

EL CICLON

UNA AUTENTICA VOZ SANLORENCISTA

20
cls.

**LEA en
este número:**

**El campeonato
de 1946 y San
Lorenzo de
Almagro**



**ES EXCELENTE
EL ESTADO DE
SALVADOR
GRECCO**



**Los reportajes
a los cracks de
la 4a. B.**

CAMPEONES DE CUARTA

He aquí en nuestra portada de hoy a tres de los más destacados elementos de la cuarta B. que se adjudicó sin conocer la derrota, el campeonato de su categoría. Son ellos el capitán del homogéneo conjunto y hábil entrea la derecho, Oscar Lagos; el excelente centro delantero Carlos Gambina, scorer del equipo, y el inteligente y diestro entrea la izquierdo José H. Rial.



WWW.ARCHIVOCASLA.COM.AR

DE los jugadores de la nueva generación sanlorenscista, una de los valores más calificados y de los que más promete es, sin duda alguna, el zaguero Antonio Martínez. Formado en nuestras filas desde las divisiones inferiores, fué ascendiendo de categoría como consecuencia de sus propios méritos y del afán de superación que lo anima. Ya en las clásicas cuartas de la mañana, en esas cuartas que constituyen el primer peldaño en la vida de todos los cracks, comenzó a destacar su personalidad de futbolista capaz, inteligente, correcto y disciplinado. Era un pibe culto, callado, modesto, que sentía verdadera pasión por el fútbol y que evidenciaba sobradas aptitudes para distinguirse como un back sereno, seguro y consciente. De inmediato conquistó admiradores y afectos. Todo lo cual se lo merecía.

Apoyado en su propia capacidad, fué acumulando los méritos necesarios para justificar su inclusión en la inolvidable orquesta que se adjudicó en magnífica forma el campeonato de tercera división del año 1943. De ese certamen conserva como recuerdo al igual que sus compañeros la medalla de oro que otorga la Asociación del Fútbol Argentino a todos sus campeones. Del inolvidable conjunto fué Martínez, una de las más sólidas columnas de su defensa. Cumplió en él, al lado de ese otro gran zaguero que es Orlando González, actuaciones brillantísimas. En los partidos difíciles, en los bravos, donde se ponen a prueba las condiciones de los futbolistas, este joven crack de San Lorenzo de Almagro respondió siempre con creces a las exigencias de la lucha. En esas circunstancias lo vimos agrandarse, estar atrás y adelante, prodigándose con corazón enorme para que la victoria perteneciera a San Lorenzo de Almagro.

Terminada la edad para prestar sus servicios en tercera división, se le de-



Antonio Martínez, el inteligente, técnico y correcto zaguero derecho que está llamado a llegar lejos en los aplausos y en la admiración de los aficionados.

Un Gran Back Derecho ANTONIO MARTINEZ

Un Ejemplo

Además de los mentos que como zaguero ostenta Antonio Martínez, reúne como compañero y como deportista otros que merecen ser destacados. Es un muchacho modesto, que observa una vida moderada y disciplinada. Jamás se le verá incurrir en una actitud censurable. Es en ese sentido un reconfortante ejemplo. Cuenta, por ello, con generales simpatías y afectos no solamente en las filas de nuestra institución, sino entre sus amigos.

signó para integrar el conjunto de reserva, categoría en la que pudo lucir su capacidad con más amplitud y en la que mejoró y perfeccionó sus recursos y conocimientos. No fué de extrañar, entonces, que la comisión directiva, ante las lesiones del titular, lo incluyesen en distintas oportunidades en primera división. ¿Cómo salió del paso Antonio Martínez? Como salen los que en realidad salen: triunfando. Su campaña en reserva el año pasado fué de los mismos quilates que la que cumplió en la orquesta, pese a hallarse en las filas del ejército, sirviendo a la patria. Y eso, como se sabe, no le permite a los jugadores someterse a un entrenamiento adecuado.

Este año, dedicado de lleno a sus

obligaciones futbolísticas, Martínez habrá de fortalecer aún más sus prestigios con performances de relieve. Es indudablemente por sus merecimientos el suplente indiscutido de la escuadra que intervendrá en el campeonato de primera división de 1946. Nadie puede negarle ese derecho. Lo ha conquistado en buena ley por su propio esfuerzo. Tiene que figurar, por esa causa, en el plantel de primera división de los profesionales sanlorenscistas.

EL CAMPEONATO DE 1946 Y SAN LORENZO DE ALMAGRO

Como todos los clubs, San Lorenzo de Almagro se apresta para las contiendas futbolísticas del año 1946. Tiene entre otras muchas las experiencias o mejor dicho las lecciones del año pasado. Lecciones que, indudablemente, se habrán de aprovechar.

El campeonato de 1945 en su iniciación no se presentó muy favorable a nuestra institución como consecuencia de la mala fortuna y de no contar con la valiosa colaboración de Salvador Grecco que se hallaba lesionado. Sufrió en la primera rueda derrotas tan injustas como la que experimentó en Núñez frente a River Plate. El conjunto, sin embargo, demostraba que tenía calidad. Restablecido totalmente Grecco y de nuevo en su puesto las cosas cambiaron fundamentalmente. Con su intervención, con su acción decidida y eficaz el team se sintió otro. Ya no tuvo el gran Zubieta que andar de aquí para allá para contener a los contrarios. Y eso trajo orden y seguridad en la defensa y más tranquilidad en la vanguardia.

San Lorenzo de Almagro había logrado su conjunto. Lo demostraba domingo tras domingo con sus sucesivas victorias y sus notables performances. Con sus concluyentes victorias y sus exhibiciones de alta calidad ganando a lo gran señor. En esas circunstancias desalojó a River Plate del puesto de honor en las referencias de los espectadores independientes e incluso del juicio de los cronistas deportivos, uno de los cuales expresó sin ambigüedades: Estamos en presencia de un gran campeón.

Pero ¿por qué no conquistó el título máximo? Ningún sanloren-

cista lo ignora. Después de uno y otro, hubo que lamentar las bajas, por lesiones y enfermedad de Zubieta y Grecco. Más tarde las de Colombo y Pontoni. Y en esas condiciones el cuadro maravilloso, el que tanto prometía, ya no anduvo como antes. ¿Por qué?

Los hombres nuevos, formados en el club en quienes tanto se confiaba y de quienes se depen-



Armando Farro

día en ese momentos no respondieron a lo que de su juventud y sus condiciones se esperaba. Todos los sanlorencistas lamentamos el fracaso de esos voluntariosos muchachos que con tanta eficacia se habían desempeñado en las divisiones inferiores.

Todo eso no pasó inadvertido para los dirigentes de nuestra institución ni para ninguno de los socios del club. Para que no vuelva a ocurrir lo mismo, aunque contra la mala suerte nadie puede defenderse, las autoridades de nuestro club están trabajando con firmeza para conseguir no solamente los refuerzos que se

consideran imprescindibles, sino también los suplentes de jerarquía, que no existan en nuestras filas, que se hallan habilitados por su capacidad y su experiencia para substituir dignamente a los titulares de la escuadra superior.

Contamos indudablemente, con la base de un gran team. Fortalecerlo aun más no es una cuestión sin solución. Así también lo entiende la comisión directiva. ¿Nombres de los nuevos defensores sanlorencistas? Por ahora se impone la reserva. No tardará mucho en cuanto se ultimen los detalles, en que seremos los primeros en darlos a conocer.

Sabido es que esas gestiones es menester realizarlas con la mayor reserva a fin de evitar que los comentarios a que suelen dar margen puedan determinar su fracaso o provocar contrariedades en las tramitaciones. Eso es lo que determina que callemos por ahora.

En la formación del plantel serán también tenidos en cuenta los elementos jóvenes de nuestra entidad que han puesto de manifiesto condiciones suficientes como para no desentonar cuando sea necesario apelar a sus esfuerzos para actuar en la escuadra superior. Se desea con ello estimularlos a superarse y a procurar que un día no lejano no sea necesario recurrir a fuerzas extrañas para construir el primer team del club. Esa es la aspiración de todos.

Mientras tanto pueden estar seguros todos los sanlorencistas que nuestro conjunto defenderá brillantemente sus prestigios futbolísticos, así como se defenderá en otros deportes, durante el campeonato del año 1946. La conquista del título máximo es el anhelo de cuantos se cobijan bajo nuestra enseña. También el de las autoridades del club y también el nuestro que no en balde somos la voz auténtica y generosa de San Lorenzo de Almagro. Aguardemos entonces con fe la iniciación del próximo certamen. Debemos tenerla. Si así no fuera seríamos nosotros los primeros en no alentar esas esperanzas. Por eso, porque sabemos que se busca lo que se necesita sin impresionar a los socios con anticipaciones ruidosas, aguardamos sin impaciencias hasta este momento el comienzo del campeonato de 1946.

SE INICIAN MANANA EN NUESTRO CLUB LOS BAILES DE CARNAVAL

Desde mañana, nuevamente, la alegría del carnaval, la renovada alegría de todos los años, en los grandes e inolvidables bailes de San Lorenzo de Almagro que se han consagrado como los más concurridos y brillantes de Buenos Aires. Esos prestigios los han conquistado nuestras reuniones danzantes merced a la intervención de las más celebradas y cotizadas orquestas, a la amplitud de nuestra pista, a la elegancia y belleza de las damas que concurren y al buen humor, la cordialidad y la cultura del ambiente.

Para los magníficos bailes que se inician mañana a las 22.30 en nuestro estadio, la subcomisión de fiestas ha trabajado intensamente y no ha olvidado el cuidado de todos los detalles. Comenzó a asegurarse a principios del año 1945 el concurso de los dos conjuntos orquestales del momen-

to: la típica de Alfredo de Angelis y la jazz de Barry Moral, que gozan de la adhesión de todos los amantes de la danza. Dispusieron, además, una ornamentación llena de colorido y buen gusto que hacen más vistoso y grato el escenario de los bailes que en esta ocasión contarán con la esplendidez de las nuevas instalaciones. Por la expectativa que han despertado, por su tradicional alegría y por las novedades que se le ofrecerán a la concurrencia puede descontarse que será rotundo el éxito de las reuniones danzantes de carnaval de San Lorenzo de Almagro, que se iniciarán mañana y que continuarán el domingo 2, lunes 3, martes 4, sábado 8, domingo 9 y sábado 15 de marzo.

Entre muchos de los atractivos de los bailes de carnaval de San Lorenzo de Almagro se destaca la inter-

vencción de los operadores del estudio cinematográfico Lumiton que filmarán las caras bonitas que con toda seguridad serán numerosas que asistirán a las fiestas de carnaval de nuestra institución.

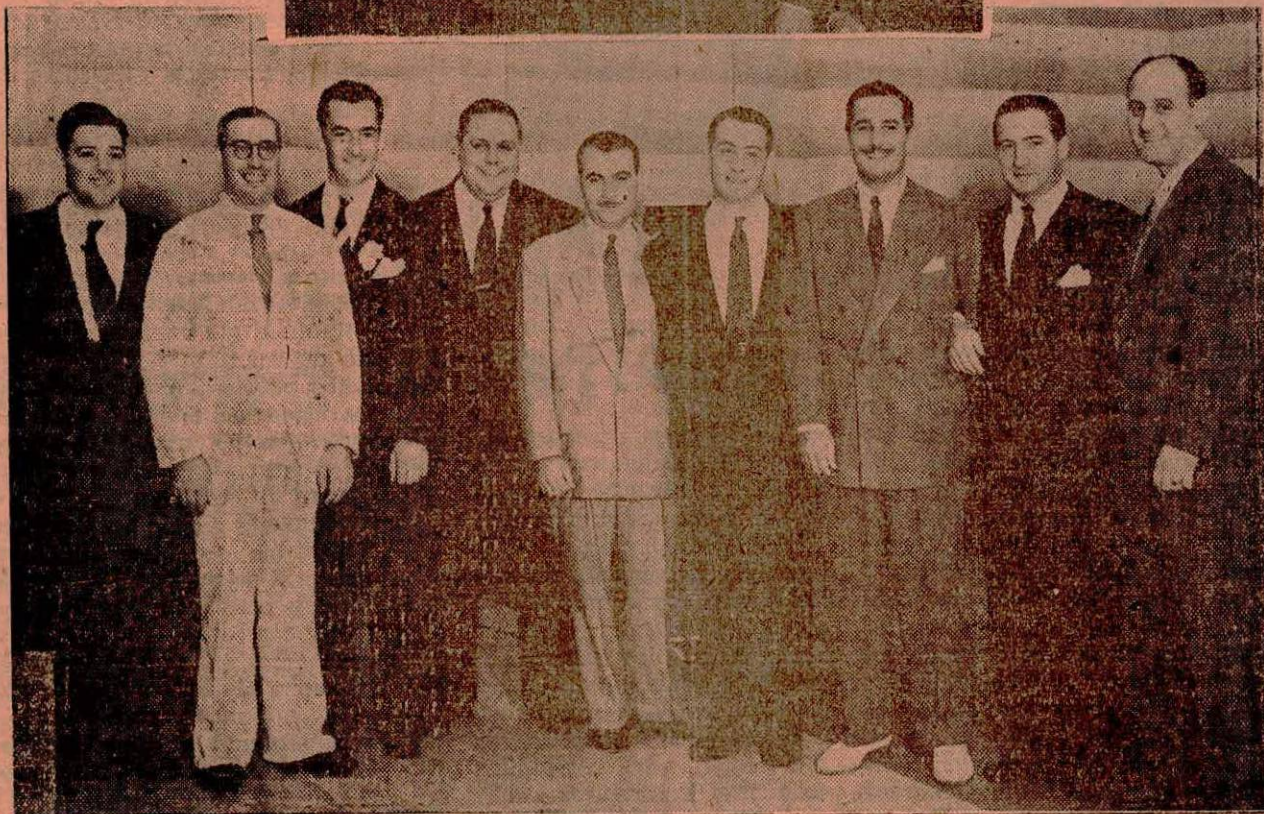
Como una deferencia hacia nuestra institución los laboratorios Rosetto realizaron el sábado a las 19, por los micrófonos de Radio El Mundo, en una audición especial, la presentación de las orquestas de Alfredo De Angelis con sus cantores Dante y Martel y de Barry Moral con el trío Los Caballeros. Estuvieron presentes en ese acto los miembros de la subcomisión de fútbol de nuestra entidad.

Ambos conjuntos interpretaron un selecto programa en el que le incluyeron las novedades y estrenos que desde mañana brindarán en nuestro club para placer de los bailarines. Las melodías de la notable típica de De Angelis, las voces de Dante y Martel, el ritmo inconfundible de la jazz de Barry Moral y el trío Los Caballeros, constituyeron un verdadero deleite para los millares de escuchas que sintonizaron la brillante audición.

Después de la presentación de las orquestas posan los maestros Alfredo de Angelis y Barry Moral, los cantores Dante y Martel, el animador Maselli y los dirigentes de nuestro club Dr. Enrique González Grey, Bartolomé Lastreto y Angel Bernardello.



He aquí a cuatro de las figuras centrales que animarán este año los grandes bailes de Carnaval en San Lorenzo de Almagro. Son ellos los maestros Alfredo De Angelis y Barry Moral y los cantores Dante y Martel.



Al aparecer esta edición de EL CICLON, ya habrá sido aceptada por la comisión directiva de la institución, dado los términos en que está fundada su resolución, la renuncia que del cargo de presidente de San Lorenzo de Almagro presentó el señor Enrique E. Pinto. Consecuente con las palabras —jamás olvida lo que promete o lo que anuncia— que pronunciara al ser reelecto para orientar por un nuevo período los destinos de nuestra entidad, circunstancia en la que declaró que una vez terminadas las grandes obras que han colocado al club a la vanguardia de los más completos y progresistas del país, se retiraría de su dirección y es así como ratificando esos propósitos presentó su dimisión.

Se aleja el señor Pinto, luego de toda una vida dedicada desde la infancia a San Lorenzo de Almagro —ingresó a sus filas como socio cadete— con la honda satisfacción del deber cumplido. Cumplido con dignidad en un clima no siempre propicio al reconocimiento, en el que está más pronta la crítica y la censura que el elogio y la aprobación. Nada ni nadie hizo desviar de su recto camino a este dirigente ejemplar que transformó a San Lorenzo de Almagro en todos los aspectos de su vida deportiva y social, llevándolo con firmeza a su magnífica situación actual. Conductor eximio, en plena juventud, puede afirmar sin jactancia que olvidó sus propios intereses para defender los intereses de nuestra institución. Presidente, secretario y miembro del consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino durante sucesivos períodos, desarrolló en todos esos importantes cargos una acción constructiva y renovadora que lo han colocado en un plano de honor entre los más grandes dirigentes del deporte argentino.

Se retira de la presidencia de San Lorenzo de Almagro después de haberlo engrandecido, perfeccionado y acrecentado en forma extraordinaria su patrimonio social. Lo deja tal como él lo quería ver: indicando rumbos y convertido en una admirable escuela de cultura física. Por cuanto hizo, imposible era humanamente reali-



Enrique E. Pinto

LUEGO DE ENGRANDECER LA INSTITUCION



Dr. Domingo Peluffo

El Señor E. E. Pinto Presentó su Renuncia

zar más, su nombre se incorpora con legítimo derecho al de los hombres que con más generosidad, tesón, eficacia e inteligencia trabajaron por el progreso y la evolución de nuestra institución. Nosotros, fieles intérpretes del sentir sanlorencista, sólo atinamos a despedirlo con estas sencillas y emocionadas palabras que lo dicen todo: gracias, muchas gracias, señor presidente.

Como consecuencia de su renuncia pasa ahora a desempeñar la presidencia del club el vicepresidente de la

entidad doctor Domingo Peluffo, figura de sólidos prestigios en nuestra institución a la cual le ha dedicado todo lo mejor de su inteligencia y de sus energías. Continuará al frente del club luchando como su antecesor, de quien fué un valioso colaborador, para que San Lorenzo de Almagro marche gallardamente de conquista en conquista. El alto cargo queda, pues, en buenas manos.

A requerimiento de la comisión directiva el señor Enrique E. Pinto, que es uno de los más autorizados miembros del consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, seguirá representando ante ella a San Lorenzo de Almagro. De esa manera continuará defendiendo los intereses del deporte más popular de nuestra tierra que tiene en él a uno de sus más entusiastas propulsores.

LOS RECORDS INTERNOS DE EXCELENTE ACTUACION NUESTROS ATLETAS DEL EQUIPO DE DAMAS

En el número pasado de EL CICLON destacábamos elogiosamente, tal como correspondía a la trascendencia de la obra cumplida, la acción desarrollada por San Lorenzo de Almagro, en pro del engrandecimiento del mayor esplendor del atletismo argentino. En esa empresa, además del interés demostrado por la comisión directiva, tuvo decidida participación el entrenador y director técnico de nuestros atletas Francisco Mura, quien ha contribuido a formarle a la institución el equipo más completo de atletismo de cuantos existen en la actualidad. Actualmente también viene trabajando con gran cariño y dedicación para que el conjunto de damas sea de la misma alta calidad que el de los caballeros. Ya ha conseguido que al-

gunas de nuestras jóvenes atletas como las señoritas Susana Tappa, una grata revelación, Dominga Santizo, Emilia Molina, María T. de Haedo y Else Uruzner, entre otras, obtuvieron excelentes triunfos.

Los records señalados el año 1945, cuya nómina continuamos dando a conocer a continuación, demuestran el afán de constante superación que anima a nuestros atletas de ambos sexos.

Caballeros: 400 metros, A. Martín y A. Márquez, con 3'22; 4 x 800, E. Martínez, P. Cabrera, M. Pedrizzi y T. Público 8'07; 3 x 1000: R. Gerno, D. Cabrera y R. Ceballos, 7'57 2/10; 4 x 15.000: R. Ceballos, D. Cabrera, M. Pedrizzi y R. Gerno, 16'41 4/5; decatlíon; Eugenio Labelli, 5.261 puntos; pentatlíon; Alfredo Petromo, 2449 puntos.

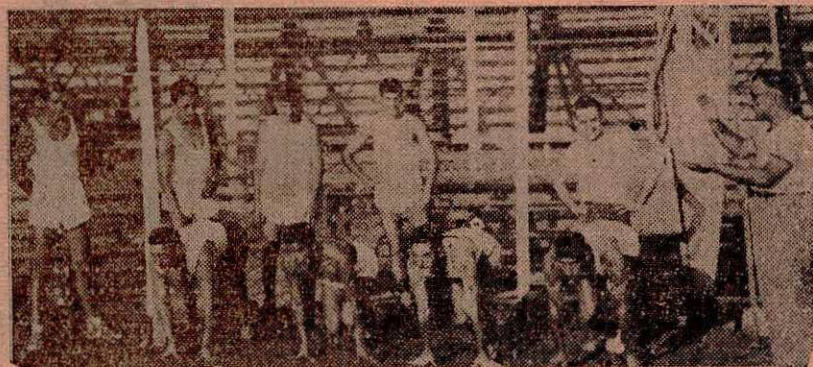
Cadetes: 60 metros, Juan Brozzi, con 7"; 100 yardas, Rafael Villarroel, con

10"5/10; 100 metros, Joaquín Gimeno con 10"9/10; Julio Larraburu, con 10 5/10; 200 metros, Julio Quiroga con 23; 800 metros, Joaquín Gimeno con 2'9"7/10; 4 x 100, J. Larraburu, L. Ey-ras, R. Villarroel y J. Gimeno, con 42"2/10; bala, Miguel Larraburu, con 14.05 metros; disco, Miguel Larraburu con 46.85 metros y jabalina, Alfredo Casenavas con 38.84 metros; largo, Julio Larraburu, 6.94; alto, Aníbal Barrionuevo, 1'70; 110 vallas, Pedro Labechí; pentatlíon; Aníbal Barrionuevo, 2.230; 64.30 vallas Juan C. Vaccaro, 9'6/10; 4 x 800, P. Gullo, J. Larno, M. Petullo y M. López, 8'45 4/5.

Damas: 60 metros, Emilia Molina con 8"2/10; 80 metros, Susana Tappa, con 10"9/10; 100 metros, Dominga Santizo con 12"8/10; 200 metros, Dominga Santizo con 27"6/10; largo, Susana Tappa con 4.49; alto, Dominga Santizo con 1.30; bala, María Z. de Haedo con 9.31; disco, María T. de Haedo con 26.48; jabalina, María T. de Haedo con 20.75; 4 x 100, M. Rubianes, D. Santizo, M. del C. Núñez y E. Uruzner con 55";

Interesante nota gráfica de un momento del severo entrenamiento de varios de los componentes de nuestro poderoso equipo de atletismo. El profesor Mura ordenando una largada.

Sonrientes posan para EL CICLON en compañía del entrenador y director técnico Francisco Mura, un núcleo de las destacadas integrantes del conjunto femenino de atletismo



En su puesto es Salvador Grecco, una de las grandes figuras, una de las figuras indiscutidas, del fútbol argentino. Es un centro medio de categoría, tal como lo era Francisco Olazar, en su época un hombre insuperable, y como lo fué Alfredo Tibechi en el Uruguay. Nuestro notable futbolista ha dado concluyentes pruebas de su capacidad y de su extraordinaria valía. El año pasado, precisamente, no obstante la intensa labor cumplida defendiendo la divisa de San Lorenzo de Almagro, Grecco estaba jugando mejor que nunca. De tal manera, con tanta eficacia defendiendo su terreno y apoyando a los delanteros, que con toda justicia no se vaciló en ese momento en considerarlo el mejor centrehalf de cuantos actúan en las filas del profesionalismo.

Cuando se reincorporó a la escuadra en la plenitud de sus medios, se elevó considerablemente el rendimiento de la misma. Domingo tras domingo Grecco se agrandaba en forma que causaba asombro. Se convertía en una muralla ante la cual fracasaban todos los intentos de los de la vanguardia rival. ¿Se ha olvidado la magnífica performance que cumplió en la primera rueda frente a los temibles forwards de Estudiantes de La Plata, Independiente y Huracán? Por cierto que no. Llegaban al centro de la cancha y allí se quedaban firmemente contenidos por Grecco que, tras de despojarlos de la pelota, avanzaba a su vez y la entregaba al compañero de su equipo

**DISPUESTO
A SUPERARSE**



Es Excelente el Estado del Centrehalf S. Grecco

que se hallaba en mejores condiciones para jugarla con éxito. Luego retrocedió y nuevamente a desbaratar los planes ofensivos del adversario.

En ese momento culminante de su actuación, primero una lesión y luego una pertinaz dolencia, lo obligaron a someterse a tratamiento médico y, como consecuencia, permanecer inactivo. En esas condiciones permaneció largo tiempo, malográndose así agravada por la ausencia de Zubieta, la chance de San Lorenzo de Almagro para conquistar el campeonato de primera división. Recién al terminar el certamen, nuestro grandioso centrehalf reaccionó y comenzó a restablecerse.

Actualmente, el estado de Salvador Grecco es excelente. Sus condiciones físicas no pueden ser más halagadoras. Está como nuevo. Lo hemos visto desempeñarse en las sesiones de entrenamiento y hemos podido apreciar que ha recuperado su forma y que se desplaza con una soltura admirable.

Tenemos, pues, a nuestro centrehalf en toda la posesión de sus incalculables recursos y con unas ansias extraordinarias de volver a ratificar este año sus grandes méritos. Estamos seguros de que esta noticia llenará de

Salvador Grecco, el gran centre - half sanlorenquista, que a través de las sesiones de entrenamiento en que interviene ha demostrado que se halla nuevamente en magníficas condiciones. Este año volverá, así, a reeditar sus notables performances del año pasado.

júbilo a todos los socios y simpatizantes de San Lorenzo de Almagro, tal como nos ocurre a nosotros.

**¿USTED ES SOCIO DE SAN LORENZO?
¿ES AMIGO DE SUS AMIGOS?**

**SI LO ES, DEMUESTRELO INVITANDOLOS A CONCURRIR A LOS GRANDES
BAILES DE CARNAVAL DE SAN LORENZO DE ALMAGRO QUE SE INICIARÁN
MAÑANA EN LAS AMPLIAS PISTAS DE NUESTRO ESTADIO.**

Ya estamos en vísperas de los bailes de Carnaval y como de costumbre San Lorenzo de Almagro se apresta a rendir su tributo al Dios Momo engalanándose con sus mejores atavíos.

Febrilmente se trabajó para dotar a las instalaciones de nuestra entidad de adornos.

Y dentro de esa fecunda labor, la sub comisión de fiestas, ha dado nue-

LOS BAILES DE SAN LORENZO SERAN TODA UNA SENSACION

tes más hermosas para tomarles poses, lo cual podemos llamarle, filmación de caras bonitas. En cuanto al animador de estos grandes siete bailes, que serán cinco veladas y dos soirees, será el mismo del año pasado y que tuvo gran aceptación o sea Héctor Maselli.

—¿Y los precios?

—Para que estén al alcance de to-



vas pruebas del valor de sus integrantes.

Al frente de ella, el Doctor Enrique González Grey, ha trabajado intensamente, cosa muy común en él, teniendo a su lado a valiosos elementos, tales como Angel Bernardello, que pone de su parte todo su afán, como así también de Antonio Oroná.

Para conocer fielmente los proyectos y demás asuntos referentes a los grandes bailes de Carnaval, entrevistamos al presidente de la sub comisión de Fiestas Doctor González Grey, quien con su afabilidad de costumbre nos recibe.

—¿Molestamos doctor?

—La gente de EL CICLON no molesta, ya que al igual que nosotros trabaja en pro de San Lorenzo.

—Necesitamos preguntarle sobre los próximos bailes de Carnaval.

Al punto dejó de trabajar para dedicarnos un momento y es así como nos enteramos a través de planos y de apuntes de todo lo concerniente a la ornamentación.

En plena tarea la sub-comisión de fiestas, con el Dr. González Grey, Angel Bernardello y Antonio Oroná, presenta a la vista de nuestro cronista los planos de la ornamentación para los bailes de Carnaval.

—El adorno de las instalaciones —nos dice, respondiendo a nuestra pregunta— será de ambiente morisco, habiéndose cuidado todos los detalles para presentar a la entidad en forma atrayente.

Lo comprobamos con los planos que tenemos ante la vista.

—Además —prosigue el doctor González Grey— como de costumbre, San Lorenzo ofrecerá en los bailes de Carnaval una novedad. Se trata de lo siguiente: la empresa filmadora Lumiton tendrá en cuenta a las concurren-

dos, no se cobrarán precios exorbitantes. Para los socios plenos se cobrará un peso, para los simples dos, para las socias cincuenta centavos y las socias plenas tendrán entrada libre. En cuanto a los invitados pagarán cuatro pesos y las invitadas un peso.

Más adelante prosigue el presidente de la mencionada sub comisión:

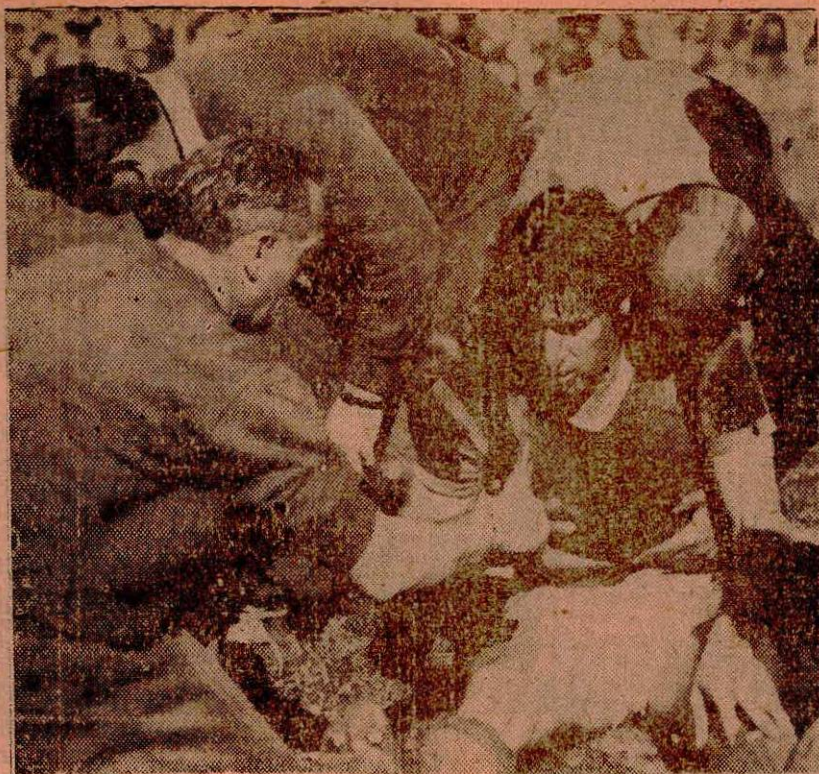
—En cuanto a las orquestas, está demás hablar. El elogiarlas sería caer en redundancia. Sólo quiero decir —expresa— que los días 1, 2, 8 y 9, De Angelis con sus cantores Dante y Martel y Barry Moral con el trio Los Caballeros, podrán ser escuchados por Radio El Mundo a las 19 y 40, en audiciones inherentes a San Lorenzo.

Y así dejamos al doctor González con sus valiosos colaboradores, llevándonos la sensación de que este año Grey, para que prosiga su labor junto San Lorenzo hará un "golazo" con los bailes de Carnaval, ya que serán la sensación de Buenos Aires.

LA CASA DE LAS CAMISAS

"NOSOTROS"

935 BOEDO 935



Las defensas rivales se ensañaron con frecuencia con nuestros ágiles. Pontoni fué frecuente víctima. Aquí lo vemos, lesionado a raíz de un violento foul en el segundo match con Atlanta, en 1945.

Farro fué también otro "castigado" por las retaguardias enemigas. En el mismo cotejo revancha von Atlanta, una brusca intervención de Aguirre, obligó a la intervención de Giuliano, según muestra la foto.



Debe Reprimirse el Juego Brusco

San Lorenzo ha sido uno de los más perjudicados

Lo ocurrido durante la disputa del campeonato de 1945, la frecuencia con que los partidos se vieron lamentablemente matizados por accidentes a los jugadores, puso en evidencia que ningún paso adelante se dió en lo que a disminución del juego brusco se refiere. Las instrucciones impartidas a



los referees no parecieron surtir efecto, ya que no hubo de parte de éstos la suficiente energía para reprimir con la severidad necesaria esa peligrosa tendencia, así como tampoco la hubo por parte de vigilar la acción de los árbitros, para exigir a éstos un más fiel cumplimiento de las recomendaciones que fueron impartidas.

Y las brusquedades de toda índole siguieron así campeando en las canchas, con el consiguiente perjuicio para la belleza del juego y la amenaza constante para la integridad física de los jugadores.

En el área, especialmente, el empleo de recursos ilegales alcanzó proporciones verdaderamente inadmisibles. Ellos fueron la manera de

compensar por parte de algunos equipos la superioridad técnica de sus adversarios.

El problema tiene carácter general y con esta amplitud lo planteamos, pero en lo que a San Lorenzo particularmente se refiere, no titubeamos en afirmar que nuestro conjunto fué uno de los más perjudicados por los excesos de brusquedades.

Nuestra delantera hubo de afrontar continuamente el serio riesgo que le generaba su habilidad individual y colectiva frente a las defensas recias, sin que, salvo honrosas y muy contadas excepciones, los referees supieran rodear con una reprensión enérgica del juego brusco, de las suficientes garantías a nuestras players.

A tal punto llegó dicha situación, que el foul terminó por parecer, en numerosas ocasiones, un recurso perfectamente lícito.

No es la primera vez que planteamos este asunto, pero consideramos necesario insistir, esperando una vez por todas se encuentre la solución que imperiosamente se requiere.

Es necesario que el próximo torneo la historia no se repita, para bien de todos en general y de la excelencia espectacular del fútbol en particular.

Si así no ocurre, hemos de volver a ocuparnos del problema, empleando nuestras más enérgicas voces de protesta, sin cejar hasta que las cosas tomen el giro conveniente.

Tócale el turno ahora a uno de los valores más sólidos, no sólo de la defensa, sino también del team.

Nos referimos al zaguero izquierdo Francisco Marmo.

Buena estampa para el puesto que ocupa. Dueño de un quite eficaz y sin atolondrarse cuando el esférico se halla a sus pies.

A lo largo de la campaña cumplida por el once campeón, sus desempeños fueron más que aceptables.

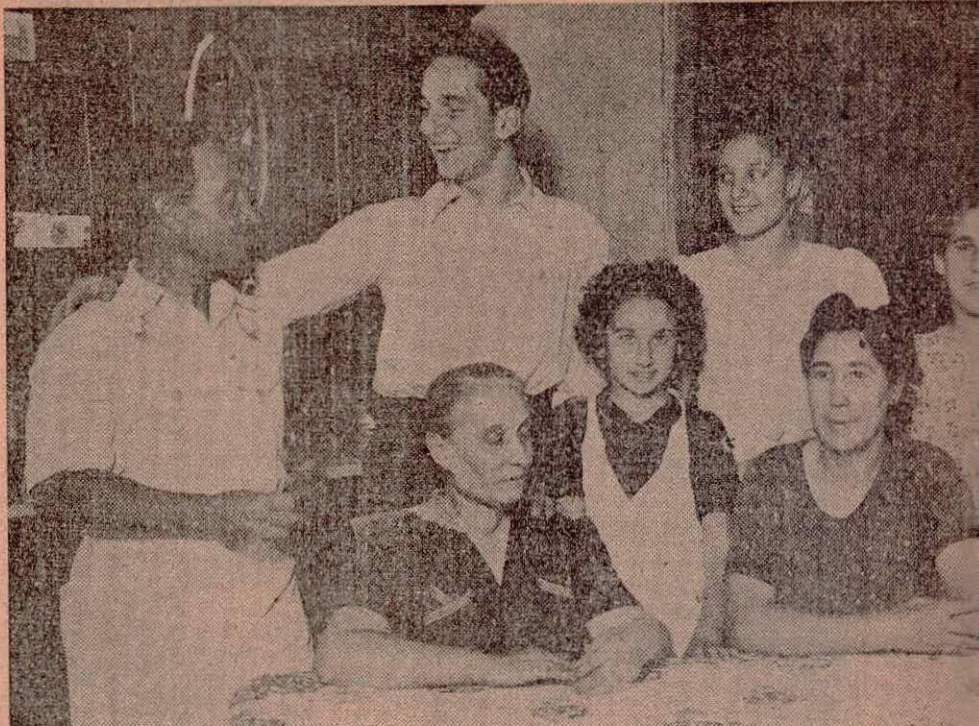
Todos los players, tienen para él palabras de elogio y agradecimiento —ya fuera en la casilla antes de dar comienzo al match o durante el transcurso del mismo, la voz de Marmo se hacía oír siempre dando aliento a sus compañeros.

Ahora lo tenemos frente a nosotros, en su domicilio, rodeado de su señora madre, doña María P. de Marmo y de su hermanita Magdalena y, sin abandonar su sonrisa, se apresta a someterse al rigor de nuestras preguntas.

—A Vd. lo llevó su hermano Luis a San Lorenzo?

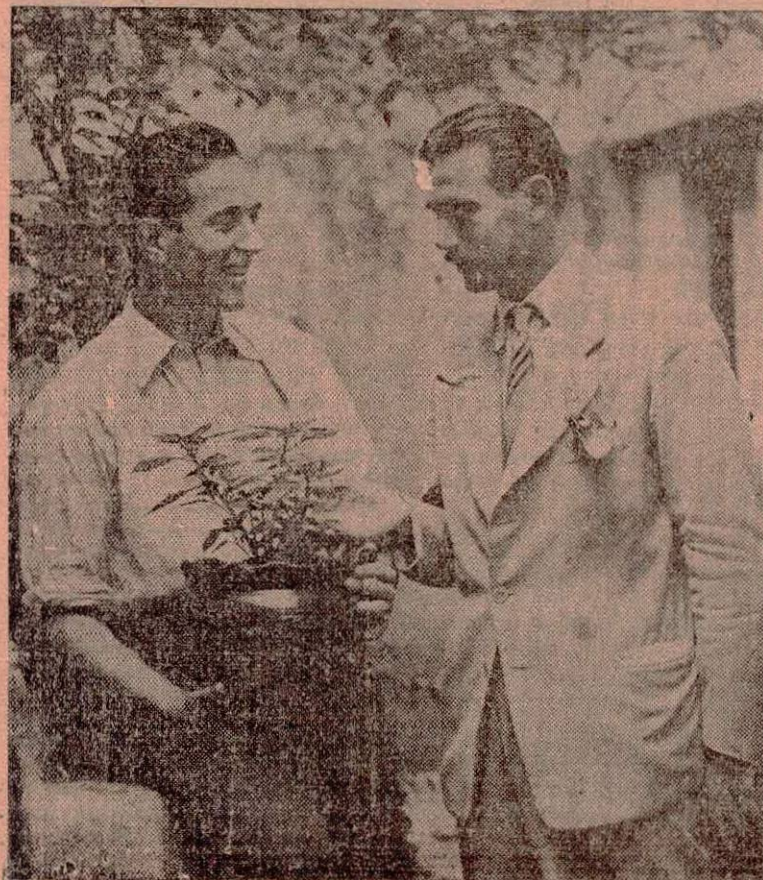
—Al revés, yo lo llevé a él.

Nos quedamos un tanto cortados



F. MARMO FUE EL MAS GRANDE ANIMADOR DEL TEAM CAMPEON

El Zaguero se Convirtió en uno de los Puntales



El promisor zaguero posa con su señora madre, Da. María P. de Marmo, su hermanita Magdalena y de la familia Tenuta y, como de costumbre, de perfil. No hubo manera de fotografiarlo de frente.

—Lo aprovechamos para poner lugar a un agradecimiento, por el apoyo que nos presta la revista a la cual por la gran labor que realiza por de San Lorenzo. —Muchas gracias.

—No es cumplido, pero reconocimos el agradecimiento, a la familia, a Enrique Acuña, a los señores de la hinchada que...

De esa manera, Francisco Marmo, el jugador de la cuarta categoría, se convirtió en uno de los más grandes animadores del equipo.

ya que no pensamos que el menor hubiese realizado trámites para enrolar al mayor en nuestras filas.

Sucedió que Francisco se vino a probar en sexta y quedó, y luego lo convenció a Luis, que jugaba en Argentinos Juniors, para que siguiese su camino y al consentir éste, fue conseguido su pase mediante el trueque con otro jugador.

Le inquirimos luego su opinión con respecto al team que integró y su contestación no se hace esperar:

—He tenido la satisfacción de integrar un conjunto de grandes amigos, con lo que llegué a conocer las cualidades del compañerismo, que es el principal gestor de nuestros éxitos...

Aprovechamos que tomó un poco de aliento, para cortarle la palabra y preguntarle sobre su futuro.

—Por edad debo pasar a tercera y sería para mí una gran alegría el poder jugar bien. Pero más que nada —prosigue— jugar de nuevo en otro equipo, con los compañeros que tuve esta última temporada.

—Bueno, amigo Marmo, ahora le dejamos el espacio, para que vierta en él lo que Vd. quiera, como final de reportaje.

Amante de las flores, Marmo le quiso hacer demostraciones a nuestro redactor y éste, ni corto ni perezoso, se despachó con una conferencia sobre el cáliz y otras cosas.

La magnífica campaña cumplida por el equipo de cuarta B, que obtuvo tan brillantemente el título de campeón, sirvió para ofrecer elementos de indudable valía y más que nada con grandes perspectivas para el futuro.

Mucho depende de los directivos de San Lorenzo de Almagro que esos jóvenes futbolistas no se malogren. Se les debe alentar y cuidar celosamente. Hay en varios de ellos pasta de cracks, aunque, como es natural, necesitan pulirse, ya que como todo joven futbolero, junto a sus virtudes, presentan algunos defectos.

Siguiendo con esta serie de reportajes, tendientes a presentar a los integrantes del once campeón, entrevistamos al half izquierdo Francisco Converti, subcapitán del conjunto.

De juego poco apreciado por la tribuna, ya que es de esos hombres que juegan más para el equipo que para los aficionados.

Le abordamos en su domicilio, donde nos recibe con su modestia habitual.

—¿Cuántos años tiene y cuántos hace que defiende los colores azul-grana? —le preguntamos iniciando las consabidas preguntas.

—18 y hace cinco que vengo batallando en el costado izquierdo de la línea de halves que visten la casaquilla de San Lorenzo de Almagro.

Se inició en sexta, jugando luego dos años en quinta.

—¿Qué tal las campañas de esos equipos?

—El primer año que jugué en quinta salimos campeones de zona.

—¿Y sobre el campeonato, qué nos dice?

—Que fué bravo. Con un poco de suerte conseguimos nuestro propósito.

—¿Y Vd. cree que esa campaña,

CONVERTI ES DE LOS QUE JUEGAN PARA EL CONJUNTO

Su Labor Silenciosa es Merecedora de Elogio

solo se coronó por la suerte?

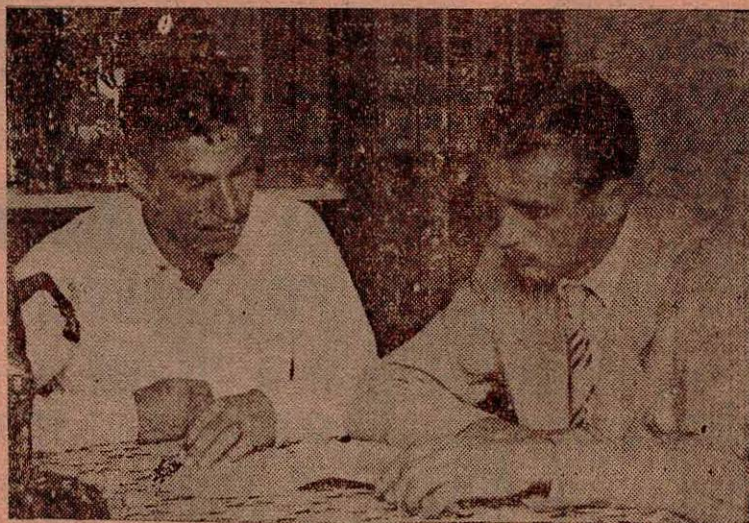
—Yo no digo tal cosa, ni tampoco lo creo. Fuimos todos buenos compañeros que tuvieron en su entusiasmo el punto vital, reforzado con la valiosa cooperación de los delegados.

La expresión de Converti refleja la satisfacción por la conquista lograda, por doble motivo.

Converti, que ya jugó el año pasado varios matches en tercera di-

visión, deberá en la temporada próxima militar en esa categoría ya que ha caducado su edad para actuar en ella y es con respecto a su futura actuación, la pregunta que le formulamos.

—Si tengo la suerte de jugar en tercera, espero seguir progresando y de esa manera ser útil a San Lorenzo. Por otra parte deseo de todo corazón que los que hasta ahora fueron compañeros de equipo y



Los recuerdos siempre traen nostalgias y a ellos no puede sustraerse Converti, frente a nuestro cronista, al repasar hojas que reflejan su corta actividad futbolística.

que seguirán jugando en cuarta, repitan la campaña que realizamos en la última temporada.

Luego de hacernos extensivo su agradecimiento por el apoyo de la revista, dejamos a Converti, un futuro excelente half izquierdo que hasta el presente no conoce otro puesto.

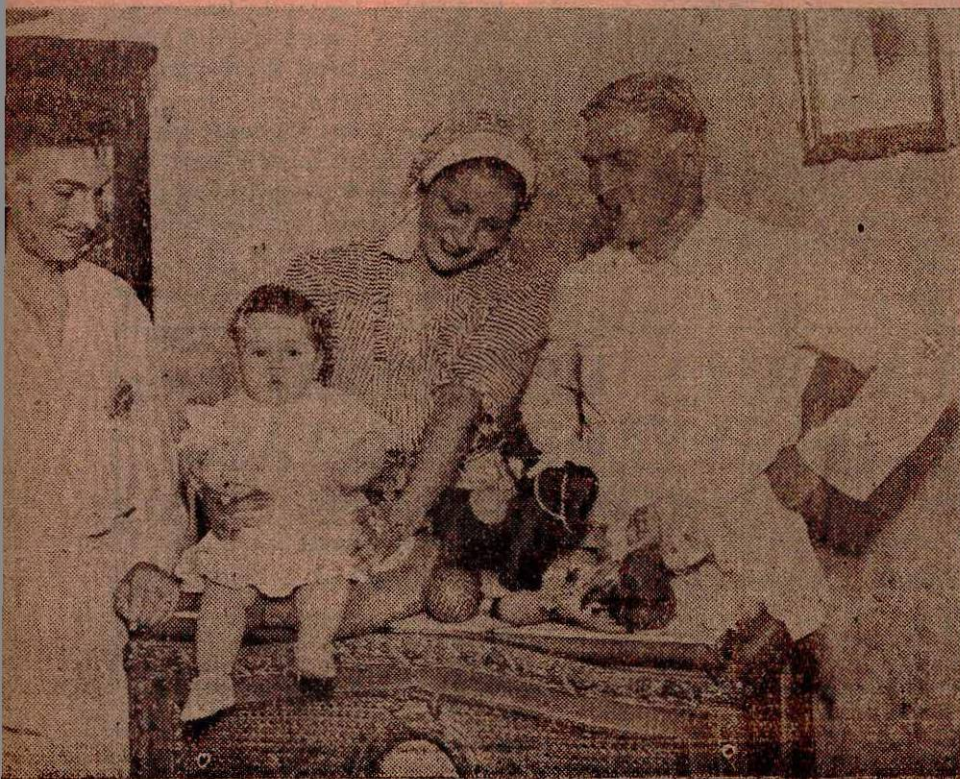
Junto a su padre, Francisco, y a su madre, Arcelia, posa Converti, mientras el objeto central de la nota gráfica parece radicar en su hermanito Luis Alberto, que según los informes será un defensor azul-grana, cuando los años se lo permitan.

é bien. En principio de todo corresponsable por la pertenece Vd. y que cumple en zo...

s por el cumplimiento,

o, sino un verdadero. Y en tren de don Diego Garierno, los consejeros delegados y de nos alentó.

dejamos a Francisco izquierdo de la, de la cual fue mador.



En realidad no puedo quejarme de mi primer año de actuación en San Lorenzo de Almagro, club al que ingresé con tantas esperanzas como entusiasmo. No fué tal como yo lo describa allá en la tranquilidad de ese San Francisco de Córdoba que recuerdo siempre con cariño, pero en general, el saldo me fué satisfactorio. Bien saben ustedes que para todos los jugadores provincianos, para todos sin excepción, la mayor ambición la constituye la conquista del aplauso del público porteño y consagrarse en sus canchas como una figura de relieve en la práctica del fútbol. Esa tenía que ser, por consiguiente, una ambición. Con ella llegué a Buenos Aires y con ella me alisté en la escuadra azul-grana.

Todas las presentaciones, por grandes que sean los méritos, resultan más difíciles de lo que parecen. Eso le ocurre no sólo a los artistas que ya conocen el triunfo, sino también a los futbolistas. Los espectadores no se conforman con algo, pues exigen el máximo. No lo ignoraba, y por eso traté de superarme desde el primer momento. Nuevo en el conjunto, experimenté el cambio de ambiente, y como no lograba la plenitud del entendimiento con los zagueros, sé que mis desempeños no fueron todos de la misma calidad. Pero tengo el convencimiento de que durante el tiempo que defendí la valla del primer team, puse en la tarea todo cuanto estaba a mi alcance para responder a la confianza de ustedes.

Disciplinado como soy, la profesión impone esa disciplina, acaté respetuosamente la decisión por la cual se me incluía en el conjunto de reserva. Esa resolución no me desmoralizó. Por el contrario, tuvo la virtud de fortalecer mi ánimo para la lucha y para la reconquista de las posiciones. En categoría, más sereno, con menos preocupaciones, más dueño de mí mismo, co-

LO QUE NOS
HUBIERA DICHO

A. Peñalva



Andrés Peñalva, el joven arquero de San Lorenzo de Almagro, que tras de actuar durante varios partidos en la escuadra superior, se convirtió en una de las grandes figuras de la reserva.

fe y hace ahora que sea un destino con más optimismo. Ya no advierto sombras en el panorama de mi carrera futbolística. Presiento que el futuro me pertenece porque el Andrés Peñalva de San Francisco, no ha dejado de ser quien era. Y eso al par que me reconforta, me llena de júbilo.

Por esa causa, como digo, al principio no puedo quejarme de mi primer año de labor en San Lorenzo de Almagro. Espero, por eso, con ansiedad, el segundo, dispuesto a conseguir mi consagración deportiva. Procuraré, entonces, rendir cada vez más, no acusar fallas en mis intenciones, para que ustedes, que tanto han alentado, crean en mí con más confianza que nunca. Y eso lo cumpliré, amigos, durante el transcurso de la temporada oficial de 1946.

(En el próximo número:

Roberto Alarcón

EL SALDO ME FUE FAVORABLE

EN EL CERTAMEN DE 1946
CUMPLIRE LO QUE PROMETO

Comencé a poner de manifiesto todas mis aptitudes y todos mis recursos para impedir que la pelota se anidase en la red. Volví a ser el arquero que por su capacidad mereció la distinción de formar en los seleccionados de la Liga Cordobesa. Sé por las referencias de los diarios, por las ovaciones de ustedes y por los cálidos comentarios de EL CICLON, que tuve tardes en que mis actuaciones provocaban emoción y admiración. Tardes en que mi arrojo y mi seguridad contribuían, así me lo han asegurado, a evitar la derrota de los queridos colores azul-grana. Todo eso apuntaló mi

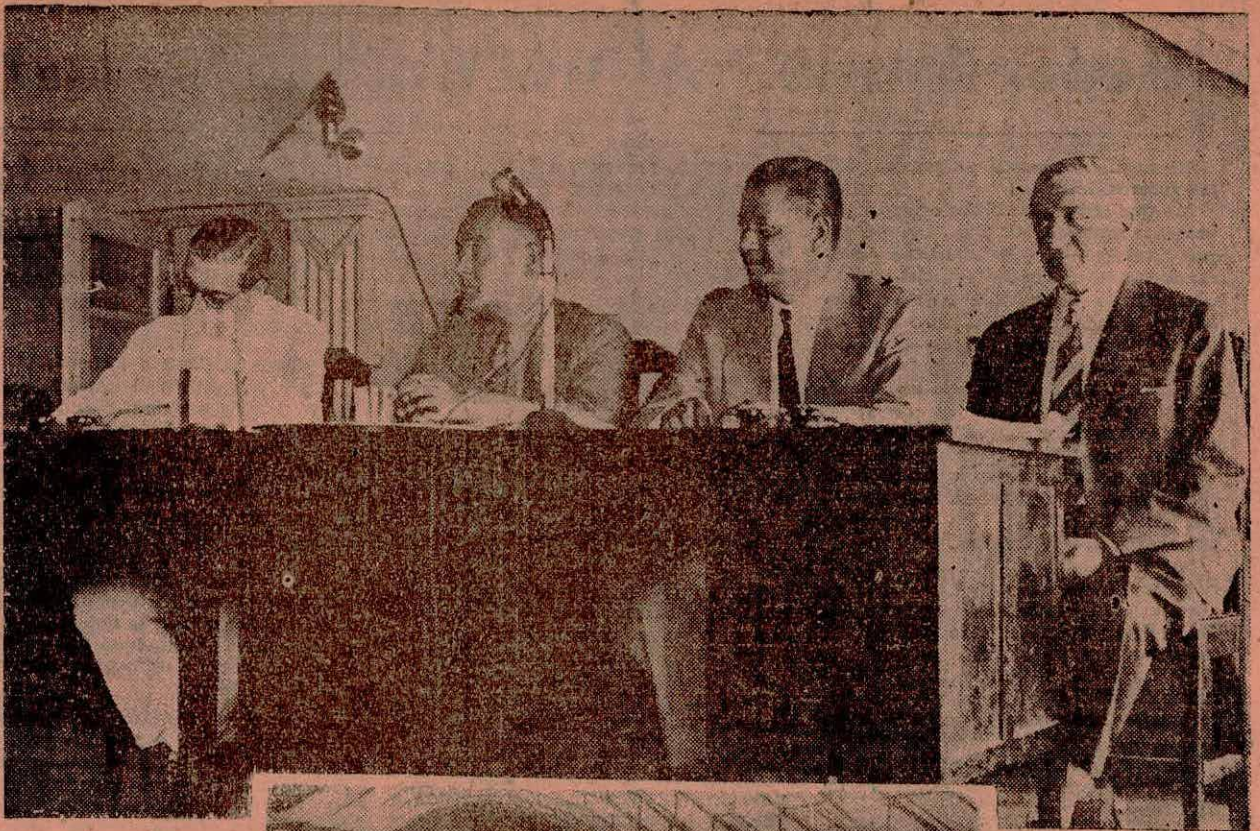
Regresa hoy de Córdoba el Señor Pedro Guercio

Después de una reparadora estadía en las sierras de Córdoba, breve tregua en la intensa acción diaria, regresa hoy con su familia, de Córdoba, el administrador-proprietario de EL CICLON, señor Pedro Guercio. Vuelve con renovadas energías a seguir luchando con el entusiasmo y la dedicación de siempre por el progreso de nuestra revista a la que le dedica las mejores horas de su vida.

EN BREVE: UN GRAN RECUERDO PARA TODOS LOS SANLORENCISTAS

EL CICLON editará una espléndida lámina gigante, en tricromía, del plantel que intervendrá en el campeonato de primera división del año 1946. Llevará la firma de todos los jugadores.

SOLICITE DESDE YA QUE SE LA RESERVEN



Un aspecto del salón donde se desarrolló la asamblea de la que participaron aproximadamente 500 socios. Durante su transcurso hicieron uso de la palabra varios asociados que destacaron elogiosamente la labor cumplida en 1945 por la Comisión Directiva.



La mesa directiva de la asamblea general ordinaria de la institución. En la nota gráfica aparecen el presidente del club, señor Enrique E. Pinto; el secretario, señor Bartolomé E. Lastreto, y el tesorero, escribano José Novellino, y el inspector de justicia que asistió al acto.

Con la concurrencia aproximada de 500 asociados se realizó el sábado pasado a las 15.30, en el salón de actos de nuestro estadio, la asamblea general ordinaria de la institución, convocada a efectos de considerar la memoria, balance e inventario del ejercicio fenecido el 31 de diciembre de 1945 que, merced a una excelente administración, le proporcionó a la entidad una utilidad líquida de pesos 283.615.83.

Presidió la asamblea el presidente de la institución señor Enrique E. Pinto quien tenía a su lado derecho al secretario señor Bartolomé E. Lastreto y al izquierdo al tesorero escribano José Novellino. Como primer asunto se designó a los socios presentes señores Carlos Lucioni y A. Abritti para firmar el acta respectiva.

Iniciadas las deliberaciones hicieron uso de la palabra para solicitar la aprobación de los documentos sometidos a consideración de los socios los señores Lucioni, Valdez, Alborés, Lu-

Fueron Aprobadas la Memoria y el Balance de 1945

cendo y Demarco. Los oradores, en cáldas improvisaciones, destacaron con elogiosos conceptos la brillante labor cumplida por la comisión directiva, labor que culminó con la inauguración de las nuevas espléndidas obras que tan fundamentalmente han transformado la vida deportiva y social de San Lorenzo de Almagro. Terminaron sus discursos solicitando para la memoria, balance e inventario de 1945, la sanción favorable de los asambleístas, lo que éstos hicieron, aprobando por unanimidad los documentos de referencia y tributando un voto de

aplauzo a las autoridades de la institución por la eficaz acción desarrollada a su frente.

Como consecuencia de unos volantes agraviantes para los dirigentes del club y perjudiciales para los prestigios de la entidad y que fueron distribuidos y arrojados antes de que comenzara el acto, la asamblea, como última cuestión, dió a conocer el siguiente comunicado:

La asamblea aprobó por unanimidad la designación de una comisión investigadora a fin de concretar las manifestaciones vertidas en algunos órganos periodísticos y volantes repartidos antes de la asamblea como así de la correlación que pudieran tener con los hechos ya investigados y actualmente a juicio de la comisión directiva, para así poder aplicar la sanción correlativa hasta la expulsión si fuera necesario, a los asociados responsables de actos que afectan moralmente y materialmente la reputación de la entidad.

Recordando "Aquel Golazo" por Jota Ce

El momento actual se presta para las recordaciones.

Ya que el fútbol no nos ofrece nada presente que contemplar, inactividad que está haciendo de aperitivo generando un voraz apetito futbolero, sigamos echado la mirada atrás, cubriendo con la memoria, el vacío de los fields. Y sigamos entresacando del recuerdo, algunos de esos golazos que nos hicieron felices más de una tarde dominguera.

La colección azul-grana, como ya lo dijimos está bien nutrida.

Tiene golazos de todas las formas, distancias y dimensiones. Porque el gol, amigos, aunque no lo parezca, también posee dimensión.

Los hay delgados, finitos, como el pontazo de un estilite. Los hay anchos, gruesos, grandotes, que necesitan todo el espacio enmarcado por los palos para llegar a la red.

Y digamos también que hay partidos huecos, estériles de goles. No nos referimos solamente a los aburridos de cero a cero; también a esos otros que aunque se marcan varios, los son sin gracia, chirrones, que dan ganas de borrarlos.

Y hay partidos floridos de golazos, en los que los ágiles se mandan un derroche bárbaro, como si en esa sola tarde hubieran resuelto mandarse todos los que se les quedaron en los botines en cotejos anteriores.

UNA TARDE PRODIGA.—

El archivo sanlorencista de 1945, nos ofrece una tarde esas.

Fué aquella del primer partido del campeonato último. La tenida, como

recordaran, era en La Plata, contra Gimnasia y Esgrima.

San Lorenzo se anotó un cuaternario de hermosos pepinazos, tres de ellos convertidos por Pontoni y uno por Antuña.

Los tres de René fueron tejidos con gambetas, pases y combinaciones; goles diagramados; obras delicadas, con todos los detalles bien realizados.

El de Antuña fué de aquellos inesperados, que llegan cuando ya nadie cree en ellos y por eso mismo producen más júbilo.

UN GOL A "CUATRO PIES".—

Vamos a recordar el primero de la serie, convertido por Pontoni.

Grecco se apoderó la pelota en el centro del campo. La dejó mansita sobre el yuyo y luego la fué haciendo correr de rastrón, con empujoncitos suaves, y por último, dándole uno más fuerte, se la mandó a De la Mata, quien, por su parte, se la cedió a Martino.

Ahi terminó el prólogo. Cuando empezó a correr Martino con la redonda junto a los tamangos, podemos decir que el gol entró en materia, que empezó a tomar forma definitiva, a cocinarse.

Mamucho se metió en el área con decisión de tipo convencido de lo que

Vencida su valla por el golazo de Pontoni que recordamos, Manceda parece decir: "así no vale, me voy".

A "cuatro pies" fué el primero de 1945

hace. Eludió a uno y enseguida a otro defensor rival, sin detenerse, avanzando siempre.

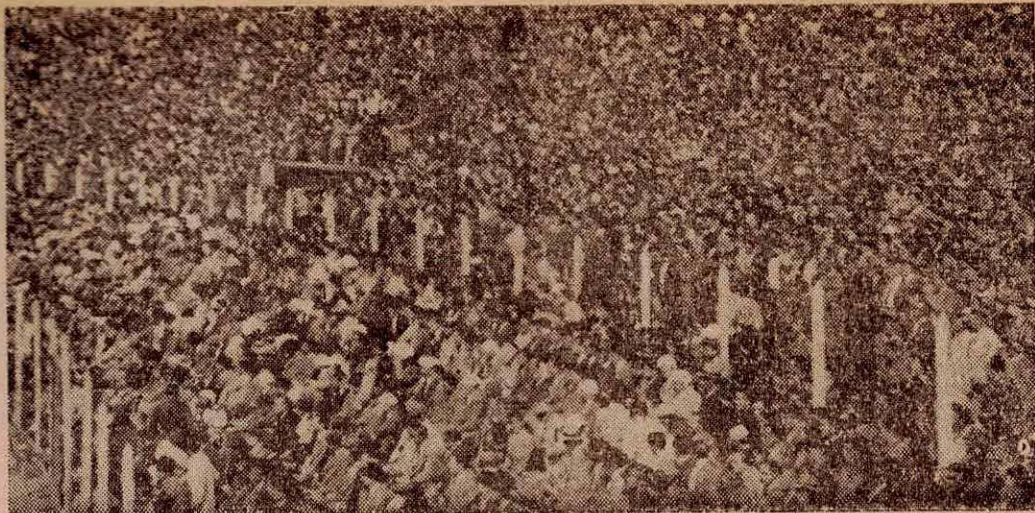
Junto a la línea del corner el hombre se hizo un entrevero con los pies y la pelota, pero afirmándose y la domó de nuevo. Entonces, un fuerte olor a gol cundió por el estadio. Un hincha tripero, creyente él, se persiguió. Otro cerró los ojos. Mientras que los sanlorencistas, abrian los suyos como copas.

Pero Rinaldo solo nada podía hacer, necesitaba otro. Y el otro fué Pontoni, que atento a lo que sucedía por el lado de la zurda, llegó justo a tiempo para recibir el centro cortón de su compañero.

La posición de René era incómoda para el remate, pero superando con decisión y habilidad la dificultad, el gran piloto dió media vuelta y sin dejar que la pelota tocara el suelo, la mandó a un rincón alto del arco, por donde entró sin que Manceda pudiera hacer otra cosa que ver como se colaba el esférico hasta la red.

Iban 23 minutos de juego. La grito unánime de la hinchada azul-grana, dijo de la satisfacción que le producía aquel golazo, que venía a poner un poco de sosiego a la intranquilidad que le estaba provocando el accionar firme de Gimnasia hasta ese momento.





Lucharemos Contra el Aumento

Decretado el aumento de las entradas a los partidos de segunda de ascenso (que en lo sucesivo costarán \$ 1.30, en vez de 0.80), sabemos que no ha de detenerse así la tendencia alcista.

Existe nuevamente la intención, entre los dirigentes de la AFA, de elevar el costo de los partidos de primera división. Como se recordará, igual tentativa se hizo el año pasado, la que fracasó debido a la rotunda oposición que la prensa deportiva y los aficionados levantaron contra tal medida.

TOTAL REPUDIO.—

El repudio total y enérgico que en aquella ocasión encontró el proyecto de aumento, no ha de ser menor en esta oportunidad.

Ninguna razón de suficiente peso ha surgido en el transcurso del último año, que justifique ahora lo que resultaba injustificable entonces.

Los dirigentes deben convencerse de una vez por todas, que no es posible hacer del fútbol un espectáculo de lujo, quitarle en gran parte su condición de espectáculo popular, la

Prensa y afición se oponen firmemente

que posee precisamente porque es popular su costo.

Y dejaría de serlo, porque aunque los dirigentes no lo entiendan así, ya la suma de un peso que hay que abonar actualmente, no es despreciable ni mucho menos para una gran parte de los aficionados que domingo a domingo pueblan las tribunas de los fields.

COMBATIREMOS ENERGICAMENTE.—

El pueblo hizo grande y poderoso al fútbol y por eso, son los intereses del pueblo los primeros que hay que contemplar en la dirección del mismo.

Si no ocurre así, se hace necesario disponemos a combatir enérgicamente a los que no comprenden aquella verdad elemental.

Oponernos, prensa y afición a todo aumento de precio de las entradas a tribuna.

EL CICLON ha de estar en primera fila en esa lucha, si es necesario entablarla.

Lo estaremos, porque entendemos que defenderemos así a la afición futbolística en general —la que no nos es indiferente, como nada de lo que tenga que ver con el fútbol argentino— y porque entendemos también que en particular, haremos lo propio con respecto a la sanlorenscista, a la que no dudamos interpretamos fiel-

mente con la decidida actitud que adoptamos frente a este problema.

QUE SE ARBITREN OTRAS

SOLUCIONES.—

Sabemos que se podrá elevar contra la misma, el argumento de que las tesorerías de los clubs de fútbol, se hallan ante situaciones que motivan la preocupación de los dirigentes, como consecuencia de las cuantiosas erogaciones que exigen la formación de equipos poderosos.

Atendible el argumento, no hay duda y digno de hacer meditar.

Pero deben arbitrase otras soluciones que no sean el aumento de precio de las entradas a tribuna, para hallarle salida a los problemas económicos de las instituciones.

Que se aumenten, lo decimos como ejemplo, el número de plateas o el precio de las mismas. A ellas concurren los que integran el sector de los pudientes de la afición.

Esa u otra solución que se busque y se aplique.

Ante la que nos mostraremos intransigentes en todo momento, será el proyectado aumento.

Si así lo requieren los hechos, volveremos sobre el tema que hemos tratado en estas líneas.

Baile en su casa con las mejores orquestas
Para sus fiestas haga instalar amplificadores de sonido por

J. Guidobono y Cía.
Pavón 4100 esq. Treinta y Tres. - U. T. 61-7544
Camiones con equipos de gran potencia amplificadora de sonido para la propaganda callejera.

Héctor NEIRA

Suipacha No. 392

Distribuye la Revista

"EL CICLON"

en Todo el País.

U. T. 35-8514 — Capital

- LAS VIOLETAS -

EL OBSEQUIO MAS DELICADO Y APROPIADO PARA TODAS LAS OPORTUNIDADES

★

NO OLVIDE
Las Violetas
de Nicolás Episcopo

★

Bóedo 1199 esq. Constitución
U. T. 45 Loria 8837

- LAS VIOLETAS -

LAS VIOLETAS - LAS VIOLETAS - LAS VIOLETAS

LAS VIOLETAS - LAS VIOLETAS - LAS VIOLETAS

Las grandes actuaciones que cumplió el quinteto delantero del primer equipo sanlorencista, que aquí vemos formado poco antes de uno de los partidos del torneo último, pueden ser reeditadas en el campeonato de 1946, el cual lo iniciara en condiciones superiores a las que le acompañaron al comenzar el de 1945. Antuña, Farro, Pontoni, Martino y de la Mata, han de volver a ser, y quizá superándose, la "general" de nuestros fields.



Se Superará el Ataque Comenzará el torneo de este año, en mejores condiciones que 1945

Todos los lectores recordarán el júbilo entusiasmo con que un año atrás, fué recibida por los sanlorencistas la noticia de que San Lorenzo había conseguido la incorporación a sus filas de Armando Farro y René Pontoni.

El prestigio y la acreditada capacidad de ambos players, verdaderos cracks de nuestro medio, justificaban plenamente la alegría que provocara en los parciales azul-grana su contratación; y así también las esperanzadas predicciones de que junto a Rinaldo Martino, formarían un terceto central poderoso, quizá el más completo y brillante de los que iban a intervenir en el torneo de 1945.

Se tenía la certeza de que con ese terceto y a poco que los wingers respondieran, el primer equipo de San Lorenzo luciría una vanguardia de extraordinaria capacidad.

Es decir que se vería superada ampliamente, la debilidad que en la línea delantera había acusado nuestro team en el campeonato de 1944.

GRAN EXPECTATIVA.—

El júbilo dió lugar a la expectativa no bien se inició el certamen.

No es exagerado decir que el quinteto ofensivo y fundamentalmente sus tres centrales, concentró la atención de los hinchas "santos". El accionar de la vanguardia azul-grana, se vió así sometido a un análisis estricto, que recargaba, indudablemente, la responsabilidad de sus integrantes.

LA "PIERNA" Y LA "GENERALA"

Al comienzo se produjeron algunos altibajos, en el rendimiento del nuevo ataque sanlorencista.

Era lógico que así ocurriera. No solamente era necesario que se produjera primero el total ajuste del mismo, sino que también se hacía imprescindible que recibiera el respaldo que le permitiera el total desarrollo de sus posibilidades.

Afortunadamente hubo el suficiente tino para no incurrir en actitudes apresuradas y se supo esperar, en base a la seguridad de que esos valores terminarían por rendir de acuerdo a sus antecedentes.

ES TODO UN ACIERTO NO TRANSFERIR A ALARCON

No podemos menos que aplaudir calurosamente, la decisión de nuestra Comisión Directiva, de no desprenderse de Roberto Alarcón, según la respuesta que le diera a Newell's Old Boys, con motivo de haber esta institución solicitado las condiciones en que la transferencia del mencionado player sería concedida.

Alarcón es un valor sumamente útil en San Lorenzo. Sus condiciones indisectibles como entrea la derecha, así lo determinan.

No nos extraña en absoluto que haya quienes se interesen por conseguir su concurso.

Ello no es sino una ratificación plena del concepto que el excelente insider nos merece y que sabemos es compartido por los sanlorencistas y por los aficionados en general.

Con respecto a los punteros, hubo algunas dubitaciones y titubeos pero confirmados al fin Antuña y de la Mata, la vanguardia comenzó a asentarse en un rápido proceso de ajuste colectivo.

Y San Lorenzo lució en efecto una vanguardia brillante y poderosa.

Su terceto central —la "pierna de ases"— y toda ella en conjunto, —la "general"— ofrecieron actuaciones inolvidables.

LAS PERSPECTIVAS PARA 1946.—

Y bien. Las perspectivas de una reedición amplia de aquellas actuaciones en 1946, son excelentes.

El ataque sanlorencista tendrá la ventaja esta vez, de que no necesitará proceso previo de afiatamiento colectivo.

Bastará con que cada uno de sus integrantes logre su mejor estado físico y unos cuantos partidos de práctica conjunta, para que esté en condiciones de rendir desde el comienzo como en sus mejores tardes del torneo anterior.

Por supuesto que no olvidamos que no basta una delantera poderosa, ni tampoco que para que, cualquiera sea la capacidad de esta, produzca en la medida de sus posibilidades, se hace imprescindible que cuente con el respaldo firme de la línea media, que la apuntele debidamente en el cumplimiento de su tarea.

Pero confiamos en que esto también será cumplido.

Mas, volviendo a la delantera en sí, abrigamos la firme convicción, de que a poco que se den las condiciones elementales, será un ataque de notable poderío.

Lo que sí consideramos necesario, es lograr la contratación de un puntero izquierdo, en condiciones de solventar intermitentemente las necesidades que puedan producirse por obligada ausencia del titular.

COMO VI EL CAMPEONATO

POR
JUAN COR

Brillante Triunfo Frente a Central

Contra Estudiantes, da San Lorenzo la Medida de su Elevada Calidad



Su brillante victoria sobre el eleven "millonario", le redujo a San Lorenzo a solo dos puntos la diferencia que lo separaba de aquel, siempre líder absoluto de la tabla.

La chance saniorencista, quedó así notablemente consolidada, máxime que dada la forma en que venía actuando, lo mostraban al cuadro azul-grana como una fuerza totalmente lograda, sin fallas ni fisuras en su contextura.

El once "santo" se vió de tal manera orillando el premio merecido a su tesonera persecución, a su firme espíritu de lucha, que le había permitido no desmayar en las más desfavorables condiciones, no amilanarse por la apreciable desventaja en que se encontraba en determinado momento. Ahora a tiro de victoria del puntero, se encontraba en plena posesión de su capacidad, alcanzando el pleno ajuste de sus líneas; luciendo, e fin, esa cohesión que aparte la valía individual de sus componentes, le permite exhibir a un equipo su auténtica envergadura de tal.

Más meritoria resultaba esa lucha, por cuanto no era solamente con River Plate que la libraba. También con Boca Juniors e Independiente, que mantenían, pese a algunas irregularidades de sus campañas respectivas, su condición de serios aspirantes al título.

Pero le estaban acechando al conjunto azul-grana desafortunadas coyunturas, graves inconvenientes que no tardarían en producirse, precisamente cuando más a punto parecía de ver definitivamente coronado su esfuerzo y que iban a incidir en su chance hasta anularlo por completo.

OTRA GRAN VICTORIA Y A UN PUNTO DE RIVER.—

Pero antes de que así ocurriera, una semana después del gran partido con River, la ventaja de este se redujo a la mínima diferencia.

Mientras el cuadro de la banda roja dividía honores con Lanús, San Lorenzo obtenía otra resonante victoria en Rosario, frente a Central.

Acicateado por el prestigio de la visita, por la aureola con que llegaba a la brega, el once rosarino —de capacidad mucho mayor que la que indicaba la colocación que lucía— se dispuso a ofrecer una resistencia, y hacer valer la condición de local, tantas veces

*La foto muestra uno de los
goles que nuestra delantera le
marcó a Atlanta en la revan-
cha de 1945.*

insuperable hasta para los equipos más fuertes en trance de actuar en Arroyito.

Y Central jugó un gran partido. Pero fué inútil. Exigido, San Lorenzo respondió en la medida de esa exigencia y obtuvo un nuevo triunfo, más valioso por el comportamiento del antagonista.

UNA "BAJA" IMPORTANTE: LA DE SALVADOR GRECCO

Luego fué Atlanta el que no pudo resistir el embate del poderío azul-grana. Más este triunfo, tuvo cierto tono de "pirrro" para San Lorenzo.

En este match se produjo la primera de las numerosas y obligadas deserciones que iban a terminar por desmantelar su línea media, rompiéndose de tal manera la admirable armonía del conjunto, uno de los más firmes pilares de su virtuosismo y capacidad.

Salvador Grecco no terminó el cotejo con los "bohemos". Debíó salir del field, lesionado, retiro que ya no tuvo retorno en el resto del torneo.

San Lorenzo perdía a su centre-half cuando más necesario le resultaba; en momentos en que aquel estaba cumpliendo magníficas performance.

No era solamente el problema la imposibilidad de reemplazar integralmente a un player de los quilates de Grecco; también el de que aún cuando luciera gran nivel el reemplazante, de cualquier manera iba a quedar resentida la cohesión del team.

Puesto de tanta influencia en el logro de dicha condición, Grecco lo estaba llenando a la perfección.

OTRA PERDIDA INJUSTA EN AVELLANEDA.—

Con Crespi de improvisado centre-half, fué San Lorenzo a librar el compromiso de la siguiente fecha, que debía sostenerlo con Racing en Avellaneda.

Crespi no lograba responder a las exigencias de su nueva tarea y Racing aprovechó la flaqueza que ello deter-

(Continúa en la pág. siguiente)



Un Gran Equipo de Reserva



ORLANDO GONZALEZ

Ya nos hemos referido en otras oportunidades, a la necesidad de que los encargados del fútbol profesional en nuestra entidad, se abocaran decididamente a la tarea de adquirir los refuerzos necesarios para el equipo de primera división, de acuerdo a las necesidades que la experiencia del último torneo indicara.

Ahora indicaremos algo que tiene relación directa con aquel asunto. Se trata en realidad del mismo problema, pero con respecto a la reserva.

Es necesario poner fin a la política equivocada que es común se siga con dicha división. Mal ese por cierto que generalizado en el fútbol argentino, hasta un punto tal que la reserva ha llegado a ser considerada como la división de castigo para más de un player.

Esa subestimación de la mencionada categoría, no se justifica de ninguna manera.

Ella indica, por lo pronto, que no se ha sabido comprender debidamente, que ella es, como su nombre bien lo indica, la reserva de la primera división. Es acaso necesario decir más para dar la medida de su verdadera importancia?

Así tiene que ser el sanlorencista de 1946

Pero agregaremos que aún por sí misma la posee.

Es por eso que propugnamos para San Lorenzo la creación de un equipo de reserva poderoso.

Un conjunto de reserva que constituya toda una garantía como fuente donde recurrir para los reemplazos en el equipo superior que impongan las alternativas del campeonato de primera y que se halle en condiciones de reportarle a la entidad el título de campeón del torneo en que actúa.

Cuando se le da a la división reserva su debida importancia; cuando se termine de comprender y dicha comprensión se refleje en la conducta que se siga, se habrá logrado también romper esa resistencia de los jugadores que ya han llegado al círculo superior a verse incluidos en la inmediata inferior. Resistencia que ahora se explica



HECTOR TABLADA

y hasta se justifica, porque el menosprecio en que a esa última se la tiene, provoca en el player la creencia de que se descotiza y disminuye su prestigio.

Estamos, entonces, es que debe formarse en San Lorenzo, una escuadra de reserva poderosa y de jerarquía.

(Viene de la pág. anterior)

minó en la línea media sanlorencista, para lograr dos goles de ventaja.

Se apeló entonces a un cambio de ubicación entre Crespi y Basso, medida que fue todo un acierto. Vuelto a su misión habitual, aquel fue el zaguero seguro y efectivo de siempre, mientras Basso de eje medio, cumplimentaba mejor las necesidades del momento.

Las cosas cambiaron y tras equilibrar San Lorenzo la situación, descontando además un gol antes de que finalizara la etapa inicial, en la segunda ejerció un dominio amplio, haciéndose acreedor a la victoria que, con todo, no obtuvo.

El punto que dejó en Avellaneda, lo alejó nuevamente a dos de River Plate.

Aunque sensible, dada la altura del campeonato y la forma en que éste se venía desarrollando, la pérdida no era desalentadora ni mucho menos.

Mucho más grave que el punto perdido, resultaba la imposibilidad de que

Grecco reapareciera.

Todavía, sin embargo, y pese a eso empujado inconveniente, San Lorenzo iba a deparar una actuación extraordinaria, una completa y estupenda redención de sus mejores partidos, en los que se exhibiera como el cuadro de mayor jerarquía del año. Así puede considerarse el match que San Lorenzo jugó con Estudiantes en Avenida La Plata.

Superando abrumadoramente a su rival, ofreciendo un espectáculo en el cual el fútbol alcanzó su más elevada expresión de brillo virtuosista y eficiencia técnica, el team azul-grana se impuso por cifras que aunque categóricas: 6 a 1, pudieron ser todavía mayores.

Después... Un San Lorenzo muy distinto era el que se iba a presentar en lo sucesivo a los aficionados.

Pudieron más a la larga, la guigne tenaz, empecinada; los factores adversos, acumulándose unos tras otros, hasta resultar insuperables y demoleedores.



CARRUAJES Y AUTOS

BARBERIS

3782 BELGRANO 3782 Bs. As.

U. T. 45 - 0127

LA VOZ DE LOS NUESTROS

CORREO

Juan Tortonesse (San Luis). — Efectivamente, Luis Devoto, que defendió las vallas de Vélez Sársfield y Racing, actuó también en San Lorenzo de Almagro. Era un arquero de una gran serenidad.

Pedro Saldivar (Capital). — Para practicar atletismo concurra al Departamento Físico, cuyas oficinas funcionan en nuestro estadio, y solicite hablar con el director del mismo, señor Francisco Mura, entrenador y director

EL SUEÑO DE S. LORENZO

Golpearon la puerta del club
San Lorenzo:
La voz de Martino, muy clara,
se oyó.
Y Antuña, corriendo con todas
sus ansias,
Al pobre Corcuera, sin querer,
pisó.
"Pontoni, Pontoni", se acercó,
gritando.
Pontoni, extrañado, corriendo
llegó,
Y Antuña le dijo: "Pontoni,
querido:
Este año sí que saldremos
campeón".

Van a ver: con Farro, Pontoni
y Martino,
De esas cosas mejor no hay que
hablar,
Créanme, muchachos, van a ver
qué lindo
Cuando los domingos nos vean
ganar.
Todos los domingos serán de
alegría,
Porque San Lorenzo va a
triunfar.

Recitado

Se durmió Antuñita, y tuvo esa
noche
Un sueño tan bello que fué
realidad.
Sofió que Grecco, Colombo y
Zubieta
Jugaban con ansias para ganar.
En eso Zubieta sacó la pelota,
Lo siguió Colombo con seguridad;
Hubo un pase corto, luego una
gambeta
Y con fuerte tiro lograron
el gol.
ELBA LONGHI
Roca 3037, Mar del Plata.

del equipo campeón de atletismo de San Lorenzo de Almagro.

Ricardo Ferretti (Catamarca). — Juan Maglio, el aplaudido director de orquesta típica, hijo del famoso compositor y bandoneonista Pachó, fué centreforward de nuestro primer team. Está, pues, usted en lo cierto.

Francisco Gande (Capital). — La nota que nos ha remitido será publicada en números próximos.

Juan Carlos Piñeiro (Capital). — Desde ya le agradecemos los conceptos de su carta que no tardaremos en darla a conocer a nuestros lectores.

Lorenzo Manchado (Mar del Plata). — Trataremos de complacer su pedido.

Edmundo Lazos (Villa María, Córdoba). — Oficialmente todavía no se ha resuelto nada respecto a esos jugadores.

Carlos Baudoux y Armando J. Arce (Estancia Las Balas, Vedia). — El verso que nos remiten aparecerán de acuerdo con la fecha de su llegada a nuestra redacción.

Luis J. Ravazzani (Mar del Plata). — Le agradecemos sinceramente su valiosa colaboración.

Eduardo P. Torna (Cañuelas). — Ya hemos informado que Bartolomé Colombo ha desistido de marchar a Italia.

Enrique G. Silben (Florida). — Esas noticias carecen de exactitud.

Juan Mealji (Capital). — Su iniciativa es muy factible y creemos que pueda lograr amplio éxito.

Rodolfo Carrera (Adrogué). — Hemos recibido sus amables líneas que revelan que es usted un deportista culto y caballeresco.

Juan Carlos Bernardo (Villa Calzada). — Remita el importe en estampillas y recibirá los números 120 y 125.

Pedro Luberriaga (La Plata). — Lamentamos no disponer de lo que nos solicita.

Pedro Ferrer, hijo (Córdoba). — Los socios de San Lorenzo de Almagro ascienden a la elevada cantidad de 33.375. La nuestra es la entidad que cuenta con más asociados.

Adolfo E. Alvarez (Sierra Chica). — Tenga la seguridad de que el primer team de San Lorenzo de Almagro contará el año 1946 con valiosos refuerzos.

Hugo René Barrozo (Salta). — No poseemos lo que usted desea.

Luis María Arano (Tandil). — El dueño de la colección resolverá a quien le corresponderá su obsequio.

ELIAS FOGAR (La Chiquita). — Estuvieron actuando en Montevideo.

MAJ DE VENTURINO (Capital). — Cuando se inicie el campeonato de 1945 buscaremos la forma de que su hijito se fotografíe con Rinaldo Martino.

A LA CUARTA DIVISION B

Unos nuevos campeones han
surgido,
Los del Club San Lorenzo de
Almagro;
Con su juego vistoso y lucido
Han ganado laureles y estima.

Con titánico esfuerzo han
sabido,
En luchas muy dignas y leales
Oponerse a sus fuertes rivales
Sin alarde de más, al vencido.

Once bravos muchachos que,
unidos,
Han logrado el pendón de la
gloria;
Once bravos que en nuestra
memoria
Vivirán, cual recuerdos queridos.

Un hurra a los nuevos
campeones,
Por su gesta, bizarra, altanera;
Un hurra a su brazo Lozano
Y a los otros. ¡Cachorros de
leones!

Héctor R. González.
Victoria, Entre Ríos.

Ciclón de Villa Luro, (Capital). — Concurra a nuestro estadio y dirijase al señor Boneto que el lo complacerá en sus deseos. No deje de hacerlo.

RODOLFO H. DOMÍNGUEZ (Villa Santa Rosa). — Envíe una nota a la comisión directiva de San Lorenzo de Almagro que ella resolverá si le es posible complacerlo.

JUAN MEROI (Serodino). — Dirijase a la comisión directiva de nuestro club.

El CICLÓN

UNA AUTENTICA VOZ SANLORENZISTA

No. 166.478 - Ley 11.723

Dirección y Administración:

ESPARTACO 997

U. T. 63-0274

TARIFA UNICA

SUSCRIPCION:

1 año \$ 10.—

6 meses \$ 5.50

3 meses \$ 2.80

Número suelto:

\$ 0.20 en toda la República

Carnaval 1946

Siete Grandes Bailes en San Lorenzo de Almagro



Desde mañana baile y diviértase en San Lorenzo de Almagro, donde la Lumitón filmará películas con las caras más bonitas.

♦
Anima

HECTOR MASELLI

♦
Cantan

CARLOS DANTE
JULIO MARTEL y
TRIO LOS CABALLEROS

♦
Carlos Di Sarli tuvo el año pasado a su cargo la amenización de los bailes, junto con Lagna Fietta. En la nota gráfica el maestro Di Sarli firmando autógrafos.



ESTE AÑO, ALFREDO DE ANGELIS
y BARRY MORAL, superarán el éxito
obtenido con aquellos.