.*

20 a 20.30. Una verdadera autoridad en radiotelefonía, el señor Ricardo R. Cossio ejerce la dirección general de L. S. 2, quien, en ocasión de proceder a la inauguración de un nuevo equipo transmisor tuvo la gentileza de formular al respecto diversas declaraciones para los lectores de El Ciclón.

A nuestra primera pregunta respondió lo siguiente:

—Es para nosotros un acontecimiento particularmente grato el que celebramos. Significa el esfuerzo más extraordinario que ha realizado L. S. 2, Radio Buenos Aires hasta el presente. La inauguración de nuestro nuevo y moderno equipo transmisor pondrá una nota de indudable trascendencia en el ambiente broadcasteril.

—Tenemos entendido que es un transmisor potente. ¿Verdad, señor Cossio?

—Así es, amigo. Pienso que saldremos al aire con el triplé de la potencia actual, para ser más exacto, les diré que la potencia en los picos de modulación alcanza a 15 kilowatts, con lo que estamos en condiciones de brindar audiciones de magnífica calidad. Igualmente, nuestra onda llegará en forma impecable a todo el interior de la República, donde tenemos una enorme cantidad de oyentes que nos sintetizan.

—¿Piensan seguir con las transmisiones deportivas?

—Justamente de eso quería hablarles. Radio Buenos Aires está resuelta a intensificar todo lo que se refiera a irradiaciones deportivas. En esa inteligencia, en el próximo campeonato de la Asociación del Fútbol Argentino como en 1945, transmitiremos simultáneamente desde tres canchas. Y todos los días a las 20, como siempre, tendremos la Revista Deportiva, la que cada día está dedicada a un club distinto. Y antes de despedirme, amigo, le ruego quiera hacer público en nombre de L. S. 2, Radio Buenos Aires, nuestro cordial saludo y reconocimiento al señor Enrique E. Pinto, presidente de la entidad y a los miembros de la comisión directiva. Especialmente debo hacer una mención aparte para el amigo Luis R. Novellino, presidente de la subcomisión de Prensa y Propaganda y para Carlos A. Lucioni, integrante de la misma, quienes son verdaderos camaradas de esta emisora. Y finalmente un saludo para todos los socios del club y para los lectores de la revista El Ciclón.

## HOMOGENEO EQUIPO

El homogéneo conjunto del club atlético Sportivo del Norte, de Armstrong, Santa Fe, admiradores todos de San Lorenzo. Lo integran E. Recanatense, A. Borgatello, M. Mustafa, J. Lasagna, D. Bertoya, V. del Vecchio, D. Quelagagge, R. Terzoni, M. Farias, M. Chiadini y D. Modanesi. Aparecen también con ellos los señores Luis Clerión, Orlando Luzzi y Anselmo del Vecchio. El mencionado conjunto es uno de los más populares y poderosos de la zona.





# EXITOS SIN PRECI



Sin precedentes ha sido el éxito alcanzado en los cuatro primeros bailes de Carnaval, realizados en las amplias instalaciones de nuestra institución.

Tal fué la cantidad de público que asistió que debieron ser habilitadas las canchas de tenis y la de basquetbol.

Al compás de dos grandes conjuntos orquestales, cuales son los de Alfredo De Angelis y Barry Morai, las parejas danzaron y la alegría reinó por doquier.

Las alegres mascaritas y los elegantes y vistosos disfraces hallaron un digno marco en la magnitud de los bailes ya realizados.

Las elecciones de las damas más hermosas, para elegir entre ellas a las princesas, de las cuales surgirá luego la reina 1946 de los bailes de Carnaval, habiéndose instituido para ellas artísticas copas.

Los conjuntos de máscaras dieron mayor colorido todas las noches y la algarabía que producían

*El presidente de la subcomisión de fiestas, Dr. Enrique González Grey, junto con su señora esposa, el señor Nigro, dirigente de nuestra entidad, y otros concurrentes.*

*La gran orquesta típica que conduce el pianista Alfredo De Angelis fué largamente aplaudida en sus brillantes interpretaciones, al igual que sus cantores Carlos Dante y Julio Martel, que pusieron en evidencia sus dotes sumamente estimables.*



Arriba vemos una extraordinaria cantidad de público asistente a los bailes, habilitados para dar lugar a los efectos de la fiesta.

en todo el estado, hasta el final de la fiesta.

SE REPETIRÁ

Se descuenta que en el domingo, en el baile, con el Carnaval en la ciudad, habrán de realizarse.

## Debieron ser Habilitadas las Instalaciones Nuevas y Amplias

Aquí los vemos a Julio Martel y al animador Héctor Maselli posando en grata compañía, y por sus sonrisas se ve que están satisfechos de tener a su lado a tan alegres jóvenes.



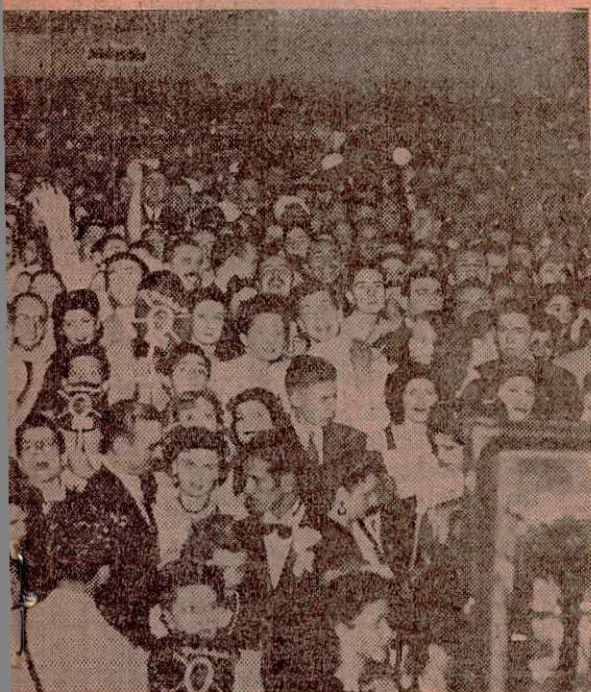
MAÑANA Y EL DOMINGO  
NUEVAS GRANDES





# PRECEDENTES FUERON LOS BAILES

**76.743 Pesos se  
Recaudaron en  
Cuatro Bailes**



éxitos, éxitos que no tienen precedentes en nuestra institución, ya que la afluencia de público ha sido verdaderamente extraordinaria.

Y como en las noches anteriores tanto De Angelis, con sus cantores Dante y Martel, como Barry Moral, con el trío Los Caballeros, darán motivo para que las parejas dancen a su gusto, mientras la ornamentación de ambiente morisco en nuestro estadio albergará a las mascaritas portadoras de la alegría.

Seguros estamos de que estas últimas reuniones de carnaval en San Lorenzo de Almagro habían de constituir la culminación del éxito logrado por las anteriores a través de las cuales se pudo apreciar como año tras año adquieren más brillo los bailes de nuestro club.

Un éxito sin precedentes fué el logrado por los cuatro bailes que realizó San Lorenzo de Almagro durante las noches del sábado, domingo, lunes y martes últimos. La concurrencia en algunas reuniones como las del domingo y lunes constituyeron verdaderos records de asistencia. He aquí el detalle: sábado 17.920 pesos, domingo pesos 270.705,50, lunes 23.223,50 pesos y martes 7.529 pesos. El total de los cuatro bailes alcanzó a la extraordinaria cantidad de 76.743.— pesos.

mos parte de la  
aria concurren-  
colmó todas las  
nes de nuestra  
y que en vir-  
cantidad de pú-  
ente debieron ser  
s más pistas a  
s de poder bai-  
in poco más de  
modidad.

adio se producía has-  
las reuniones.

**RAN LOS EXITOS**

a que tanto maña-  
go, como así también  
on el cual se cerrará  
n nuestra entidad.  
atificar esos grandes

A la derecha aparece Barry Moral acompañado de los integrantes de su jazz, que tuvo una lúcida actuación en los cuatro bailes realizados en San Lorenzo de Almagro, que este año ha superado los cálculos más optimistas con respecto al éxito de las reuniones en Carnaval.



## **abilidades as Pistas**

, por último, un conjunto  
e mascaritas, por las cua-  
es ya se dará cuenta el  
ctor de cómo estuvieron  
os bailes en San Lorenzo.  
hermosas y elegantes co-  
o éstas, las hubo en nú-  
mero crecido.

**MINGO DOS  
REUNIONES**





LO QUE NOS  
HUBIERA DICHO

R. Alarcón

## Deseo Cumplir Grandes Actuaciones en 1946

Cuando me probaron en la quinta división del club —de esto ya hace algunos años— me aconsejaron que dado mi escaso físico, era demasiado pequeño, aguardase un tiempo para practicar fútbol oficial. Domina la pelota y gambetea bien, dijeron, pero es demasiado débil. Acaso tenían razón aunque yo no lo consideraba así pues me sentía fuerte. Después de algún tiempo de ese episodio, en momentos que mi hermano Ricardo triunfaba en la delantera azulgrana, se produjo mi ingreso a la institución en la que el apellidado Alarcón es tradicional. Conté en mis comienzos en las divisiones inferiores con delegados que me estimularon con cariño. Con ese estímulo, los consejos de Ricardo y mis naturales condiciones la marcha no fué difícil.

No hubo interrupciones ni contrariedades en mis progresos ni en mi ascenso de categoría. De una división pasaba año tras año a otra hasta llegar a tercera división especial que es según se afirma, de donde se salta a la escuadra superior. En ella amplí mis conocimientos y perfeccioné mis recursos. Comencé a actuar con más orden, con más clase, como dicen ustedes. Hay pasta de crack en este pibe se afirmó un día. Va a jugar mejor que su hermano, era el vaticinio. Yo no pensaba en eso, pues admiraba y sabía cuánto valía Ricardo, pero eso sí, deseaba destacarme formarme una personalidad, consagrar me. En una palabra: ser alguien en las actividades de las canchas de mi tierra.

En esa inolvidable orquesta se elevaron mis prestigios, aumentó mi popularidad, ocurriendo lo mismo con mis compañeros, con quienes constituimos un conjunto que era una máquina armoniosa, de absoluta precisión en la que todo andaba como un reloj. En ese equipo todos sus integrantes

supimos del generoso aplauso de ustedes, experimentamos la honda satisfacción de adjudicarnos el campeonato luego de cumplir una magnífica campaña. Para lograrlos todos tratamos de superarnos. Por lo que a mi respecta procuré rendir siempre el máximo a fin de que el cuadro no fracasara en su intento de vencer. No abusé del dribling en mis desplazamientos. Lo utilicé siempre dentro de lo necesario. Al entrar en posesión de la pelota, mi afán fué el de conducirla hacia adelante. Luego de eludir al rival que pretendía obstaculizar mi camino, la cedía, si las circunstancias lo indicaban. A Fizel o a Tablada o bien hacia la izquierda para habilitar a Mariani. Dentro del área no anduve con vacilaciones ni acusé temo-



*En óvalo Roberto Alarcón, el excelente entrea la derecho de San Lorenzo de Almagro, que se destaca por su habilidad y su capacidad. Al lado del crack contemplando con su señora madre un retrato de su hermano, que se encuentra en México.*



res. Allí lo único que me preocupó fué la conquista del gol, ya por mi intermedio o por cualquiera de los cuatro restantes delanteros. Nunca olvidaré, creanlo, mi intervención en ese equipo que tan gratos recuerdos nos dejó a todos, a ustedes y a nosotros.

La mayoría de aquellos muchachos pasamos a militar en la reserva, donde me encuentro. Lástima que no fuéramos ascendidos todos juntos como lo propuso EL CICLON. Tengo el convencimiento de que en esa división no defraudé las esperanzas depositadas en mí como tampoco las defraudé cuando me tocó actuar en primera.

Me he enterado de que algunos clubes entre ellos Newell's Old Boys se han interesado en conseguir mi transferencia y sé igualmente que los dirigentes de nuestra entidad se han opuesto a negociarme. Eso me hace pensar que creen en mí y en mis condiciones. Si esa opinión no se modifica y si la resolución es mantenida, continuaré, pues, en San Lorenzo de Almagro. Mis anhelos son los de que este año culmine mi carrera futbolística con performances superiores a todas las que he producido hasta el presente: Me empeñaré amigos, en que así ocurra. Pronto tendremos la confirmación.

En el próximo número Antonio  
Martínez

LA CASA DE LAS CAMISAS

"NOSOTROS"

935 BOEDO 935



Muchas veces hemos expresado que San Lorenzo cuenta con un equipo de primera división de capacidad y jerarquía que le permiten aspirar, fundadamente, a la conquista del primer puesto final en el campeonato de 1946.

Las grandes actuaciones que cumpliera nuestra representación del círculo superior en el torneo del año anterior, mientras actuó con todos sus titulares y una vez que logró el ajuste necesario pa-

## Se Buscan Refuerzos

SE INICIARON YA VARIOS GESTIONES

— ★ —



ra que un cuadro rinda colectivamente en relación a los valores individuales que lo componen, fueron índice elocuente de la calidad del éléven azulgrana.

Pero junto con este reconocimiento, a nuestro juicio indiscutible, agregamos también que la experiencia de 1945 indicaba como imprescindible para evitar riesgos y consecuencias equivalentes a los experimentos en ese certamen, el reforzamiento del plantel con jugadores que además de condiciones, poseyeran la experiencia necesaria.

### COINCIDEN LOS DIRIGENTES

Tenemos la satisfacción de decir, que ese criterio ha sido compartido totalmente por los dirigentes de nuestra entidad. Todos están contestes en que es necesario adquirir jugadores para distintos puestos.

Pero por coincidencia no se limitó a la correspondencia puramente teórica, sino que sabemos que la solución del problema ha sido encarada en el terreno de la práctica.

Diversas gestiones fueron ini-

La foto muestra al primer equipo de San Lorenzo cuando ya había perdido la colaboración de varios de sus titulares, poco antes de iniciar uno de los matches en los que el entusiasmo y voluntad de los suplentes no pudo compensar las importantes bajas.

ciadas tendientes a conseguir la transferencia de algunos players y las mismas se hallaban muy bien encaminadas, cuando las fiestas de carnaval, obligaron a abrir un paréntesis. Las gestiones debieron así interrumpirse.

A ello se debió que no se hablara más del asunto, y que nosotros mismos dejáramos de ocuparnos de ese tema con la atención que él merece, dada la importancia innegable que tiene y el interés que suscita entre socios y simpatizantes.

...Las perspectivas de que todo se ha solucionado favorablemente, son excelentes.

Sabemos que son varios los players en los cuales se hallan interesados los dirigentes y que es muy posible, por lo menos con respecto a algunos de ellos, que

se llegue a un acuerdo completo entre San Lorenzo y las entidades a las cuales aquellos actualmente pertenecen.

### OPORTUNAMENTE SE DARÁN NOMBRES

Aunque podríamos anticipar algunos nombres, por razones que no viene al caso detallar ahora, consideramos convenientes no darlos por el momento.

Es mejor esperar a que las negociaciones se concreten, para luego

hacer saber en firme de cuáles jugadores se trata.

No bien esa premisa se haya cumplido, EL CICLON informará a sus lectores debidamente de todo lo tratado y conseguido.

Mientras tanto, cualquier versión que por anticipado circule al respecto, no deberá asignársele más que muy relativa importancia.

El afán de primicia, enfermedad tan difundida, no ha de ser en nosotros tan fuerte que nos induzca a afirmaciones que no se hallen sustentadas en hechos concretos.

Lo que por ahora si podemos afirmar a los sanlorentistas, es que la dirección de la entidad, no se muestra negligente ni inactiva respecto a este problema que nos ocupa.

Sabe perfectamente la necesidad de reforzar las filas azulgranas y aspira, con el mismo fervor que todos los asociados e hinchas azulgranas en general, a que 1946 sea el año jubileoso para nuestros colores. Tal la disposición de los dirigentes.

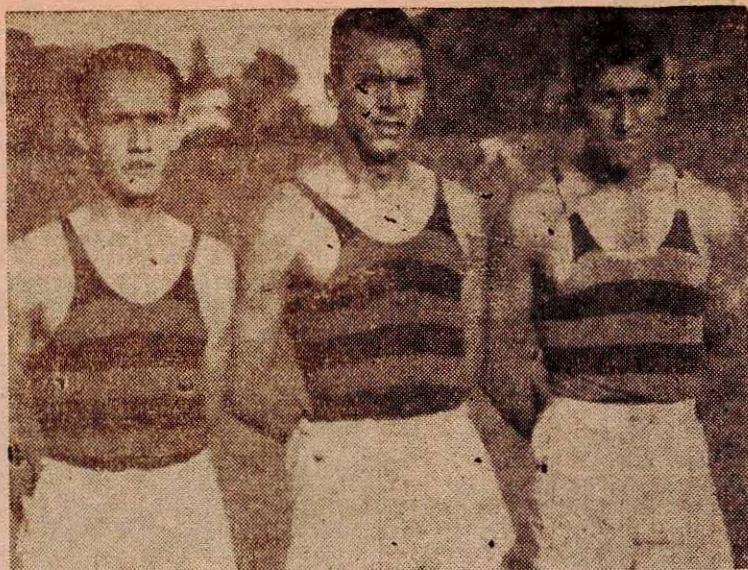
Tengan paciencia, pues, nuestros lectores, en la seguridad de que, quizá dentro de poco, los informaremos de los resultados logrados en las distintas negociaciones emprendidas.



La intensa y brillante campaña cumplida durante la temporada de 1945 constituyó la nota deportiva más destacada del año pasado. Lo fué sin duda alguna no solamente por los valiosos trofeos que conquistó nuestro notable plantel de atletas sino también por las sobresalientes performances y los records sudamericanos y argentinos que ostentan los mismos.

Como lo hemos hecho en números anteriores continuamos en el de hoy ocupándonos de la actuación y las marcas obtenidas por la representación atlética femenina y masculina de San Lorenzo de Almagro durante 1945.

Considerándose de interés para nuestros lectores, debemos señalar cuáles son los records sudamericanos que se encuentran en poder de los atletas sanlorencistas. En 60 metros lo posee



*Los destacados atletas de San Lorenzo de Almagro, Carrera, Márquez y Schuster, puntales de nuestro poderoso equipo, que tan brillantes triunfos lleva conquistados para nuestra institución.*

## RECORDS

### SUDAMERICANOS Y ARGENTINOS DE LOS ATLETAS AZULGRANA

el excelente corredor Roberto Caranana con 6' 1/10. En 100 yardas y en 100 metros el extraordinario Adelio Marquez con 9' 6/10 y 10' 4/10 respectivamente. La posta 4 x 1500 pertenece a R. Ceballos, D. Cabrera, M. Fedrizzi y R. Gomo, con 16' 41" 4/5.

Los records argentinos son los siguientes: 200 metros, Adelio Marquez con 21' 3/10; 4 x 200, L. Martínez, J. de la Fuente, A. Marquez y P. Taleski con 1' 30" 8/10; 4 x 800, E. Martínez, D. Cabrera, M. Fedrizzi y E. Publico con 8' 7". Records argentinos (cadetes) 800 metros, Joaquín Gimeno con 2' 1" 7/10, largo Julio Yandaburu con 6.94; 4 x 800 P. Grillo, J. Laino, M. Petrillo y M. López con 8' 46" 4/5.

He aquí los records internos obtenidos por las damas menores, de las que se destacaron Susana Zappa, una grata promesa, Emilia Molina, Chela Di Salvo (Beba) Abertello, N. Serna, E. Taverna y Mary Grabronch. 60 metros Emilia Molina, con 8' 2/10; 100 metros Emilio Molina con 13' 5/10; largo Susana Zappa, con 4.49; alto Nelly M. Serna, con 1.15; 4 x 80 B. Obertello, N. Serna, E. Taverna y E. Molina con 45" 4/10; 4 x 100 B. Obertello, N. Serna, E. Taverna y E. Molina, con 56" 1/10. bala, Mary Grabronch, con 11.52, jabalina, Beba Obertello, con 16.42 disco, Chela Di Salvo, con 20.94 y pentathlon Emilia Molina con 779 puntos

En la copa Subcomisión de atletismo el primer puesto correspondió a Rodolfo Carrera, el segundo a Antonio Martín y el tercero a Adelio Marquez. Este trofeo es disputado por todos los atletas a quienes se les acuerda el puntaje que ellos mismos han obtenido en todos los concursos en que se disputen premios de conjunto. Los puntos logrados por cada uno son los siguientes.

1o., Rodolfo Carrera, 110 puntos; 2o., Antonio Martín 107, 3o., Adelio Marquez 104, Adán Torres, 94, Julio Larra-buru 94, Juan Antol 90, Delfor Cabrera 80, Juan C. Zavaleta, 74, Federico Schuster 67, Joaquín Gimeno 67, Roberto Stazzoni 62, Rafael Villarroel 61, Juan Leiman 60, Emilia Molina 55, Dominga Santiso 55, Marcelo Sanni 52, Juan Gondry 47, Víctor Rondina 47 puntos, José Gutiérrez 41, Rodolfo Elanco 38, Aristides Buchley 38, Alberto Andrada 35, Bautista José 35, Eduardo Salafate 31, Manuel Etchepare 30, Pablo Kantor 33, Roberto Ponce 27, Gino Dal Masetto 26, Rubén Bustamante 24, Benigno Mendioroz 21, Miguel Larraburu 23 puntos, Nélida Rubianes 23, Juan C. Capelli 21, Eugenio Labecki 20, Antonio Dusil 20, Ismael Ponce 19, Alberto Propato 19, Beba Obertello 17, Luis Maggiore 17, Norma Spallasso 16, Eugenio Ortiz 15, Augusto Escandon 15, Elena Taverna 15, Fernando Hidalgo 15, Nelly Hebe

Serna 15 José L. Fernández 14, Lucio Eyra 14, José Cedrón 13, Federico Grerken 13, Rufino Navarro, 13, Rómulo Guedes 13, Norberto Petrillo 12, Pascual Grillo Mario Leone 11, René O. Gorkin 11, Elsa Muzner 10, Eusebio Palavecino 10, María Z. de Naedo 10, Dora Philpotts 9, Raúl Navarro 9, Jorge Alvarez 9, Juan Ruc 9, Juan C. Vaccaro 9, Jorge Laino 9, Hermelinda Schaffer 8 puntos, Antonio Hegert 7, Juan C. Lederma 6, Atilio Mason 6, Jorge Cormidez, 6, Susana Tappa 5, Alberto Cantero 5, David Lisovsky 5, Oscar Ferrari 5, Víctor Basar 5, Fernando Suárez 5, Manuel Crovetto 5, Manuel Gutiérrez 5, Mary Grabrovich 5, Paulino Ceballos 4, Jaime Stanislavsky 4, Umile Donato 4, Graciela Faraci 3 puntos, Chela Desabor 3, Cecilio Rodríguez 3, Juan Pace 3, Bautista Lebon 3, Fernando Moya 3, Mario Quesada 3, Jorge Serrano 2 pts. Nicolás Faillace 2, Manuel Andrade 2, Maruca Heiler 2, Aldo Stefani 2, Alejandro Cardaci 1 punto, Alberto Blenler 1, José Pergañeda 1, Artemio Kaprichan 1, Geremías Cirono 1, Manuel Rivera 1, Héctor Sottocasa 1, Ercilio Gutiérrez 1, Emilio Escribano 1, Rolando M. Mura 1, Hugo Vecchiarelli 1, Jorge A. Zamboni 1.

Total 105 atletas con 2.317 puntos.

**¿USTED ES SOCIO DE SAN LORENZO?  
¿ES AMIGO DE SUS AMIGOS?**

**SI LO ES, DEMUESTRELO INVITANDOLOS A CONCURRIR A LOS GRANDES  
BAILES DE CARNAVAL DE SAN LORENZO DE ALMAGRO QUE SE INICIA-  
RÁN MAÑANA EN LAS AMPLIAS PISTAS DE NUESTRO ESTADIO.**



# Recordando "Aquel Golazo" por Jota Ce

## Uno artístico de Rinaldo Martino

Hay también el gol artístico; el golazo que pide letra y música para cantarlo. Y que lo canta en verdad la multitud sacudida de asombro y emoción ante la jugada perfecta, con la grito entusiasmada y el aplauso fervoroso, con que premia al autor del regalo que le han hecho a sus ojos.

Sí. Hay el gol que es la quintaesencia del arte futbolero.

Rinaldo Martino tiene una colección riquísima de esta clase de golazos.

El que vamos a recordar hoy es uno de los más hermosos de la misma.

Pasarán los años; otro habrá venido a ocupar el sitio del gran entreala izquierdo; otro hombre reemplazará al suyo en los comentarios de la hinchada; pero nadie que lo haya visto, olvidará nunca este golazo perfecto de "Mamucho".

Crack doctorado en goles de la más depurada calidad, éste de Martino que vamos a relatar.

Y es que "Aquel golazo" de Martino que vamos a relatar, es una de las obras más acabadas que haya facturado sobre el césped la habilidad de Rinaldo, crack doctorado en goles.

Fué en el partido que por la Copa Competencia, disputaron en abril del año pasado, San Lorenzo e Independiente, match que tuvo por escenario el estadio riverplatense.

Martino entró en juego y le hizo un pase a Pontoni, continuando su carrera.

René le devolvió a su compañero la pelota cortándosele entre los zagueiros independentistas y Rinaldo cargó decididamente, dejándolo atrás a Alvarez que parecía tener la intención de decirle algo, pero prometiéndole que otra vez lo atendería mejor.

Por el lado del área rival, Martino se metió en la misma y se fué hacia Cammarata, con la tranquilidad del que tiene que hacer una visita de confianza.

Nadie había entre el arquero "rojo" y "Mamucho".

El sucesor de Bello, señor del arco sin vuelat de hoja, comprendió que no podía esperar ayuda, que él solo, solito, iba a tener que apechugar con lo que ocurriría.

Sin detenerse, pero disminuyendo la velocidad de su carrera, Martino se fué acercando. Corría medio de costado, como si pretendiera convencer a Cammarata que era a las tribunas donde quería ir.

Como en "El nido de cóndores", todo era silencio en torno.

El ambiente se espesó de expectativa por ver cómo se iba a solucionar el pleito.

Si era cierto que Cammarata estaba en una coyuntura que ningún ar-

quero del mundo se la hubiera envidiado, Martino se hallaba frente a todo un problema. Porque dada la dirección que había seguido en su carrera y la posición del arquero rival, se le habían cerrado los ángulos de tiro y era todo un problema encontrar el sitio adonde dirigir el shot.

Por supuesto, todo esto que tardamos tanto en contar, se produjo en un lapso de segundos. Pero para los nervios tensos de la multitud, fué largo el tiempo transcurrido.

Lo cierto es que hubo la impresión de que Rinaldo no tenía adonde tirar, que Cammarata neutralizaba, controlándolos, todos los conductos hacia la red.

Lo que no podía neutralizar, era la clase, la habilidad, la aguda visión del crack que tenía a su frente.

Y ello fué lo que le permitió al gran entreala azul-grana, demostrarle a la multitud y a su adversario, que no todos los caminos estaban cerrados, que había uno todavía aprovechable.

Sin detenerse, casi sin rectificar su dirección, que en línea recta iba, repetimos, hacia la tribuna, Martino cacheteó sin violencia a la pelota con el lado exterior de su pie derecho. Y la pelota se fué, mansita, dócil, hacia

el lado contrario donde se encontraba el arquero y fuera del alcance de éste. Nada pudo hacer Cammarata más que seguir con la vista la trayectoria del esférico y ver cómo se daba un abrazo con la red.

Acababa de verse un gol perfecto, estupendo, un golazo artístico.

Un rugido de estupor, de entusiasmo y alegría, sacudió el estadio. Toda la belleza del fútbol acababa de depararnos Martino en aquel golazo magistral.

Más que shotear, más que impulsar la pelota, Martino la había "colocado" allí donde su intención aguda y filosa lo había querido, allí donde Cammarata, pese a su excelente colocación, no podía ni pudo llegar.

Recordamos en su oportunidad y vale la pena repetir ahora, la exclamación con que un hincha de Independiente, exteriorizó su admiración. "Este bárbaro, dijo, pone la pelota donde se le antoja!".

Muchos son los golazos, con que Martino ha enriquecido el recuerdo de los hinchas. Este de aquella tarde, figurará siempre entre los más preciosos de su colección.

Fué un golazo artístico, digno de ese artista del fútbol que es Martino.



Martino en plena acción, la tarde que marcó el extraordinario golazo que aquí recordamos.





*Conjunto de niñas gimnastas, algunas de las que pasarán al equipo de atletismo, en compañía del entusiasta profesor Enrique Acierno.*

## Damas de las Clases de Gimnasia Integran el Equipo de Atletismo

Las clases de gimnasia de nuestra institución, que cuentan con tan elevada asistencia de damas y caballeros, constituyen la escuela donde se forman los futuros representantes de ambos sexos de nuestra institución. Después de pasar por ellas la mayoría de las alumnas y de los alumnos de Enrique Acierno, se dedican a las diversas especialidades que se practican en nuestra institución. Unos se dedican al atletismo y otros al basketbol.

Organizada por el Departamento Físico de nuestra entidad, que dirige el profesor Francisco Mura quien, además, tiene a su cargo el adiestramiento de los atletas de la entidad, termina de disputarse una prueba de 50 metros reservada para damas pertenecientes a la sesión gimnasia. La prueba se realizó con el fin de seleccionar nuevas atletas que contribuyan a elevar con su esfuerzo el poderío del

*Los pequeños son asiduos concurrentes a las clases de gimnasia. En la nota gráfica vemos a un nutrido número de ellos que se destacan en los ejercicios que realizan por su disciplina y la precisión de sus movimientos.*

conjunto femenino que se desea sea de la misma capacidad que el masculino.

He aquí el resultado de la interesante prueba:

**Menores de 14 años** (15 competidoras, se disputaron tres series). Final: 1a., María Elena Borrás; 2a., María L. Balsa; 3a., Norma Álvarez y 4a. Hermelinda de Carlo.

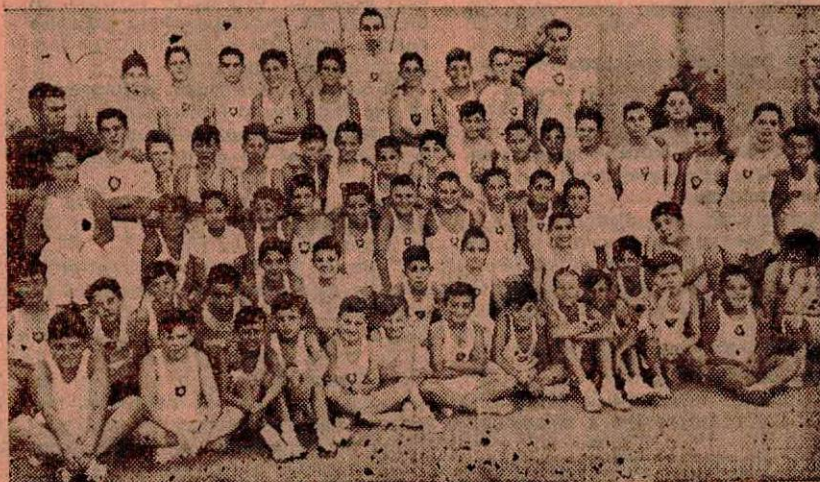
**Mayores de 15 años** (50 competidoras, se disputaron 10 series). Ganado-

ras de cada una de las eliminatorias: De la primera, Hilda R. Vicino; de la segunda, Elena Minier; de la 3a., Nélida Pepe; de la cuarta, Teresa Tripepi; de la quinta, Elsa Maldonado; de la sexta, Matilde Sáenz; de la séptima, Nélida Labanca; de la octava, Edith N. Masip; de la novena, Norma Rodríguez y de la décima, Blanca Derba.

**Repechaje de segundos:** 1a.: A. Bianchi y 2a.: J. González; **repechaje de terceros:** 1a.: Elisa Troiani y 2a. L. Turco.

**Ganadoras de las dos semifinales:** Primera semifinal: 1a., H. R. Vicino y 2a.: M. Pepe. Segunda semifinal: 1a.: B. Derba y 2a. M. Sáenz.

**Final:** 1a.: Blanca Derba; 2a.: Hilda R. Vicino; 3a. Nélida Pepe y 4a., Matilde Sáenz.





# COMO VI EL CAMPEONATO

POR  
JUAN COR

## La línea de halves es desmantelada

### Ausencias Forzosas le Restan Toda Chance al Equipo Sanlorencista

En el momento culminante de su campaña, cuando maduraba su chance al calor de su capacidad extraordinaria de conjunto pero también de su espíritu de lucha y de esa tenacidad con que había perseguido al líder sin desmayar ante los tropiezos y las dificultades; cuando, en fin, se ensanchaban sus perspectivas al campeonato en forma tal que era considerado por muchos, el candidato más firme al mismo, el team azul-grana fué mordido nuevamente con saña por la guigne que empecinadamente lo acompañara a lo largo de todo el certámen.

#### EL LIDER SERIAMENTE AMENAZADO

Cuando a raíz del empate contra Racing de San Lorenzo, River Plate pudo aumentar nuevamente a 2 puntos su ventaja, la situación no mejoró apreciablemente para el conjunto "millonario".

River venía flaqueando en sus compromisos, de los cuales le quedaban por delante algunos que se los consideraba sumamente riesgosos para el eleven de la banda roja, predicciones que los hechos confirmaron luego.

#### INESPERADA AYUDA PARA RIVER

Pero esa fuerza sanlorencista comenzó a sufrir los efectos de ausen-

cias obligadas que quebraron su natural armonía.

River recibió así una ayuda inesperada, que le permitió solucionar a su favor la apasionante puja entablada.

La falta de Grecco se hizo sensiblemente notoria en el match contra Huracán, cotejo en el que, amén de los dos puntos, San Lorenzo sufrió otra pérdida: la baja de Zubieta, quien tampoco volvería a actuar en lo que restaba del torneo.

#### SE DESMANTELA EL GRAN TERCETO MEDIO

Una semana después, un San Lorenzo muy inferior al que se convirtiera en la máxima atracción del campeonato, es batido por Boca Juniors en su propio campo, donde no experimentaba contraste alguno desde 1943.

Y también con esta derrota, el once "santo" sufre otra obligada deserción: la de Colombo.

Había quedado así totalmente desmantelada, la formidable línea media

*Escena del match revancha con  
Platense, jugado cuando San Lorenzo  
ya estaba en plena racha de  
adversidades.*

sanlorencista, y destruido así integralmente ese fundamentalmente resorte de su mecanismo.

Terceto medio que constituía la más completa y formidable combinación de halves de nuestro medio, la desgraciada coyuntura no podía ser sobrellevada impunemente por el resto del equipo.

No se trataba ya de la calidad de sus reemplazantes; del entusiasmo y buena voluntad de los que hubieron de afrontar la pesada responsabilidad de ocupar los puestos de aquellos tres grandes cracks.

Lo que no se podía cubrir, era el ensamblamiento perfecto que habían logrado Zubieta, Grecco y Colombo con el terceto posterior y la línea de ágiles; y lo que tampoco podía extirparse a los jóvenes y promisorios jugadores que hubieron de suplantar a esos tres titulares, era la experiencia de éstos, factor tan importante siempre.

#### TAMBIEN SE QUIEBRA LA DELANTERA

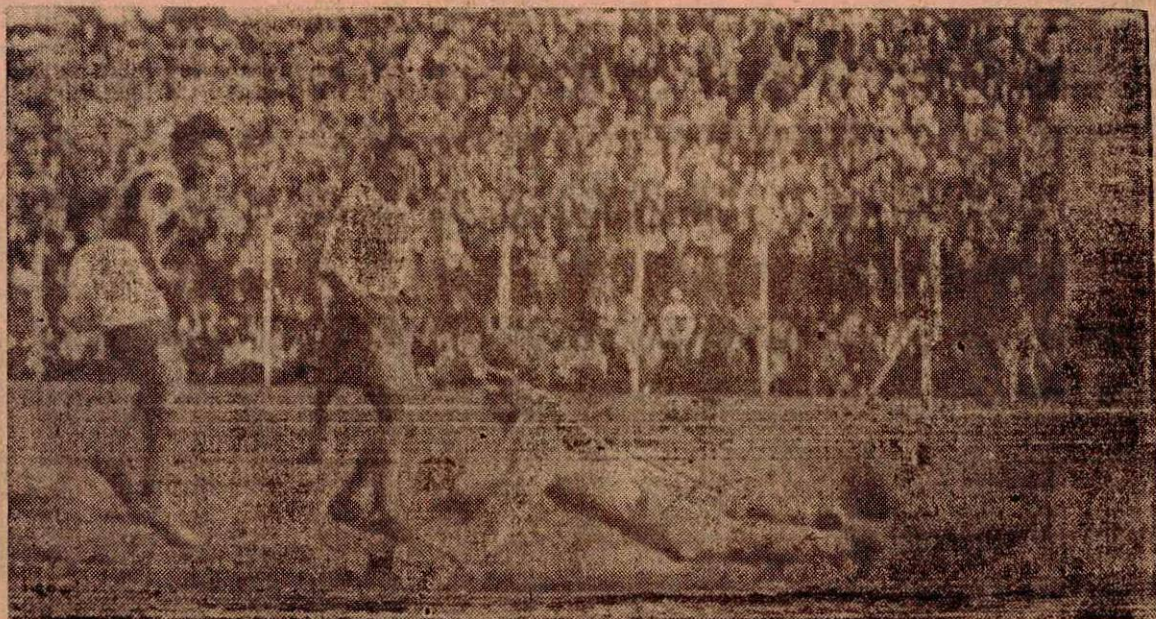
Pero como si todo eso fuera poco, no se redujeron a sus tres halves titulares las ausencias que experimentó San Lorenzo después del match con los boquenses.

También Pontoni hubo de ser excluido del team en los partidos subsiguientes librados con Chacarita, Platense y Newell's Old Boys.

Difícil resulta imaginar mayores inconvenientes para un team, como los que experimentó el azul-grana.

Se explica entonces perfectamente el sensible rebajamiento que exhibió en su rendimiento, hasta el punto de que a partir del cotejo con Huracán, ni una sola vez pudo imponerse.

Empates o derrotas, le fueron liquidando hasta anularle totalmente su chance y relegándolo por último a una colocación, que no era ni con mucho la que podía esperarse de aquel cuadro que tan alto brillara, que tan magnífica expresión de buen fútbol constituyera.





Ya debe encontrarse en manos de su feliz destinatario la colección completa de EL CICLON que un generoso lector de nuestra revista resolvió donar para un pequeño simpatizante de San Lorenzo de Almagro radicado en el interior del país. Hace algún tiempo dimos cuenta en nuestras páginas del simpático gesto y de los deseos del joven Julio Domingo Núñez que es quien hacia tan espléndido regalo. De inmediato comenzaron a llegar cartas a nuestra redacción solicitándonos el envío de la colección. ¿Cómo proceder ante tan elevado número de interesados? Lo único que correspondiera: efectuar un sorteo.

Al efecto el viernes de la semana pasada estuvo en nuestra casa el señor Núñez que, desde niño es un entusiasta y consecuente simpatizante de San Lorenzo de Almagro. Llegó sonriente con su valioso obsequio. Para nosotros constituyó un motivo de verdadera satisfacción apreciar como había cuidado su colección este fervoroso lector de El Ciclón.

Con los requisitos de práctica se realizó el sorteo y del fondo de la pequeña caja que contenía los nombres, Núñez la extrajo. Lo leímos. La suerte había favorecido a un pequeño hincha tucumano, a Julio E. Antunez, radicado en la estación Marcomitas de la citada provincia. A estas horas, sin duda alguna, este admirador de la enseña azulgrana que tan lejos se halla de Buenos Aires, tendrá un conocimiento más cabal de lo que es San Lorenzo de Almagro a través de la lectura de EL CICLON.

## Un Pibe Tucumano es Ahora Dueño de una Colección Completa de El Ciclón



*Jobo Domingo Núñez, con nuestro director frente a la colección de EL CICLON, que ya se encuentra en poder de su nuevo dueño.*

### ESTUDIANTE DE INGENIERIA

Practicado el sorteo con el resultado de que damos cuenta, conversamos con Julio Domingo Núñez sobre los móviles que lo determinaron a desprenderse de su colección.

—¿Cómo se le ocurrió donar lo que reunió con tanto entusiasmo como ca-

riño?, — le preguntamos.

—Les explicaré. Después de leer el primer número de El Ciclón resolví coleccionar la revista para conocer mejor a San Lorenzo de Almagro. Cada ejemplar me enseñaba algo nuevo respecto a nuestro querido club. Y así lo fui apreciando en toda su grandeza y en toda su importancia.

—Sus declaraciones nos reconfortan.

—No constituyen nada más que la expresión de la verdad. "El Ciclón" es la voz del club; una voz serena que orienta, aconseja y defiende los intereses de la entidad. Entendiéndolo así pensé en los pequeños simpatizantes de San Lorenzo de Almagro que viven en el interior y consideré que haría bien en desprenderme de la colección para que alguno de ellos, al leer El Ciclón, se sintiera más cerca de San Lorenzo de Almagro.

—Nos imaginamos que usted no faltará a ninguno de los partidos que disputan los teams del club?

—No obstante mis ocupaciones y que me hallo cursando el tercer año de la carrera de ingeniería acostumbro a presenciar todos los matches en que interviene la primera y la reserva.

—¿Qué impresión tiene de las nuevas instalaciones?

—Que con ellas nuestra institución se ha colocado a la cabeza de las más poderosas y completas de nuestro país.

Y al despedirnos y estrecharnos las manos, Julio Domingo Núñez, nos dijo sonriendo:

—Hasta pronto en que volveré con una nueva colección de El Ciclón para los pibes de tierra adentro.



# CASA CARRUAJES Y AUTOS

## BARBERIS

3782 BELGRANO 3782 Bs. As.

U. T. 45 - 0127

CORRI  
ARGEN

Centra

TARIFA REDUCIDA  
Concesión No. 679



# LA VOZ DE LOS NUESTROS

## LOS CRACKS DE EL CICLON

Mierko Blazina en la viala  
es una dura pared;  
con este guardián celoso  
que pelota da en la red.  
Dos contrarios se agolpan  
con afán de penetrar,  
mientras Blazina, seguro,  
se mantiene en su lugar.

Basso y Vanzini son  
dos defensores temibles  
y de juego dirigible  
y difícil de vencer.  
A veces suelen dejar  
parados a los contrarios;  
para ellos no hay adversarios  
que les puedan igualar.

Colombo, Grecco y Zubieta,  
tres paredes con cimientos,

hombres de entendimientos  
y de gran seguridad.  
Que nunca dan paso atrás,  
llevando siempre adelante  
con su juego casi dominante  
de técnica, armonía y calidad.

Farro, Pontoni y Martino,  
con De la Mata y Antuña,  
ases del foot-ball son;  
orgullo de los argentinos,  
gloria de nuestra nación.  
Muchas veces El Ciclón  
se lo ha dicho con sultura  
que estas más grandes figuras  
son ases de profesión.

Domingo Luis Degiusti.

Est. Solá, Entre Ríos.

## CORREO

**Enrique Echegaray (Cap.).** — Bartolomé Colombo, el gran half izquierdo sanlorenscista, ha desistido de su viaje a Italia. Continuará, pues, defendiendo con el entusiasmo y la eficacia de siempre, los colores azulgrana. Respecto a Zubieta, siguen las gestiones para que no abandone Buenos Aires.

**Alfredo Salis (Avellaneda).** — Para actuar en las divisiones inferiores de San Lorenzo de Almagro dirijase a las oficinas de fútbol amateur, instaladas en el estadio, y solicite hablar con el

## F. ANTUÑA

Surgiste de un terremoto  
En la lejana San Juan.  
Y así, luchando y luchando  
A este cuadro llegaste.

Te alistaste en San Lorenzo  
Y surgiste como bueno,  
Demostrando con tu clase  
Que eres digno del Ciclón.

Muchos triunfos has bebido  
Y los hinchas hoy te alientan.  
Como se alienta a los cracks.  
No defraudes la esperanza.

De los hinchas esparcidos  
En tu provincia, la mía,  
Y en todas las del país  
Esperando verte pronto  
Consagrado como un as.

Eduardo J. Ramírez.

señor Diego García, seleccionador de los jugadores o con el señor Bonetto, que ellos atenderán y citarán luego para intervenir en los partidos de práctica.

**Juan Alonso (Córdoba).** — Andrés Peñalva, que tan excelentes actuaciones cumplió el año pasado en primera y en reserva, continuará militando en San Lorenzo de Almagro.

**Jorge Scott (Capital).** — Ignoramos la dirección de ese jugador. Escríbele al club que allí le entregarán su carta.

**Hugo Castellani (Capital).** — Si usted es socio, como lo imaginamos, puede intervenir, inscribiéndose previamente en los cursos de natación que dicta el profesor Quintín Gutiérrez.

**Francisco Berlinghieri (Salta).** — El Ciclón editará en breve una lámina gigante con el plantel de jugadores que intervendrá el año 1946 en el campeonato de primera división. Llevará la firma autógrafa de cada uno de los jugadores. Adquirla y tendrá así el recuerdo que desea.

**Edelmiro Cáceres (Chaco).** — La dirección técnica la ejerce el ex-zaguero de San Lorenzo de Almagro, Pedro Omar y la preparación técnica el profesor Francisco Mura, director del Departamento Físico de nuestro club.

**Yolanda M. Félix (Tostado, Santa Fe).** — En su oportunidad tendremos mucho gusto en publicar su bonito verso.

**Carlos Alberto Piccirilli (Capital).** — Ha pasado el momento. Lo lamentamos.

**Jaime Elías (Azul, provincia de Buenos Aires).** — Las autoridades de San Lorenzo de Almagro no permanecen de brazos cruzados pues ya han iniciado gestiones para obtener la transferencia de calificados elementos. Por ahora debemos reservar los nombres de los candidatos.

**Ernesto Rodríguez (Comodoro Rivadavia).** — La última vez que San Lorenzo de Almagro conquistó el campeonato de primera división fué el año 1933.

**Nicanor Pereyra (Pergamino).** — No sabe cuanto nos alegra la noticia de que ha sido dado de alta. Celebramos que mientras estuvo internado, nuestra revista le haya hecho pasar tan buenos momentos.

**Francisco Sinso (Carlos Tejedor).** — Hemos tomado debida nota del contenido de su carta.

**Santiago Lafuente (Villa Ángela, Chaco).** — Envíe su pedido a la comisión directiva de nuestro club.

**José H. Bozzano (Realicó, La Pampa).** — Daremos cuenta de lo que desea, al presidente de la institución, señor Enrique S. Pinto.

**Rodolfo Golinelli (Bel Ville, Córdoba).** — Entregaremos esos recortes a los jugadores que usted menciona.

**Manuel A. Iturria (Cruz del Eje, Córdoba).** — Con la lámina gigante que editaremos en breve, quedará usted satisfecho. Será un recuerdo magnífico.

**Ricardo Gioni (Capital).** — Usted puede jugar en cuarta división. Concurra al estadio y vea al seleccionador Diego García. Si tiene condiciones, usted será incluido en los equipos.

**Héctor R. González (Victoria Entre Ríos).** — Entregaremos su carta al presidente del club.

**Rodolfo Mendoza (Santiago del Estero).** — Por las circunstancias que usted puede suponer, no podemos dar a conocer los nombres de los jugadores, cuyo concurso se está gestionando.

**Manuel Fernández (Tres Arroyos).** — Usted ganó la apuesta. Actualmente es San Lorenzo de Almagro el club afiliado a la Asociación del Fútbol Argentino, que cuenta con más de 33.000 socios, cifra que se va elevando día a día. No tardará en llegar a los 40.000.

## EL CICLON

No. 156.478 - Ley 11.723

Dirección y Administración:

ESPARTACO 997

U. T. 63-0274

TARIFA UNICA

SUSCRIPCION:

E año . . . . . \$ 10.—

6 meses . . . . . \$ 5.50

3 meses . . . . . \$ 2.80

Número suelto:

\$ 0.20 en toda la República



# Exitos sin Precedentes Resultaron

## LOS PRIMEROS BAILES DE CARNAVAL EN SAN LORENZO DE ALMAGRO



EN EL AMBIENTE MORISCO LA LUMITON  
FILMO LAS CARAS MAS BONITAS

Y

TODOS EN GENERAL BAILARON AL  
COMPAS DE DOS GRANDES ORQUESTAS



*Alfredo De Angelis*

con Carlos Dante y Julio Martel y

*Barry Moral*

con el trío Los Caballeros

**BUSQUE LA ALEGRIA**  
CONCURRA A LOS BAILES QUE RESTAN