

Soy de **BOEDO**

A un año de volver a nuestro lugar, San Lorenzo espera por la aprobación de la Ley de Rezonificación mientras ya se trabaja en el proyecto del nuevo estadio.
El sueño continúa...



VIVIR EL CONFORT, EN MEDIO DE LA SELVA MISIONERA.

El confort y la naturaleza
se combinan con armonía en el ambiente del
Mercure Iguazú Hotel Irú, situado en la Selva Iryapú.
Animate a disfrutar de una experiencia única.

Mercure

IGUAZÚ | HOTEL IRÚ



SUMARIO

4 VUELTA A BOEDO

A un año de haber tomado posesión sobre los terrenos de Av. La Plata.



6 GONZALO RODRÍGUEZ

El defensor surgido del semillero azulgrana decidió ponerle punto final a su carrera.

8 ANIVERSARIO

Los títulos del 95, 01 y 07 cumplieron un nuevo año y los recordamos con un especial.

10 EDUARDO SACHERI

Mano a mano con el escritor de "El golpe del Hormiga", un cuento sobre "Tierra Santa".

EDITORIAL

"Soy de Boedo" fue el título elegido para la tapa de la nueva edición de San Lorenzo Primero Magazine. Tras cumplirse el primer año del regreso definitivo a Tierra Santa sabemos que estamos cada día más cerca de consolidar el sueño de todo sanlorenista: volver a tener el estadio en Avenida La Plata. Mientras tanto, la pandemia del coronavirus parece no querer detenerse, al contrario. Lo sufrió en carne propia la jugadora de fútbol femenino Rocío Vázquez, quien se comprometió a donar plasma para ayudar a otras personas, y la jugadora de hockey Mariela Bidal. Al tiempo que San Lorenzo, el Gobierno Nacional y CABA continúan tejiendo lazos solidarios en cuestiones de logística y relacionadas con el Covid-19 y a la espera de que la Legislatura Porteña apruebe la Ley de Rezonificación cuyo vencimiento será a fin de año, la cuenta regresiva comienza a inquietarnos pese a que a través de las redes sociales y desde el lugar que ocupa cada uno de los sanlorenistas hacemos fuerza por conseguirlo. Una vez más, desde San Lorenzo Primero queremos acompañarlos en esta cuarentena y ponerlos al día de lo que ocurre en la actualidad del club, porque no importa el formato ni las dificultades, ni si hay o no competencia, siempre estaremos junto a nuestros lectores...

SanLorenzoPrimero
MAGAZINE

Suscripción mensual
suscripcionmagazine@sanlorenzoprimero.com.ar

STAFF

Dirección General: Leonardo Espinosa. **Redacción:** Diego Paulich, Giuliana Pasquali, Gonzalo Orellano, Bruno Pernigotti, Fabricio Smolar, Miranda Cerdá y La Soriano. **Edición:** Gustavo Albonico. **Fotografía:** Matías Souto, Ramiro Souto y RS Fotos. **Edición de fotografía:** Ariel Amado. **Diseño:** Ariel Amado.



A BOEDO VUELVO

A un año de haber tomado posesión sobre los terrenos, San Lorenzo sigue avanzando por el regreso a Avenida La Plata. Mientras esperan a que la Legislatura apruebe la Ley de Rezonificación, los dirigentes trabajan en el proyecto del estadio con IDOM y los hinchas presionan en las redes.

La temperatura no dista demasiado de la del año anterior, pero esta vez el frío no perdona. No es casualidad: falta el calor de más de 100.000 almas abrazándose en la madrugada del 1/7, una fecha grabada para siempre. Porque, en julio de 2019, San Lorenzo volvió a tomar posesión sobre los terrenos de Avenida La Plata al 1700, un lugar del que nunca debió haberse ido. Aquella fiesta azulgrana, otra demostración de que el amor traspasa las tribunas, significó un nuevo paso para que comience la construcción del estadio. ¿Y ahora?

¿QUÉ ES LA LEY DE REZONIFICACIÓN?

ES EL PROYECTO QUE PERMITE REZONIFICAR LAS TIERRAS EN AV. LA PLATA AL 1700 Y ASÍ PERMITIR LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADIO.

De todos modos, no es posible avanzar sin antes contar con la aprobación del Estado, algo que en medio de la emergencia sanitaria quedó estancado. Pero, fieles a su estilo, en Boedo no se quedan de brazos cruzados: la Subcomisión del Hincha planteó la opción de organizar una manifestación –una vez que finalice el aislamiento social, preventivo y obligatorio– si no hay novedades, ya que el plazo para tratar la ley en el recinto se vence a fin de año. Y todo San Lorenzo se sumó a la movida a través de las redes sociales, donde el reclamo nunca cesa.

A pesar de que este año los legisladores porteños trataron algunos proyectos de rezonificación, ninguno fue vinculado a temas privados como es el caso de San Lorenzo: todos fueron referidos a cuestiones estatales. ¿Qué tiene que suceder para que el proyecto se convierta en ley? Primero debe pasar por la Comisión de Planeamiento Urbano, tratarse en audiencia pública, regresar al punto inicial y luego someterse a una votación.

¿QUÉ ES IDOM?

UNA PRESTIGIOSA EMPRESA DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA QUE CONSTRUYÓ EL NUEVO ESTADIO DEL ATHLETIC CLUB, EL SAN MAMÉS DE BILBAO (ESPAÑA).

Lo inmediato luego de haber firmado la escritura es la Ley de Rezonificación, un asunto en el que se trabaja hace tiempo. Sin ir muy lejos, el proyecto ingresó a la Legislatura Porteña a fines de 2018 y es un eslabón clave en el proceso. Mientras tanto, la dirigencia adelanta otros aspectos. En enero de este año, por ejemplo, Marcelo Tinelli anunció la contratación de IDOM, una prestigiosa empresa de arquitectura e ingeniería que construyó el nuevo estadio del Athletic Club, el San Mamés de Bilbao (España). Y, en plena pandemia, el presidente del club aprovechó para concretar otra reunión con ellos sobre el proyecto del estadio.

San Lorenzo ya tiene experiencia en la materia: en 2006, cuando se dio el primer paso, la Reparación Histórica se convirtió en

ley y el club recuperó los 4.500 metros cuadrados de la Plaza Lorenzo Massa, ubicada en José Mármol y Salcedo, donde hoy funciona el Polideportivo Roberto Pando. Seis años más tarde, luego de tres manifestaciones masivas, se votó por unanimidad la Ley de Restitución Histórica. Pero, según explicó el diputado Leandro Santoro en Olé, es una Legislatura distinta a la de esas épocas. “**No se dio nunca que voten por separado. Lo hacen en bloque, por eso depende mucho de Horacio Rodríguez Larreta**”, avisó.



¿CUÁNTO FALTA PAGAR?

A LA CUOTA DE UN MILLÓN DE DÓLARES DEL AÑO PASADO SE LE SUMA LA DE ESTE AÑO POR EL MISMO MONTO.

Por eso, mientras los hinchas presionan con distintas campañas, la dirigencia continúa negociando con el Jefe de Gobierno porteño. Puertas adentro entienden que, desde el punto de vista estratégico, no sirve ir a golpear escritorios ni actuar de manera brusca: hasta confían en que se apruebe la ley antes de fin de año. Y, si bien Tinelli lanzó algunos dardos contra la gestión anterior, la relación con Larreta se mantiene en buenos términos.

¿Y el predio? En mayo se montó un Centro de Contención para asistir a los adultos mayores durante la pandemia. Así, el Gobierno de la Ciudad tiene unas 220 camas a disposición para la lucha contra el coronavirus. “**Nuestra casa es para todos**”, destacaron desde el club. Cada vez más cerca del barrio...

Giuliana Pasquali
Fotos: Jorge Osuna y Ramiro Souto

PASO A PASO

Los sucesos más importantes de una gesta histórica

2006

07/12. Se aprueba la Ley de Reparación Histórica y San Lorenzo recupera la Plaza Lorenzo Massa.

2012

08/03. En la tercera movilización, más de 100.000 personas copan Plaza de Mayo.

15/11. La Legislatura aprueba la Ley de Restitución Histórica.

2014

04/04. San Lorenzo y Carrefour firman un convenio para avanzar con la Vuelta.

2015

19/11. El club oficializa su oferta para comprarle el terreno a Carrefour por 150 millones de pesos.

23/12. Carrefour acepta la propuesta y desata los festejos.

2016

24/10. Se inaugura oficialmente el Polideportivo Roberto Pando.

14/12. San Lorenzo y Carrefour firman el boleto de compra-venta del terreno.

2017

31/03. El club le transfiere los 110 millones de pesos a Carrefour.

25/07. Se completa el pago de la primera de las cuatro cuotas de 1.000.000 de dólares.

2018

01/04. San Lorenzo inaugura la sede administrativa en Av. La Plata 1794.

17/04. Se paga la segunda de las cuatro cuotas anuales.

20/11. La dirigencia presenta el Proyecto de Rezonificación en la Legislatura.

2019

01/03. El proyecto de Rezonificación adquiere estado parlamentario.

28/06. Se firma la escritura que le devuelve al club el predio.

01/07. Una multitud celebra la toma de posesión de los terrenos de Av. La Plata 1700.

“NO ES UNA DESPEDIDA”

Gonzalo Rodríguez decidió retirarse, pero seguirá vinculado al club. Además de que es fanático como toda su familia, Tinelli le ofreció sumarse al área de Fútbol Profesional.



EL BESO SINCERO DE GONZALO. AMOR A LA AZULGRANA.

El pecho se le infla, un poco por la emoción y las lágrimas que le brotan, aunque intenta contenerlas, y otro poco por el orgullo del trabajo cumplido, de saber que le pone punto final a una gran carrera como profesional. “Es un momento bastante difícil porque tengo una mezcla de sensaciones, es duro, pero es algo que tenía pensado desde hace bastante tiempo y creo que llegó el momento de cerrar el círculo de mi carrera. Fueron 18 años hermosos en los que viví muchas cosas y creo que este es el momento justo”, es la manera que encuentra Gonzalo Rodríguez de contar a través de un live con la cuenta oficial de San Lorenzo en Instagram que deja el fútbol.



Enseguida se le caen encima los recuerdos como una catarata, su voz se quiebra y entonces abre su corazón: “Quiero agradecerle a mis viejos y a mi hermana, que estuvieron siempre acompañándome y apoyándome, sin ellos nada de esto hubiera sido posible. También a mi mujer y mis hijos que, aunque pensaron que estaba un poco loco, me siguieron en la aventura de volver al país. Al Villarreal y la Fiorentina, que fueron dos lugares en los que pasé momentos espectaculares y, obviamente, a todo San Lorenzo, que es mi vida”.

Seguramente no es de la manera que le hubiese gustado, inclu-

so dejó en claro que intentará volver a pisar el césped del Bidegain, aunque sea sin botines, para despedirse por última vez de los hinchas, esos que de ahora en más le harán un lugar en la tribuna. “**Esto no es una despedida porque toda mi familia es fanática de San Lorenzo, soy de Boedo y vivo el club todo el tiempo**”, tiró, como si quedara alguna duda de que por sus venas corre sangre azulgrana.

Como él mismo dice, su adiós no es total. Es que, en medio de la transmisión de redes sociales, el propio Marcelo Tinelli hizo público algo que ya se había charlado en privado: le ofreció al ahora ex defensor de 36 años que se sume al Fútbol Profesional para ser una suerte de embajador del club en Europa. “**Claro que estoy interesado en seguir formando parte. Me llena de orgullo la propuesta y la posibilidad de representar a San Lorenzo desde otro lugar**”, aseguró.

¿De qué se trataría su nueva función? “**Es importante que haya conexión directa con los clubes de afuera. San Lorenzo necesita vincularse y organizar diferentes cosas en el exterior y yo podría tratar de ayudar en eso**”, soltó algunas pistas de lo que se habló en las primeras charlas con los directivos. Claro, sus 13 años en el Viejo Continente le dan los pergaminos necesarios para llevar la bandera cuerva a Europa, pero todavía no hay nada definido: “**Nos tenemos que sentar a hablar, pero es una posibilidad**”.

El tiempo dirá si Gonzalo es parte del club desde adentro o alejando como siempre, como lo hace desde que era apenas un pibito lleno de ilusiones y sueños que arrancó a los cinco años a jugar en el Recreativo. Porque como él mismo dijo: “**Seguramente nos volveremos a ver...**”.

Diego Paulich

Fotos: Ramiro Souto y Matías Souto

aftech



Soluciones tecnológicas para la vida cotidiana

Visitá www.aftech.com.ar para conocer nuestros productos

iAprovechá los descuentos exclusivos para socios!

PODIO.
Helado genuino.

¡SALUD, CAMPEONES!

Junio fue un mes especial: se cumplió un nuevo aniversario del Torneo Clausura 1995, 2001 y 2007, y varios protagonistas compartieron sus recuerdos con San Lorenzo Primero. Un repaso por las tres campañas y perlitas de cada una.



Fueron dos décadas de desconcierto. Unos 20 años, seis meses y tres días vagando entre angustia e ilusiones apagadas. Hasta aparecieron un par de topadoras que intentaron destruir parte de la historia y terminar para siempre con San Lorenzo. Aunque no pudieron. No pudieron parar a sus feligreses, que palparon el dolor de cancha en cancha hasta encontrar su nuevo hogar. Que sufrieron esa tarde de 1981 cuando un penal fallido y otro en contra los condenaron a la Primera B. Pero siguieron alentando. Y contuvieron durante 7.490 días las ganas de volver a gritar campeón.

El 25 de junio de 1995 quedó impregnado en el corazón. Aquella noche, en Rosario, toneladas de sueños empujaron la pelota y Esteban González gritó por cada uno de ellos. Gritó, el Gallego, como lo hizo en ocho ocasiones durante esa campaña. “Nosotros estábamos muy nerviosos. Era el partido de nuestras vidas y dependiendo de otro. Ya camino a la cancha te daban ganas de llorar de ver a la gente con la expectativa que

iban al estadio”, relató Fernando Galetto durante una charla en exclusiva con San Lorenzo Primero.

Miles de hinchas cumplieron con el pedido de Héctor Veira y viajaron hasta el Gigante de Arroyito en busca de una epopeya. Porque, mientras Lorenzo Massa rezaba desde alguna nube para que su equipo pudiera dar la vuelta después de casi 21 años, La Plata se vestía de blanco y azul para alentar a Gimnasia: esa noche, ante Independiente, el Lobo buscaba el primer título de su vida. “Nunca vi algo semejante y vivirlo fue inolvidable, muy mágico. Estaré agradecido de por vida a los que fueron”, insistió el Conde, dueño del mediocampo de aquel campeón.

Ni James Cheek, embajador de Estados Unidos en la Argentina entre 1993 y 1996, ni Viggo Mortensen -la estrella de Hollywood que se crió entre banderas azulgranas- se perdieron esa caravana de la fe. Gritaron, además, dos goles inolvidables: el de Javier Mazzoni al Tripero y el del Gallego al Canalla. Y lloraron

R E S C I A
Taller integral del automotor
Las Casas 3929 - Capital Federal
Tel.: 4923-1360 - Mail: asociadosrescia@gmail.com

Mc Gregor
La ropa más famosa del Mundo
¡6 pagos sin interés con tarjeta!
Abierto de lunes a sábados
Av. Mitre 1044 - Avellaneda
011 - 4222 9787

desde la tribuna en un desahogo después de tanto sufrimiento. “La presión de 21 años sin ser campeón se sentía. El hecho de ser locales en el Nuevo Gasómetro también fue fundamental. Volvimos a tener estadio, pero faltaba el campeonato y pudimos lograrlo”, resumió Damián Manusovich.

Aquel Clausura ‘95, que marcó a una generación, fue apenas el despegue. Seis años más tarde, en 2001, Manuel Pellegrini construyó un equipo récord con el que nacieron otros ídolos. Así, el Ingeniero, que llegó a Boedo imantado de prejuicios, se convirtió en uno de los técnicos más importantes de la historia de San Lorenzo. “Una señora me dio una Virgen de Luján después de esa derrota contra River y me dijo: ‘De acá en más van a ganar todos los partidos’. Y no sólo que tuvo razón sino que 19 años después sigo teniendo a la Virgen conmigo”, contó el entrenador.

El Ciclón cosechó 47 puntos en todo el Clausura 2001 y se convirtió en el campeón que más unidades obtuvo en un torneo de 19 fechas. Jorge Quinteros, uno de los integrantes de aquel plantel, tampoco conocía a Pellegrini y hoy se pone de pie para nombrarlo: “Cumplió con cada cosa que nos dijo, desde la forma de jugar y de entrenar. Y nos pedía que le digamos si llegaría a faltar a su palabra. Trataba a todos por igual, y eso hacía que nos la jugáramos por él en cada pelota”, admitió el Polo. La caída 3-1 frente al Millonario terminó siendo el puntapié de una hazaña. Mientras Fernando Miele, presidente de aquel entonces, evaluaba el futuro junto al DT, el conjunto azulgrana empezó a hilvanar victorias hasta alcanzar 13 al hilo. El partido que consolidó esa racha llegó en el torneo siguiente, cuando Diego Capria marcó sobre el final frente a Boca. “Es muy difícil poder ponerle palabras ese gol. Estás en el club del que sos hincha, se te presenta esa oportunidad y termina siendo algo histórico... Es de lo más lindo que me pasó en mi carrera”, contó el Coco.

El Clausura 2001 también fueron los goles de Bernardo Romeo, las gambetas de Leandro Romagnoli y los despejes de Fabricio Coloccini. Las atajadas de un joven Sebastián Saja y los centros de Raúl Estévez. El temple de Pablo Michelini y la experiencia de Horacio Ameli o de Eduardo Tuzzio. Un gol de Huracán que se gritó como propio. El primer título que se festejó en el Pedro Bidegain y la antesala de las dos primeras estrellas internacionales. Fue uno de los mejores equipos de la era contemporánea.

El 10 de junio de 2007, exactamente seis años después, otro trofeo se instaló entre las vitrinas luego de un triunfo 2-1 ante Arsenal. El trabajo de Ramón Díaz, que llevaba cinco años, cuatro meses y 29 días sin dirigir, hizo que varios jugadores que parecían una incógnita se ganaran miles de aplausos. “Acá hay que pelear el campeonato y para eso debemos tener un equi-

po, una estructura, una base sólida... Vengo para quedar en la historia de San Lorenzo”, había declarado en su presentación el DT riojano. Y cumplió: sacó a la luz la mejor versión de nombres como Sebastián Méndez y Osmar Ferreyra, le dio la titularidad a Agustín Orión y avisó que Ezequiel Lavezzi y Andrés Silvera eran “la mejor delantera del fútbol argentino”.



Foto Oficial

“ ”

HASTA EL DÍA DE HOY
LO RECUERDO CON MUCHA EMOCIÓN.

También llegaron Cristian Ledesma, que pasó de no ser titular en Argentinos Juniors a transformarse en el eje del equipo; y Gastón Fernández, quien arribó a una semana del inicio del torneo y se convirtió en el goleador del equipo. “Este fue el primer campeonato que sentí verdaderamente. Lo sentí propio. Si bien había conseguido uno con River, era bastante chico y no tuve tanta participación. Pero en este, me sentí protagonista y ser parte de ese plantel fue maravilloso. Hasta el día de hoy lo recuerdo con mucha emoción”, escribió la Gata en las redes sociales días atrás y a poco de anunciar su retiro.

El Torneo Clausura 2007 tuvo otra particularidad: fue el único San Lorenzo campeón de campeonatos cortos que definió el título antes de la última fecha en disputa. Hasta Ezequiel Lavezzi, una de las figuras de ese equipo en el que jerarquía no faltaba, compartió su alegría a 13 años de haber dado la vuelta olímpica con la azulgrana: “Recuerdo ese día como si fuera ayer... ¡Qué lindo campeonato con un gran equipo y amigos!”.

A pesar del tiempo y de los logros siguientes, junio siempre va a ser un mes especial para San Lorenzo. Porque, en 12 años, tres planteles con su propia impronta lograron dejar una huella en la historia. Y en Boedo los van a recordar por la eternidad. ¡Salud, campeones!

Giuliana Pasquali

Fotos: Prensa CASLA



GUSTAVO DILORENZO Y ANALIA MILÁN

La Fortinera101 - Exaltación de la Cruz

15-3855-4922



“SIEMPRE ME GUSTÓ MUCHO CÓMO LOS HINCHAS DE SAN LORENZO DEFIENDEN SU PERTENENCIA AL VIEJO GASÓMETRO”

En un cuento llamado “El golpe del Hormiga”, dedicado a la memoria de Osvaldo Soriano, el escritor Eduardo Sacheri inmortalizó a un grupo de amigos, fanáticos de San Lorenzo, que a modo de “golpe”, se infiltraron en el Carrefour de Avenida La Plata durante una madrugada del año ‘94. El objetivo de aquella hazaña era sustraer algunos puñados de “Tierra Santa”, removiendo unas baldosas del hipermercado y cavando con herramientas varias, para así depositarlo en el Pedro Bidegain, y de este modo romper con la malaria futbolística de 20 años sin títulos.

- ¿Cómo nace la maravillosa idea de ocho locos infiltrándose en el Carrefour para, a modo de “golpe del siglo”, sustraer unos puñados de “Tierra Santa”?

Más allá de que soy hincha de Independiente -lo sabe todo el mundo-, siempre me interesaron los rasgos de identificación de las distintas hinchadas con algunos símbolos propios. Y siempre me gustó mucho cómo los hinchas de San Lorenzo

defienden su pertenencia al Viejo Gasómetro. A veces te pasa que algo te entusiasma, pero otra cosa es encontrar el modo, el vehículo para hablar al respecto. Esa admiración que me genera esa actitud de la gente de San Lorenzo fue lo que me entusiasmó, y en algún momento se me ocurrió esto de un grupo de locos sacando tierra debajo del supermercado. Me pareció que era una idea muy simbólica.

- Hay algo que es bastante sorprendente que tiene que ver con cómo relatás un sentido de pertenencia que es muy propio de San Lorenzo, y que incluso los hinchas pensamos que nadie más lo entiende. ¿Cómo hace un hincha de Independiente para poder transmitir algo de esto?

Yo no me considero un fanático, aunque soy un hincha enfermo de mi club. Una cosa es ser un enfermo y otra un fanático, porque para mí la palabra "fanático" es una palabra muy negativa y que al fútbol le hace mucho daño. El fanatismo te impide ver lo que los otros tienen parecido a vos y lo que vos tenés parecido a los otros. A mí no me pasó con mi estadio lo que le pasó a San Lorenzo, pero lo puedo entender perfectamente: cómo se sintieron, cómo se sienten y qué desean. Porque si me hubiera pasado a mí, sentiría algo parecido. Yo creo que, aunque amemos a clubes distintos, los amamos de modos parecidos. Y creo que esa es la clave para ponerte en el lugar de otras personas y entender sus amores, aunque no sean los tuyos.

“El deseo de la Vuelta a Boedo es muy digno y muy hermoso. Es de los sueños más legítimos”

- Además de dejar bien asentado un sentido de pertenencia con Boedo, reflejás cierto dolor respecto de esos 20 años durante los cuales San Lorenzo no sólo no ganó títulos, sino que anduvo sin cancha y descendió de categoría. ¿Qué opinión te merece la Vuelta a Boedo?

El mismo espíritu que anima a mis personajes de ficción es el que anima a muchos hinchas y socios de San Lorenzo a establecer esta reivindicación. Y esos sueños son los más legítimos, porque aparte no son sueños que tengan que ver con nadie más que nosotros mismos -cualquiera sea ese nosotros-, sino que es un deseo que tiene que ver con que para nosotros esa es nuestra casa y queremos volver a nuestra casa. Eso creo que es muy digno y muy hermoso.

- Dedicás el cuento a la memoria de Osvaldo Soriano. ¿Qué importancia tiene su nombre para vos y para la literatura argentina?

Para mí es uno de los mejores escritores argentinos de la segunda mitad del siglo XX. Me encantó leerlo, me encanta leerlo, creo que es una persona con una actualidad increíble: sus textos no han envejecido. Y cuando escribí el cuento, recordaba un texto de Soriano -que es una carta a Eduardo Galeano y fue incluido en el libro "El fútbol a sol y sombra"- donde él se encuentra con el Nene Sanfilippo en el Carrefour y reconstruyen ese recordado gol a Boca. Me pareció una escena hermosa y



- De haber sabido que San Lorenzo enviaría a Independiente a la B, ¿lo habrías escrito igual?

See. Mirá, estaba en la cancha ese día y con los demás resultados, aunque le hubiéramos ganado a San Lorenzo, nos íbamos igual. No es que les quiera quitar protagonismo a ustedes en nuestra pesadilla. Nos íbamos solos, éramos el Titanic con dos tercios del barco debajo del agua. Lamentablemente ya habíamos hecho todo demasiado mal. Teníamos que ganarles a ustedes, ganar el último partido, esperar que los otros pierdan. Era imposible. Fue un empujoncito el de San Lorenzo.

- La Vuelta a Boedo está íntimamente relacionada al vínculo entre el club y el barrio. Insertado en el Bajo Flores, San Lorenzo igual trabaja muy de cerca con la villa 1-11-14. Es una discusión siempre vigente la del rol social que cumplen los clubes. ¿Qué opinás al respecto?

Es super importante. Para mí los clubes son irremplazables en ese sentido. Me encanta que esa lógica se mantenga no sólo en los clubes de barrio chiquitos que tienen dos o tres actividades, sino también en esas mega instituciones gigantescas que son nuestros grandes clubes de fútbol. Y el caso de San Lorenzo es emblemático, con mucha participación en la villa 1-11-14. También entiendo que es muy complejo hacer convivir las dos cosas (los pequeños clubes y los grandes). Yo espero que, en Argentina, los clubes puedan sostenerse como clubes sociales; no quiero que se conviertan en ninguna otra cosa.

Miranda Cerdá

Fotos: Archivo



SERVICIOS

- *Cazuela Party
- *Pizza Party
- *Finger Gourmet
- *Finger Classic
- *Menú Formal Gourmet
- *Menú Formal Classic
- *Isla

*Asados

- *Disco de Arado
- *Desayuno
- *Viandas
- *Mesa Dulce
- *Fondue de Quesos
- *Cascada de Chocolate
- *Cafetería

1566172580 / 4931-0339

24 de Noviembre 832 - CABA

@elsanto_org.eventos

ENTRE PELOTAS, LIBROS Y GUITARRAS...

Fue el capitán Stazzone quién dijo la otra vez en la radio “la política más importante es la geopolítica” y nos miramos como sintiendo en el corazón un fuerte impulso por saber, estudiar y leer, de seguir con atención el desenvolvimiento de los líderes internacionales y los distintos posicionamientos que trazan.

Una noche, fue en Boedo, este humilde cronista tenía un concierto a guitarra y voz, en el viejo VideoClub de la calle Carlos Calvo. Allí funcionaba también una peña de Newell's Old Boys. Esa noche terminamos en el escenario tocando con Gonza Rodríguez. Cantaba mi amigo Manu, yo tocaba la viola y el entonces central de la Fiorentina e integrante del 11 ideal histórico del susodicho club italiano, en dupla central con el bicampeón del mundo Passarella. Esa noche me dijo que tenía los huevos rotos de estar allá y que quería venir ya. Amigos en común cuentan que tenía terrible sala de ensayo y yo me imagino que ya debe estar instalada en su casa porteña. El Coco Ameli se jactaba de ser guitarrero y cantor mientras que es sabida la magia y el ritmo de Monarriz con la batería.

Todos sabemos que el bueno de Coloccini se dio el gusto de escribir un cuento en Pelota de Papel y que Pittón es un excelente sommelier de literatura.

¿Se animarán Fabricio o Bruno a leer algo en el ciclo de lectura que venimos organizando desde La Soriano y San Lorenzo Primero? Aylin Pereira lo hizo en el último envío y nos regaló “Orlando el Sucio” del querido Soriano. Fue la primera deportista del club en tomar la posta.

Han pasado plumas negras y cuervas y otras teñidas de otros colores pero que con su aporte nos marcan el camino. Tal es el caso de Mónica Santino y Ayelén Pujol. También Pablito Calvo y Pablo Jelovina (ferviente militante del biaggismo), Diego Pazkowski y Enzo Maqueira. La lista siguió con Pamela Visciarelli, Luciana de Luca y Jimena Ruth Rodríguez.

Todos y todas con su singularidad han aportado una memoria del deporte, del fútbol o alguna vivencia sanlorenista que, por esas cosas que tiene esta pasión, nos toca siempre cerca del alma. Como un buen libro o la buena música...

LA SORIANO

Otro live de lectura

La próxima edición del ciclo de lecturas es el Martes 7 de julio a las 20 hs.
 Participarán Anabella Mendoza (patinadora de San Lorenzo) y Santiago Craig (escritor).
 Seguilo en la cuenta de Instagram de La Soriano.

“MI PAPÁ Y YO TENEMOS CORONAVIRUS”

Mariela Bidal, jugadora de la Tira C de San Lorenzo de Almagro e instrumentadora quirúrgica dio a conocer que está contagiada.



El primer caso de coronavirus dentro del mundo San Lorenzo fue Rocío Vázquez (jugadora del equipo profesional femenino y también de futsal e integrante del plantel de la Selección Argentina Sub 20) y tras más de 15 días de darse a conocer la noticia ya fue dada de alta y regresó a su casa.

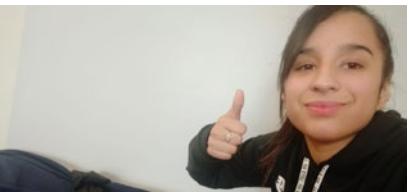


Lamentablemente, hay un segundo caso y es el de **Mariela Bidal**, mediocampista de la Tira C del hockey de San Lorenzo. Además de defender la azulgrana, la jugadora de 27 años es instrumentadora quirúrgica en la Clínica privada Gedyt y por ser una actividad esencial, continuó

con su trabajo con normalidad durante la cuarentena, sabiendo el riesgo que representaba.

“Ahora que estoy más tranquila quiero contarles que di positivo de Covid-19. Los que me conocen saben que me cuidé con todo lo que estuve a mi alcance, respeté la cuarentena e hice solo lo que me correspondía durante estos meses, que es ir a trabajar por ser personal esencial”, escribió ella misma en sus cuentas personales de Twitter e Instagram para comunicar la noticia.

“Trato de tomar los recaudos necesarios y en el trabajo tenemos todos los insumos y cumplimos los protocolos”, le contó a este medio hace algunos días. A veces no alcanza extremar las precauciones: “Sé que en mi lugar de trabajo no me contagié. Mi papá y yo dimos positivo”, le dijo Mariela en exclusiva a San Lorenzo Primero tras confirmarse la noticia en las últimas horas. Bidal estará aproximadamente una semana en un hotel del centro porteño



“VOY A DONAR PLASMA”

TRAS RECUPERARSE DEL CORONAVIRUS, LA JUGADORA DE FÚTBOL HA DECIDIDO SER DONANTE DE PLASMA PARA AYUDAR EN LA LUCHA CONTRA EL VIRUS A FUTUROS CONTAGIADOS. ROCÍO VÁZQUEZ Y UN GOL DE MITAD DE CANCHA...

y esperará, en su casa de no mediar inconvenientes, hasta el 21 de julio, para realizarse ese día el segundo hisopado y de dar resultado negativo, podrá volver a trabajar.

(Al cierre de esta edición, se aguardaban los resultados de los hisopados de sus dos hermanos)

Gonzalo Orellano

POR AHORA, SIN COPAS

A raíz de la pandemia de COVID-19 la Conmebol decidió postergar la Copa Libertadores de futsal, tanto masculino como femenino, para las cuales el Ciclón estaba clasificado.



La Conmebol anunció la cancelación de siete torneos a nivel selecciones como así también en aquellas desarrolladas por clubes de Futsal y fútbol playa, competencias previstas para el corriente año. Dentro de este marco, quedó postergada además la Copa Libertadores femenina de fútbol para 2021 que se iba a disputar en Chile. Todas estas decisiones fueron comunicadas por la casa mayor del fútbol sudamericano días atrás.

Entre los detalles informados, la entidad con sede en Paraguay dio por canceladas la Copa Libertadores masculina y femenina de Futsal, las cuales iban a desarrollarse en el primer semestre del año en Uruguay y Bolivia, respectivamente.

Esta suspensión agrega aún mayor incertidumbre en relación a cuándo volverá a desarrollarse la actividad en la Argentina, donde lamentablemente quedó confirmado que el Ciclón no tendrá actividad de manera internacional en esta disciplina.

Entre las novedades del plantel masculino, que se había clasificado a esta edición tras ganar el torneo de AFA y la Liga Nacional, ya fueron dados de baja Jorge Cuervo Cardona y Felipe Echavarría, los dos refuerzos colombianos que habían llegado a principio de este año pensando en la Copa.

Aún sin fecha para volver a jugar, la otra cara nueva que llegó en este 2020, Gerardo Menseguez, un viejo conocido de la casa que el último tiempo jugó en Italia, permanece junto al plantel y aguarda una definición sobre su situación.

Pero la baja de los colombianos no fue la única sangría que

diezmó la conformación de la plantilla azulgrana, ya que se agregó la partida de Thomas Baisel, el ala que jugará la próxima temporada en el Catania de Italia. No obstante, en Boedo no descartan más deserciones debido a la incertidumbre que existe en relación a la competencia para este año, sumado a que en Europa parece todo encaminado para que se concrete el regreso, lo cual hará aún más difícil la chance de retener a los jugadores debido a los atractivos sueldos ofrecidos en el Viejo Continente.

Por su parte, en cuanto a las mujeres, debemos recordar que se habían consagrado en la Supercopa y en el Torneo Nacional, mientras que se adueñaron de la plaza argentina para la Libertadores luego de que Kimberley no se presentara en el encuentro definitorio.

Sin embargo, y a diferencia de lo que ocurre con el plantel masculino, no se esperan bajas masivas de cara al futuro y todo el plantel continúa entrenando a distancia, a través de Zoom, y a la par del plantel de fútbol femenino de campo. Las máximas ganadoras en el futsal argentino intentarán volver al ruedo el año que viene en busca de levantar el título internacional.

Conmebol aún no se expidió sobre cuándo se disputarán ambas competencias y se evalúa que puedan llevarse a cabo a inicios del 2021, en sedes a confirmar y en función de la evolución de la pandemia. Será cuestión de esperar...

Fabricio Smolar

**RESIDENCIA GERIÁTRICA
RINCONCITO DE LUZ**
10 años de trayectoria DE

*Director General
Damián Jaida*
djaida@yahoo.com.ar

*Lautaro 845 - Flores
Tel./Fax: 4 631-4227*

CFS

CONSTRUCCIONES

CONSTRUCCION EN SECO

Tabiques y Cielorrasos Durlock©
Cielorrasos Desmontables

REFACCIONES

Viviendas
Locales Comerciales
Industrias

PILETA DE NATACION

PROYECTO Y GERENCIAMIENTO

Dirección de Obra
Análisis de Costos

DOCUMENTACION CONSTRUCCION TRADICIONAL

Documentación
Estructuras
Cubiertas
Pinturas y Revestimientos
Aire acondicionado
Electricidad

Juncal 1126, CABA / 5411 3751 9900 Int. 512 / CFSConstrucciones.com.ar



ZOOMATE A LA CHARLA

La peña Cuervo Che de la Comunidad Valenciana inició un ciclo de charlas a través del Zoom con personalidades cuervas. Desde Kuyumchoglu y Tocalli hasta Romeo, Torrico y el Beto Acosta ya se prendieron a contar anécdotas, debatir y divertirse hablando del Ciclón.



La distancia no los aleja, al contrario, los hace moverse para estar lo más cerca posible. Eso pasa con casi todas las peñas azulgranas, tanto del Interior como de otros países. Los muchachos que viven en España le encontraron la vuelta con una movida muy particular que por ahora les viene rindiendo bárbaro. “Osvaldo de la peña de Madrid tenía algunas inquietudes sobre las Inferiores, porque el panorama no es bueno para poder mantener muchos contratos profesionales. Por eso se puso en contacto con Fernando Kuyumchoglu e hicimos una conferencia vía WhatsApp. Al poco tiempo nos contactó Miguel Mastrosimone y pudimos hablar con Hugo Tocalli, así surgió la idea”, le contó Gabriel Climent, integrante de la peña de Valencia, a San Lorenzo Primero. “Nosotros planteamos esto como charlas informales entre cuervos, ninguna se graba para que el invitado esté cómodo y pueda soltarse. La respuesta que tuvimos fue espectacular, tanto que se nos están acumulando los invitados, je”, explicó Climent sobre la idea fundamental de estos encuentros virtua-

les con gente del club.

Además de Mastrosimone, Kuyumchoglu y Tocalli, participaron Esteban González, Bernardo Romeo, Alberto Acosta, Sebastián Torrico y Claudio Biaggio. Ahora, la meta de la agrupación es salir del mundo del fútbol para conversar con dirigentes y deportistas de las otras disciplinas federadas del club.

El Padrino de la peña es Gonzalo Rodríguez, quien anunció su retiro hace algunos días y tiene un estrecho vínculo con los cuervos de Valencia luego de su exitoso paso por el Villareal entre 2004 y 2012. “Ya hablamos con él para que se sume y está encantado con la idea, pronto lo vamos a tener en estas charlas y ojalá que pueda venir a la ciudad a ver un partido con nosotros, como un cuervo más”, enfatizó Climent, entusiasmado con organizar un encuentro virtual con el ahora ex jugador del CASLA.

Bruno Pernigotti



UNA EXPERIENCIA PARA
CONECTAR CON LA NATURALEZA
www.donenriquelodge.com

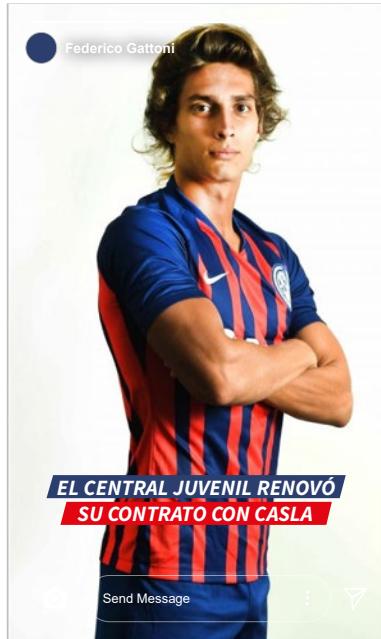


A collage of images illustrating insulation services. It includes a close-up of a building facade with insulation, a view of a large industrial building with a flat roof, and several workers in white protective suits applying insulation material to a wall.

AISLACIÓN TÉRMICA, HIDRÓFUGA Y ANTICONDENSANTE

Asesórese con nuestros profesionales
info@solterm.com | www.solterm.com.ar

HISTORIAS DESTACADAS



OLLA SOLIDARIA EN BOEDO

MIÉRCOLES DE 19 A 21 Y SÁBADOS DE 12 A 14.
EN LA CASA DEL VITALICIO (INCLÁN Y MUÑIZ)

¿CÓMO COLABORO?

COMUNICATE CON LA AGRUPACIÓN "CON EL ALMA EN BOEDO"
FACEBOOK: CONELALMA.ENBOEDO
TWITTER: @CONELALMAENBOEDO
INSTAGRAM: AGRUPACION.CONELALMAENBOEDO

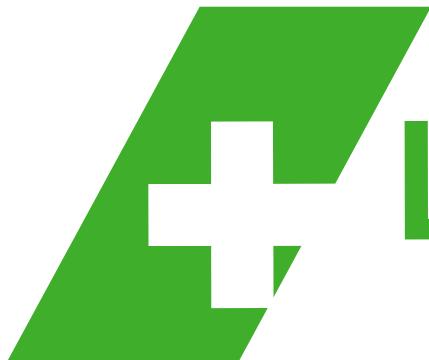


José Ignacio Rucci 3867 - Isidro Casanova
011 4694-5098 | 011 1537260291
autopartesicsa@gmail.com | info@bujesicsa.com.ar
www.autopartesicsa.com.ar



Pedidos a Domicilio

4363-2400



La Santé

Farmacia & Perfumería

¡Siempre con vos!

Tecnología y Servicio
en la dispensación Farmacéutica

Nuestra Red de Farmacias

Villa Crespo

Av. Scalabrini Ortiz 328

4854 7395

Caballito

Av. Rivadavia 5892

4431 3107

Parque Patricios

Av. Caseros 2980

4912 2893

Av. Caseros 2657

4941 3095

Av. Caseros 2000

4363 2400

Av. Caseros 1902

4304 6813

Colegiales

Elcano 3380

2068 6422

Devoto

J. Pedro Varela 4720

4566 2253

Palermo

Salguero 3212 PB Local2
(Alcorta Shopping)

5777 6739

Tigre

Colombia 1152
(El Talar de Pacheco)

5552 0734

Recoleta

M. T. Alvear 2408

4962 2442

Nuevas Sucursales

| | |
|---|-----------|
| Av. Rivadavia 2463 | 4953 4504 |
| Av. Córdoba 3199 | 4961 4917 |
| Pompeya | |
| Av. La plata 2501 | 4920-0018 |
| Gran Liniers | |
| Av. Rivadavia 11552 | 4641 0055 |
| Floresta | |
| Av. Nazca 1120 | 4611 0233 |
| San Martín | |
| Av. del Libertador Gral. San Martín 420 (dentro del Carrefour) | 4755 8919 |

24
Horas

Vélez Sarsfield 14 (Droguería) 4363 2430

www.farmaciaslasante.com.ar

Seguinos en nuestra **Web** y **Redes Sociales**



/lasantefcias



@lasantefcias



1523708473



www.farmaciaslasante.com.ar

Entre todos podemos prevenir el coronavirus.

#CuidarteEsCuidarnos

¡Sigamos estos consejos!



Al toser y estornudar, cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado.



Lavarse las manos con agua y jabón o usar alcohol en gel.



Lavar las superficies de contacto frecuente con agua y lavandina.



Evitar tocarse la cara con las manos.



Fiebre



Dolor de garganta



Tos



Mucosidad



Dificultad para respirar

¿Cuáles son los síntomas?

Si viajaste al exterior o tuviste contacto con algún enfermo, quedate en aislamiento en tu casa por 14 días.



Para más información escaneá el código QR o mandá un mensaje  al 11-5050-0147.



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires